

EXCLUSIVO

El agente secreto de la deuda

CON LICENCIA PARA NEGOCIAR

Buenos Aires, miércoles 2 de enero de 1991

Año 4 - № 1103 - Precio de este ejemplar: # 4000 Recargo venta interior: # 400

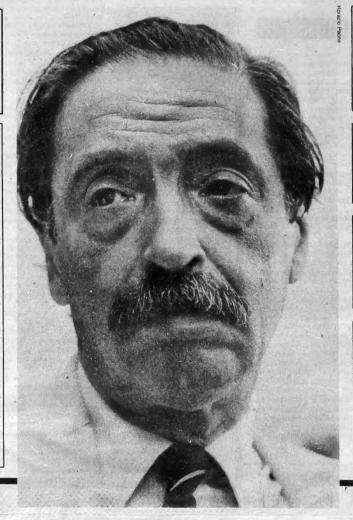
En diálogo con Página/12 Julio Strassera analiza el indulto

"ACA COMENZA LA DEGADENCIA DE MENEN"

El monumento, por **Ernesto** Tiffenberg

Argentina es su extraña institución mi-litar, que funciona como un Estado dentro del Estado, con desprecio hacia la población a la que supuestamente presta servi-cio. (...) Es dificil imaginar un país en la Tierra con menos necesidad de Fuerzas Ar-madas tan grandes y agresivas. Su único combate contra un enemigo extranjero en años recientes fue el fiasco de las islas Mal-vinas que, incidentalmente, condujo al colapso del régimen militar y al restableci-miento del gobierno democrático. (...) Re-sulta poco sensata la decisión presidencial de indultar y liberar al ex presidente Jorge de indultar y floerar at expessatente souge Rafael Videla y otros altos oficiales que in-tegraron las juntas militares que goberna-ron a Argentina entre 1976 y 1983. (...) En un mal dirigido intento de mostrar equilibrio, el presidente Menem también ha liberado a un genuino dirigente terrorista, el jefe de los guerrilleros montoneros, Mario Firmenich. Ese gesto no aporta nada a las fuerzas de la democracia en Argentina y servirá sólo para reforzar la paranoia de la derecha. (...) Los juicios de 1985 contra los acusados de asesinatos y torturas restable-cieron la ley en Argentina. En contraste, el indulto del señor Menem envía un ambiguo y más perturbador mensaje."

(De un editorial publicado ayer por el Wash-ington Post.)



La sociedad de los adolescentes muertos, por Osvaldo Bayer

Casa tomada. por Emilia Mazer

Sorpresas de año viejo, por Daniel Sosa

DESPUES DE LA MARCHA

escriber

Hebe de Bonafini Graciela Fernández Meijide

El cazador de nazis no puede entender el indulto

(Por M.G.) El famoso cazador de nazis Simon Wiesenthal dijo a Página/12 que estaba "shockeado" por la decisión del presidente argentino de perdonar a los generales de la guerra sucia después de sólo cinco años en prisión por violaciones gravísimas a los derechos humanos.

"Todavía retengo las imágenes dolorosas de la gente que pedia que aparecieran sus hijos o sus nietos, en la Plaza de Mayo de Buenos Aires", dijo Wiesenthal durante una entrevista telefónica concedida desde Austria. Wiesenthal dirige en Viena el Centro de Documentación que investiga los crimense de la Segunda Guerra Mundial y el paradero de los criminales. Por sus informaciones fue que la policia israelí secuestró en 1960, en Buenos Aires, al ex jefe de las SS Adolf Eichmann, luego ejecutado en Israel. El mismo ex prisionero de los nazis en el campo de concentración de Janowska, desde el fin de la guerra dedica todo su tiempo al rastreo de los responsables del Holocausto. Sólo el último lunes, día de la conversación con este diario, se permitió el lujo de trabajar únicamente dos horas, de 9 a 11: era su cumpleaños número 82.

"En la Argentina hay dos partes, las victimas y los asesinos, y por supuesto mi corazón está con las victimas", comentó Wiesenthal en el inglés enfático de los centroeurope-

El cazador de Eichmann aprovechó para comparar el indulto argentino con el rechazo griego del perdón a los coroneles presos desde 1975 por el sangriento golpe militar de 1967. "El gobierno de Atenas

En una entrevista exclusiva con Página/12. Simon Wiesenthal, el sobreviviente de los campos de concentración que se transformó en el más famoso cazador de criminales de guerra nazis, se manifestó "shockeado" por el indulto a los ex comandantes. "Los generales argentinos cometieron los mismos crimenes contra la humanidad que los nazis, por eso no puedo entender su libertad". aseguró.

quería perdonar a los coroneles, pero abandonó la idea", dijo satisfecho Wiesenthal. "La opinión pública estaba en contra de que los soltaran", explicó con el tono de quien no necesita un argumento más. Pero lo habia.

—También en la Argentina, según las encuestas, por lo menos el 61 por ciento de la gente se oponía al indulto.

-Entonces, pobre presidente -respondió Wiesenthal-. Va a recibir muchisimas protestas por lo que hizo

Todo el trabajo de Wiesenthal desde el fin de nazismo da vueltas alrededor de los mismos problemas morales y jurídicos: la culpa, la justicia, la venganza, la ley, la complicidad, el silencio. En el prólogo de dusticia, no venganza, el último libro de Wiesenthal, Peter Michael Lingens cita un diálogo de su amigo con comandos de jóvenes judios o ex partisanos que le pedían nombres para ejercer venganza directa. Wiesenthal les decia: "Les van a preguntar cuál es la diferencia entre ustedes y los nazis. Ellos asesinaron a seres humanos porque se creian con derecho a hacerlo. Y ustedes también creen tener ese mismo derecho". "Pero ellos asesinaron a miles de inocentes —le respondian—, Nosotros mataremos a cien culpables." Wiesenthal no se dejaba convencer. "Esa es una diferencia —aceptaba—, pero yo deseo una so-ciedad para la cual esa diferencia sea demasiado pequeña."

¿El derecho deja espacio para la clemencia? En su diálogo con Págima/12, Wiesenthal admitió que "la historia muestra muchos casos de gobiernos que ejercieron actos de clemencia con criminales de guerra. Pero jamás perdonaron a ningún oficial del ejército antes de que hubiera pasado en prisión por lo menos 10 o 15 años. En la Argentina, por lo que sé, los generales estuvieron sólo cinco años en la prisión militar, y sus condiciones de vida no resultaron excesivamente duras. Sé que vivian en casas, en chalets dentro de la prisión. No en celdas como el resto de los prisioneros. Y gozaban de una notable cuota de libertad. Demasiado noble para gente culpable de tortura y homicidio".

cascada de un vieio de 82 años. Durante la conversación telefónica tono estuvo leios de ser el tono neutro de un investigador que sólo registra un nuevo caso de injusticia en un pobre país sudamericano. Y lo más notable para un hombre que vivió en un campo de concentración, que se fugó en 1943 ayudado por un alemán, se escondió en una casa de la que fue sacado y vuelto a internar que quiso suicidarse con una hoja de afeitar escondida y que recién el 5 de mayo de 1945 salió con sus 50 kilos de la barraca B del campo de Buchenwald al encuentro del primer tanque norteamericano, es que aún puede horrorizarse ante las víctimas. O alegrarse, cuando relata que se puso "eufórico con el juicio a sus gene-rales en 1985". O indignarse una vez más ante un grupo de criminales, co-mo lo deja traslucir con facilidad su voz irritada Wiesenthal escucha el comentario

La voz de Wiesenthal no es la voz

BIBLIOTECA NACIONA

Wiesenthal escucha el comentario de que estos días, en Buenos Aires, se habla sobre el caso de Rudolph Hess, el jerarca nazi que fue apresado tras tirarse en paracaídas sobre Gran Bretaña para proponer, su-puestamente, una alianza contra la Unión Soviética en plena guerra. Juzgado por el Tribunal de Nuremberg. Hess fue condenado a cadena perpetua, y murió de viejo en la pri-sión de Spandau, que estaba habili-tada sólo para él. "El modelo de un personaje muy poderoso mantenido preso por la comunidad es muy útil no sólo para un país determinado, como la Argentina, sino para el mundo entero. Y para el futuro. Los generales argentinos perpetraron los mismos crimenes contra la humani-dad que antes los nazis. Por eso, ahora, no puedo entender su liber tad. Incluso si admitiera, como le dije antes, que pueden quedar libres por un acto de clemencia, conviene recordar que otros casos de condenados, por ejemplo, por el Tribunal de Nuremberg, pasaron por un complejo proceso: primero fueron condenados a diez años de cárcel, después se les conmutó la pena sólo finalmente quedaron en li-



Wiesenthal frente al campo de concentración de Mauthausen.
"Pobre presidente. Va a recibir muchisimas protestas por lo que hizo."

REPERCUSION INTERNACIONAL

En Grecia no se consigue

La actriz y ex ministra de cultura de Grecia Melina Mercouri calificó como una victoria de su pueblo la decisión del gobierno de Atenas de no indultar a los coroneles responsables de la dictadura en aquel país entre 1967 y 1974. El comentario contrastó con la apreciación del diario conservador parisino Le Figaro, para el que "los coroneles griegos y los generales argentinos debian ser liberados".

También en Francia, el Partido Socialista gobernante expresó su "indignación" ante el perdón concedido por el presidente Menem. "Ningún demócrata olvidará los crimenes de los que fueron culpables", señaló un comunicado de la agrupación, que reafirmó su "solidaridad con las fuerzas democráticas que derrocaron la dictadura y continúan luchando por la libertad".

El ex canciller francés Claude Cheysson se declaró "muy triste por los argentinos". En declaraciones a Radio Montecarlo, señaló que "el fin de aquel horrible período de masacres sistemáticamente organizadas por los jefes del ejército, la marina y la aviación fue para la Argentina una liberación y ahora los responsables están libres".

El Quotidien de Paris, conservador, sostuvo que este indulto "supera los límites de la simple decencia".
Añade que "no sólo es improbable que (Menem) logre calmar las aspiraciones golpistas" de las Fuerzas Armadas, sino que su perdón "sólo servirá para estimular a los excitados a reclamar cada vez más". Libération, de izquierda, destaca que "ningún imperativo nacional" obligaba

al indulto, "que no parece justificado por nada". Para el diario de negocios Les Hechos, el indulto "traduce una inquietante debilidad de los dirigentes civiles".

En Madrid, Diario-16 opina que lejos de fortalecerse la democracia argentina, "sólo el terror y sus heraldos negros serán robustecidos". "Es un sarcasmo que alguien pretenda que la paz democrática pueda basarse en la impunidad de los delitos de lesa humanidad", dice y considera que Menem "ha puesto en peligro la democracia en la Argentina con esta penosa claudicación ética, máxime cuando buena parte del estamento castrense de aquel país dismiten todes fels presentantes de supera trades de super

culpa todavía la guerra sucia".

"Argentina llora esta nochevieja", dijo El Independiente madrileño, que describe la "incalificable decisión de indultar a los militares es un insulto macabro para los familiares de miles de asesinados y desaparecidos entre 1975 y 1983". Para el diario El Sol "la década más ominosa padecida por el pueblo argentino ha sido clausurada por un capítulo aún más humillante".

El escritor uruguayo Mario Benedetti sostuvo que "Menem ha dicho que era para cerrar un debate entre argentinos, pero creo que es una claudicación moral y no cierra ningún capítulo de la historia argentina". Su par Eduardo Galeano opinó que "la impunidad estimula al delincuente y multiplica los delitos". La prensa uruguaya encumbró la noticia en sus primeras planas y el diario La Hora (comunista) tituló: "Lloramos por ti, Argen-



Jorge Rafael Videla no dejó pasar un dia para confirmar todos los pronósticos. En carta al jefe del Ejército volvió a reclamar la reivindicación de las Fuerzas Armadas por lo actuado durante a dictadura militar. El general Martín Bonnet había hecho suyo ese reclamo por adelantado. El mismo día del indulto aclaró que "esa acción puede contribuir a la paulatina reparación histórica a que se aspira entre los hombres de armas". Atento, el Presidente ya ha dado los primeros pasos para cumplic también ese mandaro

cumplir también ese mandato Primero comenzó a hablar de guerra para denominar lo que fue una planificada cacería. De los 10.000 desaparecidos registrados por la Conadep, o los 30.000 calculados por los organismos de derechos humanos, sólo una ínfima minoría murió en enfrentamientos con las fuerzas militares o de seguridad. El resto fue secuestrado y organizadamente asesinado en la mesa de torturas. Sin embargo, el propio Carlos Menem, que bebió aunque sea un trago de tan amarga medicina, parece decidido a ponerla en duda. Indignado por el rechazo del fiscal Moreno Ocampo al indulto declaró que con ese mismo criterio yo podría decir que él estuvo recibiendo recursos de las organizaciones

El monumento

internacionales para dar un dictamen". El dictamen al que hacia referencia el Presidente era la acusación en el juicio a las juntas militares, y no fue muy original en su exabrupto. Sólo repitió el argumento de la "campaña artiargentina", la única defensa esgrimida por los condenados por responder a los hechos y datos presentados por la fiscalía.

ficialia.

Al Presidente le gusta referirse
a la experiencia alemana para
justificar su decisión de indultar. Por cierto, todavía existen en Alemania pequeños grupos nazis que aseguran que el asesinato en masa de opositores, judios, homosexuales y gitanos es sólo otra mentira de la conspiración sionista internacional, pero cuesta pensar que el presidente argentino comparta esas creencias Curiosamente, la comparación resulta aún más indescifrable si uno se atiene a lo ocurrido en la RFA. Varios campos de concentración fueron convertidos en museos donde se explica con claridad alemana la historia del movimiento nazi, el desarrollo del racismo y sus trágicas consecuencias. Para cualquier visitante resulta una experiencia sobrecogedora, pero por allí desfilan los hijos y nietos de los antiguos carceleros. No es

agradable, es necesario. En Dachau una inscripción señala el fin del recorrido con una frase: "Aquellos que no recuerdan su pasado están condenados a repetirlo". En Alemania se realizaron miles de juicios con sus respectivas condenas, pero en 1968 una declaración gubernamental que explicitaba que de acuerdo con el Código Penal vigente, que establecia en 20 años el término máximo para la prescripción de los delitos comunes, a partir del 8 de mayo de 1965 se pondría punto final a la persecución penal de los crimenes nazis. La reacción internacional impidió llevar adelante ese proyecto, y el 26 de noviembre de 1968 la Asamblea General de las Naciones Unidas

humanidad eran imprescriptibles.
En la Argentina no existe
ningún museo que atesore la
vergüenza; la ley de punto final
hizo imposible continuar los
procesamientos de crimenes de
lesa humanidad y entre la
obediencia debida y el indulto
quedaron en libertad todos los
asesinos o acusados de serlo. Pero
Menem no se conformó con
indultarlos a sólo cinco años de la
sentencia. Al dia siguiente de
anunciar su liberación con el
pulgar en alto y la misteriosa

declaró que los crimenes de lesa

JULIO STRASSERA DESDE GINEBRA

"Estos tipos eran vulgares asesinos"

(Por Martin Granovsky y Juan Gasparini) El 18 de setiembre de 1985 cumplió, junto con Luis Moreno Ocampo, su obligación de acusador. Pidió reclusión perpetua para Jorge Videla, Emilio Massera, Orlando Agosti, Roberto Viola y Armando Lambruschini, 15 años para Leopoldo Fortunato Galtieri y Omar Graffigna, 12 para Jorge Anaya, 10 para Basilio Lami Dozo. Pero además de los castigos conmovió a los argentinos con un alegato que terminaba así: "Señores jueces, quiero renunciar expresamente a toquiero renunciar expresamente a to-da pretensión de originalidad para cerrar esta requisitoria. Quiero utilizar una frase que no me pertenece, porque pertenece ya a todo el pueblo porque pertenece ya a todo el pueblo argentino. Señores jueces, nunca más". Ese día Julio Strassera cumplia 53 años. Hoy, a los 56, se propone, casi, debutar como abo-

-Acá comienza la decadencia de Menem —comentó ayer en diálogo con Página/12—. Acuérdese de que la de Alfonsín comenzó con aquel Feli-

-; Por qué renunció por el indul-to y no lo hizo antes, cuando era fis-cal, ante la ley de obediencia debida?

-Renuncié ahora porque mi cargo es directamente incompatible con el perdón a Videla, Firmenich y los otros. Además, para peor, creo que el indulto es institucionalmente innecesario, aparte de injusto. Menem no gobernará más tranquilo ni mejor después de haber perdonado a los que perdonó. A estos tipos no los quiere ni su madre. Me parece, en cambio, que las cosas eran distintas en la época en que Alfonsín promovió la ley de obediencia debida. A mi, como fiscal, el Poder Ejecutivo me dio instrucciones de dictaminar en favor de la constitucionalidad de la obediencia debida. Y yo siempre fui administrativista. Siempre pensé que los fiscales deben responder al Estado.

-Pero podría haber renunciado como fiscal. Así, no hubiera violado el administrativismo.

— Tanto la ley de obediencia debi-

sonrisa en la boca, eligió a su provincia para levantar, tal como lo reclamó Videla, el primer monumento a la represión ilegal. Enfrentado con el padre de María Soledad Morales, la niña violada y asesinada en Catamarca, propuso el nombre del subcomisario Patti para investigar el caso. El mismo Patti que se hizo famoso por las reiteradas denuncias de tortura con picana eléctrica en su contra.

El Presidente no parece muy preocupado por ello, pero el juicio inquisitivo basado en la tortura como método normal fue abolido hace unos 200 años en casi todos los países del mundo, no tanto en consideración a la dignidad del ser humano, sino porque se ha comprobado sobradamente que las informaciones arrancadas a través del sufrimiento no tienen mayor valor jurídico. En medio de la tortura cualquiera puede confesar cualquier cosa con tal de interrumpirla. Las Fuerzas Armadas argentinas y por extensión también la policía habían regresado en este ítem, como en tantos otros, al Medievo Mientras presume de estar buscando un lugarcito en el festín de la modernidad, el presidente Menem sólo se muestra apurado por seguirlos.

Julio Strassera, el hombre que tuvo a su cargo la acusación en el juicio contra las tres primeras juntas militares, renunció a su cargo de embajador ante la Comisión de Derechos Humanos de la ONU en respuesta al indulto presidencial. En diálogo con dos periodistas de Página/12 explicó sus motivos y alertó: "Yo no veo dónde está la pacificación nacional. Se instala en la sociedad un sentimiento de impunidad sumamente peligroso".

da como la de punto final podían explicarse por la necesidad de manejar el Estado en medio de un clima de cierta tranquilidad. Le digo más: incluso los indultos del año pasado podían, eventualmente, justificarse por razones de Estado. Uno podía pensar que de otra manera las Fuer-zas Armadas serían ingobernables.

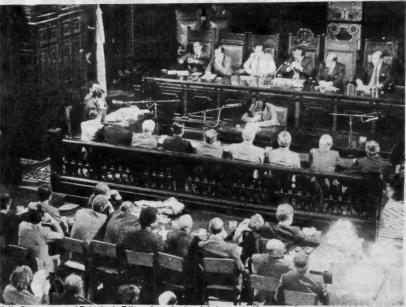
-Usted cree, como es obvio, que el indulto del 29 de diciembre no aporta tranquilidad.

-Nada. Al contrario. Yo no sé có-mo se puede hablar de pacificación. La Argentina pierde uno de los sím-bolos del castigo justo. Se reinstala socialmente un peligroso sentimien-to de impunidad. El mensaje es que se pueden cometer las atrocidades más grandes, porque siempre los condenados merecerán la libertad. Esto será una medida nefasta para la sociedad entera y terrible, en espe-cial, para los familiares de los nueve mil desaparecidos, para usar las cifras oficiales de la CONADEP. Ya vio cómo estos tipos salen pidiendo reivindicación. Toda la cultura judeocristiana relaciona el perdón con el ocristana relaciona el perdon con el arrepentimiento. ¿Usted cree que alguno se arrepintió? No, quieren la medalla. como le dijo Videla en la carta a Bonnet. ¿Y Firmenich? El ordené a carta a carta a Bonnet. denó asesinar policías, agentes, gente pobre de las fuerzas de seguridad.

Usted es partidario de que, si alguno de los reos se hubiese arre-pentido, se habría hecho acreedor legítimamente al perdón?

-Esto no lo puedo contestar yo Lo tiene que decir la gente, Pasado un tiempo largo de condena, puede ser que el Estado tenga derecho a perdonar. Pero son las sociedades las que deben decidir este tipo de cosas, y la sociedad argentina, al me-nos hasta el otro día, había dicho que no estaba de acuerdo con el indulto. En la Constitución suiza no hay perdón posible, ni indulto ni amnistía, si no pasa por el Parlamento. El indulto tal como está en la Constitución argentina habría que elimi-narlo: viene de un privilegio real que margina de las decisiones a los ciudadanos y a la Justicia. De este modo, tal como son las cosas ahora, el Presidente queda convertido en la máxima instancia de justicia.

El senador Eduardo Menem ha insistido en estos días en que el indulto borra la pena pero no el delito.



Julio Strassera en el Palacio de Tribunales mientras leía la acusación contra los ex comandantes.

Yo creo que los militares han hecho presión para lograr este indulto.

-; Esa es una falacia! Entonces, en lugar de juicios, hagamos un proceso judicial, después gritemos ' es un delincuente" y dejémoslo libre, sin condena.

—El canciller Domingo Cavallo dijo el viernes que Francia también indultó a paramilitares de la represión contra Argelia.

-Después de por lo menos diez años de cárcel. ¡Y acá fueron apenas cinco! Pero, por otra parte, cuando Charles De Gaulle perdonó a los ofi-ciales, no tenía la opinión pública en contra como la tiene Menem. Los franceses querían perdonar. El 80 por ciento de los argentinos no. Y fiese también en los condenados más importantes del juicio de Nuremberg. Rudolph Hess murió en la cár-cel, hace relativamente poco. Y Albert Speer salió de la prisión después de haber cumplido la pena de 20 años. Es que los crimenes de guerra son imprescriptibles, y jamás fueron perdonados

-¿Leyó los decretos de indul-

-Completos todavía no. Hablan

de la reconciliación, ¿no?

— Y también de que hubo excesos,

desviaciones, errores...
—El que los redactó no leyó la sentencia de la Cámara Federal del 9 de diciembre de 1985. ¿Por qué no leen, digo yo? Ahí está demostrado clarito que los condenados no actuaron en legitima defensa, que no cometierona excesos sino que orde-naron la ejecución de un plan criminal. Vea, yo jamás ataqué a las Fuer-zas Armadas. Todavía no está demostrado que baste con los boy-scouts, así que son una institución necesaria. Pero no puedo permitir que queden en libertad algunos individuos que fueron unos vulgares asesinos. ¿Qué guerra ganaron estos ti-pos? Si acá hubiera habido una guerra, no habrían muerto chicos como el pibe Floreal Avellaneda, que tenía 14 años y apareció flotan-do en el río, destrozado. O los chicos de La Noche de los Lápices. En serio, le digo de corazón que el indulto me ha producido una profunda tris-teza. No rencor, ni odio. Tristeza.

-¿Se queda en Europa?

-No. Vuelvo a la Argentina. Ya le mandé la renuncia a Menem y des-pués de que me la acepte tengo que quedarme 45 días y volveré.

LAS OLAS DEL PERDON

"Triunfo final de la violencia"

la violencia engendrada por la ideo-logía de la seguridad nacional y una humillante claudicación del sistema obispo de Quilmes, Jorge Novak, su-mó una nueva crítica a la decisión del presidente Carlos Menem de perdonar a los máximos jefes de la última dictadura militar. En la larga lista de repudios se anotó también el ex ti-tular del radicalismo bonaerense Leopoldo Moreau, quien señaló que las recientes declaraciones de Jorge las recientes declaraciones de Jorge Videla —que pidió una reivindica-ción de la represión ejercida por las Fuerzas Armadas— "pone de mani-fiesto el profundo error, la tremenda equivocación en que incurrió" el primer mandatario al dictar los indultos. Otro tanto hizo el diputado del MAS, Luis Zamora, quien opinó que los dichos del ex dictador "prometen más planteamientos mi-

vak sostuvo que tras el perdón pre-sidencial, "un proceso judicial correcto, público, con todas las garantías reclamadas por la Constitución, ha quedado desbordado inexplicablemente". En una de las declaracio-

lada por una autoridad eclesiástica, el obispo agrega que "sabemos los excesos inhumanos y degradantes cometidos por el régimen de 1976, y no tenemos signos de arrepentimiento, de pedido de perdón". El democris-tiano Augusto Conte pidió al Episcopado que excomulgue a Videla.

El Movimiento Judio por los Derechos Humanos también se sumó a las críticas al comparar la actitud del Gobierno de "indultar a los genocidas", a siete años de terminada la dictadura, con la de quienes "segui-mos buscando a los criminales nazis", a 45 años de finalizada la Se-gunda Guerra Mundial.

Entre los dirigentes políticos que durante los últimos días fijaron su postura contraria al perdón de los ex comandantes se alinearon los radicales Melchor Posse, al expresar que "abre las puertas de las celdas de cri-minales y delincuentes", y Jesús Ro-dríguez, quien consideró que "el indulto es el hecho más aberrante que nos ha brindado esta gestión mene-mista". También hizo lo propio el socialista democrático Héctor Polino, para quien la medida "constitu-ye una inmoralidad política, que degradación de las instituciones de-mocráticas y republicanas". Desde Montevideo, César Luis Menotti —entrenador del seleccionado nacional de fútbol del '78— declaró que "para que los sistemas tengan credipara que no sistemas tengan ereun-bilidad hace falta aplicar la justicia" y sostuvo que "en cuanto a la tan mentada pacificación, hay antece-dentes que demuestran lo contra-

Otra repercusión que produjo el perdón presidencial a los ex jefes mi-litares y a Firmenich fue un incidente en el Concejo Deliberante porte-ño el domingo, cuando el radical Roberto Maratea presentó un proyecto para repudiar el indulto y declarar ese dia como de "duelo democrático" en la ciudad. La iniciativa fue rechazada por los bloques peronis-ta, de la UCeDé y del Partido Social Demócrata, encabezado por Raúl Rabanaque Caballero, y generó un intenso debate en el que no faltaron las acusaciones: mientras los radica-les tildaron a las huestes de este último de "masseristas", los ex intransigentes recordaban a viva voz el punto final y la obediencia debida, sancionados durante la gestión de Raul Alfonsin

Otros que salieron

El ex intendente justicialista de Santa Fe Carlos Martinez y cuatro funcionarios comunales presos desde diciembre de 1989. acusados por malversación de caudales públicos, recuperaron la libertad beneficiados por la reciente reforma de un artículo del Código Penal provincial que amplió los límites para el otorgamiento de excarcelaciones. La misma modificación benefició a un gran número de presos comunes, pero la libertad de los funcionarios procesados por corrupción provocó algunos disturbios e incidentes frente a los Tribunales de Santa Fe, mientras el juez que entiende en la causa firmaba las excar-celaciones de aquéllos. Martínez, su hijo Juan Domingo (ex secretario de Cultura de la intendencia santafesina), Dante Petroni (ex secretario de Servicios Públicos), Miguel Santos v Amadeo Biaggioni (ex secreta-rio y subsecretario de Hacienda y Finanzas, respectivamente), recuperaron la libertad el último día de 1990. Todos perma-necían bajo arresto desde di-ciembre del '89 cuando la Justicia les dictó el procesamiento.

El ajuste según Cafiero

El gobernador bonaerense, Antonio Cafiero, pidió para 1991 "el mayor esfuerzo de los sectores dirigentes para que el proceso de ajuste no haga sentir innecesaria dureza sobre los sectores más desprotegidos" convocó a los empresarios ' que renueven su contrado de adhesión con el crecimiento y la inversión". Cafiero calificó a 1990 como "un año duro", pero admitió que fue "un año necesario, en el cual se atacaron viejos vicios de nuestra econo-mia y se pusieron en marcha procesos que pocos hubieran imaginado".

La FUA contra la decretocracia

El subsecretario de Asuntos Estudiantiles de la Federación Universitaria Argentina (FUA), Hugo Constantino, afirmó que el proyecto de ley de financiamiento universitario que Educación enviará próxi-mamente al Congreso es "una nueva ofensiva en pro del aran-celamiento que sólo encontrará una renovada resistencia". El dirigente estudiantil sostuvo, además, que "es propio de la 'decretocracia' menemista el buscar la sanción de un instrumento legal entre gallos y me-dianoche, en pleno receso esco-

durante el proceso militar.

Alcides Barrenese

Desaparecido 12 de agosto de 1977

Alcides, seguimos tu apuesta a la Vida y a la Justicia el dolor

de tu ausencia, y la de 30.000 compañeros, mantiene viva nuestra conciencia y Hoy a trece años y cuatro meses de tu si-

niestra desaparación, condenamos y rechazamos todas las formas con que antes ahora y en el futuro pretendan, borrar de

nuestra memoria, los crímenes de lesa humanidad, cometidos

¡Juicio y Castigo a los culpables!

No a la Obediencia de vida. No al Punto Final. No al indulto.

Algunos familiares y amigos

MENEM MOLESTO POR LA MARCHA Y POR VIDELA

SORPRESAS DE ANO NUEVO

El Presidente compartirá hoy un desayuno de trabajo con sus ministros para analizar dos temas que lo preocupan: las repercusiones por el indulto, empezando por la multitudinaria marcha del domingo y la carta de Videla exigiendo la reivindicación de la

Aun en el círculo familiar más íntimo con que compartió nicio del año —sus tres hermanos, el inicio del año con esposas e hijos—, el presidente Carlos Menem intentó minimizar las declaciones de Jorge Rafael Videla reclamando la reivindicación de la represión antisubversiva, aunque no dejó de repetir que la actitud no sólo le "molestó" sino que, fundamen-

y sorprendido el Presidente también parece estarlo por el resultado de la marcha contra el indulto del pasado domingo; mientras el ministro Antonio Erman González sostuvo que el Gobierno está "preocupado" por la gran cantidad de manifestantes que concurrieron. Los dos temas inten-tarán ser analizados o, al menos, conversados en un desavuno que el Presidente tendrá hoy en la Casa Ro-

Presidente tendra noy en la Casa Ro-sada con sus ministros. Aunque Menem calificó como "salvaje" la marcha del domingo y aseguró que quienes concurrieron sólo "rompieron los canteros y pintaron la pirámide", antes de lan-zarse a realizar complejos cálculos población total del país, la reacción de González, uno de sus hombres más cercanos, tradujo lo que en realidad sucedía en el Gobierno: "Cla-ro que nos preocupa. Nos preocupa el alto número de asistentes", dijo, en un arranque de sinceridad, el ministro riojano mientras almorzaba con Mirtha Legrand. Poco después, Menem con tono malhumorado des-

La apelación ante la OEA

La batalla contra el indulto otorgado por el presidente Car-los Menem se trasladará próximamente al terreno jurídico interamericano. Los organismos de derechos humanos de nuestro país se propo-nen insistir con recursos de inconstitucionalidad, que ya fueran desesti-mados por la Corte Suprema el mes pasado, pero sólo para cumplir el último requisito necesario antes de po-der apelar ante la OEA. En ese ámbito buscarán una resolución que declare a los delitos cometidos por los comandantes del Proceso como imprescriptibles, no amnistiables ni indultables. Esto abre la puerta para condenas de indemnización a favor de las víctimas, como la que falló la Corte Interamericana contra el gobierno de Honduras. En estos días, los organismos de-

fensores de derechos humanos —ex-cepto las Madres de Plaza de Mayo - realizaron una serie de reuniones de consultas para afinar la estrategia a seguir. En general, las opiniones fueron coincidentes en plantear la batalla en el ámbito de la Corte Interamericana de Derechos Humanos, sin perjuicio de recurrir a otros organismos jurídicos interna-cionales, según dijo a Página/12 Graciela Fernández Meijide (APDH). La dirigente aclaró que no obstante, esto no significa excluir al ámbito de la justicia argentina, "puesto que para apelar internacionalmente se deben primero ago-tar todas las instancias locales".

Cabe recordar que los abogados de las organizaciones de derechos humanos ya habían presentado re-cursos de inconstitucionalidad en cursos de inconstitucionalidad en ocasión de la primera tanda de indul-tos concedidos por Menem en 1989. El fundamento —también sostenido por el constitucionalista Germán Bidart Campos— era que el carácter masivo lo convertía en verdadera amnistia, medida que está fuera de las facultades presidenciales. La Corte Suprema, en fallo unánime declaró constitucionales aquellos in-dultos el 12 de diciembre pasado y es seguro entonces que hará lo mismo

guen. Sin embargo, cumplido el requisi-

to, los organismos quieren llevar la cuestión al terreno internacional, en el que al decir de Fermín Mignone "se está imponiendo la jurisprudencia de que los crimenes contra la humanidad no son amnistiables ni in-dultables". Citó al respecto el caso del juicio a Astiz en Francia y otros que se están preparando en Alemania, Bélgica y Suecia. En el Centro de Estudios Legales y

te además otra vía judicial abierta: la de los juicios civiles de las víctimas y sus familiares reclamando una in-demnización. En ese aspecto, Fernández Meijide recordó que la Corte Interamericana de Derechos Huma-nos ya emitió un fallo contra el gobierno de Honduras, condenándolo a reparar a las familias de dos víctimas de la represión. Ayer, varios dam-nificados por la represión del Proceso adelantaron que se proponen ini-ciar los juicios pertinentes.

Opinion

Después de la marcha

Después de la repugnante vergüenza del indulto, muchos se preguntan: ¿Y ahora

Las Madres de Plaza de Mayo no tenemos dudas al respecto. Desde hace más de trece años venimos denunciando y repudiando todas las mentiras e hipocresías con que la dirigencia política y sindical nos estafan. También denunciamos a la Iglesia que, en los momentos más terribles, absolvió a los represores. Todo esto, sumado a la prostitución de la Justicia, nos mostró claramente —y desde el

principio— que la lucha iba a ser durisima. Marcadas con sangre por la desaparición de nuestros hijos, cada jueves en la Plaza nos hizo crecer, aprender y redoblar en fortaleza. Porque hay que adquirir mucha fuerza y coraje para luchar. Los hechos anteriores al golpe militar de 1976 y los acontecimientos posteriores nos dejaron en claro quiénes eran los radicales, quiénes los justicialistas, por nombrar sólo a los partidos mayoritarios. Muchos de los que hoy están en el Gobierno golpearon la puerta de los cuarteles para que los milicos se instalaran en el poder.

Por eso nunca abandonamos la Plaza, aun después del secuestro de nuestras queridas compañeras, Azucena, Esther y Mary. Para nosotras, la lucha siempre fue política. No creemos en esta Justicia perversa. Nuestro accionar nunca fue jurídico. Los pueblos debemos enfrentar a los tiranos y a sus cómplices con acciones políticas. Con esa convicción, estamos dispuestas a trabajar para revalorizar con hechos contundentes la palabra "politica", que debe ser indefectiblemente unida a otros términos tales como "ética", "moral" y "sentimiento".

Es la tarea de la hora: crear conciencia participativa, romper con el miedo y hacer de cada Palaza un bastión de lucha, no sólo para repudiar hechos puntuales y consumados sino también como prevención de ellos. Hoy, como antes, el eje es no olvidar ni perdonar, resistiendo y combatiendo todo lo que este sistema, que se cae a pedazos, trata de imponernos.

Y cuando hablamos de no olvidar, queremos decir no olvidar nada. Eso implica también que las marchas y los actos no deben permitir el blanqueo de aquellos que tienen grandes responsabilidades en la impunidad que ampara a los genocidas. Que no olviden les pedimos a los gobernantes de todo el mundo y que prohíban la entrada de los milicos indultados a sus naciones.

Las Madres sabemos que el camino iniciado por nuestros hijos es largo y dificil. Apenas pretendemos ser un puente entre ellos y las nuevas generaciones. Y para construirlo estamos dispuestas a vivir luchando y morir peleando.

* Madres de Plaza de Mayo.

No olvidar, ni perdonar | El efecto no buscado

Por Graciela Fernández Meijide

a imagen de autoridad que el presidente Menem pretendió mostrar al responderle por televisión a Jorge Rafael Videla es poco creible. Con apenas unas horas de indultado. el ex dictador ya anunció que esa medida no alcanza, que quiere una reivindicación total del arcanza, que quiere una retvindicación total del genocidio. Y por más que el Presidente asegure que "de eso no vamos a hablar", lo concreto es que su gestión se respalda en determinados factores de poder y deja deliberadamente de lado la única apoyatura real que tiene un mandatario

democrático: la gente.

Quizá sea ese alejamiento del público el que provocó el evidente gesto de desconcierto y malhumor que dominó su rostro al comentar también por televisión la multitudinaria marcha de repudio a los indultos que llenó la Plaza de Mayo el domingo último: Entonces, tal parece ser su costumbre, Menem dispara una respuesta reactiva, como queriendo quitarle importancia, y dice: cien mil, doscientos mil o cinco millones de manifestantes no me importan. Más que a

convicción, esto suena a despecho.

Pero al margen de este nuevo diálogo que ya ha comenzado, entre un gobierno que se aleja de la voluntad popular y personajes del ámbito militar —indultados o no— que van a exigir la reivindicación total, tenemos que comprometernos a construir una vía (trabajosa por cierto) de respeto a las instituciones y vigencia integral de los derechos humanos.

Este indulto tiene una consecuencia no querida ni buscada por aquellos que lo otorgaron: nos ha unido a vastos sectores sin distinción de banderias para demostrar una vez más que cuando se agrede un interés vital y común de la población, estamos en condiciones de salir de nuestros hogares para exigir y repudiar con el ánimo levantado. Con la vibración que tuvo la marcha del domingo; con espíritu solidario, nunca deprimido. Aun en un domingo y en visperas del fin de año, dos circunstancias que la ortodoxia contraindicaría para la organización de un acto.

El objetivo que nos mancomuna es claro: que la democracia no quede pinzada, que no se pierda la memoria sobre quién es quién, que podamos salir del estupor por la situación económica o el desprecio de la justicia. Para un año que fue tan malo, esto no es poco. Es, ante todo, un buen signo para los que, en serio, tozudamente, queremos construir una nación soberana.

Dirigente de la Asamblea Permanente por los Derechos Humanos y del partido Democracia Popular.

Página/4



el Gobierno no tiene motivos para estar preocupado.

Menem despachó a ministros y funcionarios de la residencia de Oli-vos el lunes por la noche, luego de grabar el mensaje que se transmitió como saludo de fin de año. Los últimos en salir del chalet fueron el sub secretario de Justicia, César Arias; el secretario de Planificación, Moisés Ikonicoff: el de Medios de Comunicación, Fernando Niembro y el ministro Jorge Triaca. Después, sólo recibió a sus hermanos Eduardo, Munir y Amado, con quienes recibió

el Año Nuevo. Menem había dicho el lunes por la noche, a su regreso de La Rioja, que si los ex comandantes le solicitaban si los ex comandantes le solicitaban una audiencia estaba dispuesto a concedérselas, "como hice con Vaca Narvaja y Perdia", señaló. A pesar de que durante la mañana, en una entrevista con Radio Mitre, respon-dió todo el tiempo refiriéndose al ex

comandante Videla como el "general" -cargo que no ostenta desde que fue destituido del Ejército-, por la noche se ocupó de aclarar que la carta había sido enviada por el "señor" Videla. "Esas declara-

Menem recibió el Año Nuevo en compañía de sus hermanos y preocupado por la carta de Videla.

El Presidente dijo que le causó "sorpresa" el pedido del ex

ciones crean una cierta intranquiliciones crean una cierta intranquii, dad —dijo Menem—, pero yo no tengo ningún interés en entrar en una polémica con el general Videla." Después, aclaró que "no está muy claro a quién le reclama el desagravio" eintentó hacer algún tipo de diferencias señalando que si se trataba de las Fuerzas Armadas, de bia reclamarle al general Martin Bo-net y, en caso de que quisiera que lo desagraviase el pueblo argentino, de-bia hacerlo "a través del Congreso". Todavía irritado, Menem contes-

tó escuetamente al periodismo y en un momento cortó el tema señalando que "yo creo que lo que he dado es un paso importantísimo, trascendental, v a otra cosa'

Sin embargo, en el Gobierno re-percutió tanto el número no esperado de concurrencia a la movilización del domingo —que superó aun las expectativas de los organizadores,

teniendo en cuenta que se trató casi de una convocatoria espontáne como la inmediata reacción de Videla. En la reunión previa al indulto, el jueves por la noche, la cúpula de las Fuerzas Armadas se había comprometido con el Presidente a guardar silencio y no realizar ningún tipo de declaraciones políticas. Menos de 24 horas después, Videla daba a conocer la carta en la que reclamaba que se reivindicase al Ejército por la represión durante el Proceso.

En el desayuno de esta mañana, participarán los ministros de Defensa, Humberto Romero, y de Acción Social, Alberto Kohan, quienes llegaron el viernes luego de pasar la Na-vidad con las tropas argentinas enviadas al Golfo. Aunque el canciller Domingo Cavallo aún no había sido invitado, se suponía que concurrirá para evaluar las primeras reacciones en el exterior frente al indulto.

En su intento por no admitir que la opinión pública se expresó mayoritariamente en contra del indulto, Menem no sólo realizó complejos cálculos hablando de cómo el "país caiculos nablando de como el país real"—por el interior—no se había movilizado, sino que sólo lo había hecho la Capital Federal: también aseguró que las encuestas no sirven y "casi siempre se equivocan", dijo, para negar que un 75 por ciento de la población rechaza esa medida.

El Consejo vuelve al trabajo

El Consejo Supremo de las Fuerzas Armadas, que la sema-na pasada dispuso la liberación de cinco suboficiales carapinta-ra presuntamente vinculados con el levantamiento del 3 de di-ciembre último, continuará hoy con el análisis de las causas que lleva adelante contra los principales responsables del alza-miento. El Consejo comenzó el lunes 31 de diciembre la tarea de tipificar los delitos cometidos por los imputados y tiene previsto dictar sentencia en la segunda quincena de este mes.

El vocero del Consejo, coronel Félix Isla Rodríguez, declaró ayer que, luego de analizar las declaraciones de los acusa-dos, los alegatos del fiscal mili-tar y de los abogados defensores, así como la última intervención personal de los implicados —producida el 22 de diciembre último—, el tribunal procedió a determinar las denominadas "cuestiones de hecho", basa-das fundamentalmente en las declaraciones formuladas por los carapintada.

La Corte estrena tribunal

Un tribunal de auditoría dependiente de la Corte Suprema de Justicia investigará de ahora en más las actividades de todas las dependencias del Poder Ju-dicial para controlar así el cumplimiento de las leyes, ordenanzas y acordadas que regulan el servicio de administración de Justicia. El nuevo cuerpo atenderá las denuncias sobre irregularidades que puedan ha-cer los particulares damnificados o los funcionarios de las distintas áreas oficiales.

Firmenich blanquea prontuario

El montonero Mario Firmenich concurrirá hoy a media maña-na al Departamento Central de Poli-cia para iniciar la tramitación de un pasaporte, dijo a este diario su abogado, Fernando Torres. Mientras el letrado confirmó que la intención de netrado continuo que la intención de su cliente es viajar en los próximos días a Brasil "para visitar familiares", el diario carioca O Glo-bo dijo que el hecho causó preocu-pación en la cancillería brasileña, aunque citando una fuente diplomá-tica consideró como "remota" la

posibilidad de que se le vete el ingre-

El indultado ex jefe guerrillero, dijo Torres, pasó Año Nuevo con su mujer e hijos en su casa de La Ma-tanza. "Tiene toda la intención de radicarse en la Argentina; o sea que si viaja a Brasil, a comienzos de mar-zo estará de vuelta", afirmó. Para entrar a Brasil, Firmenich no necesita pasaporte y sólo alcanza con la cé-dula, pero la obtención del documento es un trámite habitual en estos casos para corroborar el estado de

las causas judiciales que pudieran impedir su salida del país. El indulto lo benefició en los dos casos con sen-tencia que habían determinado su prisión, pero restan otras nueve que, de acuerdo con el abogado, prescri-bieron o son excarcelables.

La tramitación del pasaporte es estrictamente personal, ya que inclu-ye las fotografías y huellas dactila-res. Torres estimó que "mañas (por hoy), entre las 10 y 11, iremos al Departamento como hijo de



La sociedad de los adolescentes muertos

Las hermanitas María y Leonora Zimmermann —de 17 y 18 años de edad— fueron secuestradas del hogar de sus padres el 23 de octubre de 1976, por personal de la Policía Federal. No sólo se llevaron a las adolescentes y pertenencias de sus padres sino también —del cuarto de un hermanito de las víctimas— un microscopio y una alcancía con dinero. María y Leonora nunca fueron devueltas a su hogar. Hasta hoy permanecen desaparecidas. Hace más de

Eran adolescentes. Adolescentes entre 13 y 18 años de edad. En los años de Videla fueron secuestrados 130 adolescentes de la casa de sus padres. Jamás volvieron a aparecer. Nunca ocurrió autor de este pubericidio está libre y dicta normas a la sociedad. un hecho tan monstruoso en nuestra historia. El

a la sociedad.

María y Leonora Zimmermann, estudiantes secundarias. ¿Qué crimen pueden haber cometido estas chicas? Nunca nadie las acusó de nada. Videla se defendió de todos los cargos ante la Justicia señalando que "sólo se había remitido a cumplir con la ley Luder de aniquilamiento de la subversión". (¿Por qué calla, señor Luder? ¿Su ley establecía que las fuerzas militares podían secuestrar adolescentes, torturarlas, violarlas y robarles hasta sus alcancias?)

Los militares argentinos ni enjuiciaron a los

Los militares argentinos ni enjuiciaron a los presuntos "culpables" ni dieron explicaciones. Los asesinaron en la oscuridad, escondieron sus cuerpos, los "hicieron desaparecer". Aunque les ocurrirá como a ese vil asesino, protagonista de la balada, que después de cada lluvia iba a cubrir a sus víctimas otra vez con tierra. Nuevas lluvias hacían aparecer esos cuerpos cada vez más lozanos, más vivos. Los desaparecidos no desaparecen. Ciento treinta adolescentes argentinos. Desde Nélida Graciela Avalo a Patricia Graciela Zaldarriaga; desde Alfredo Narciso Graciela Zaldarriaga; desde Alfredo Narciso Agüero a Ricardo Zeff. ¿No se preguntó nunca Carlos Saúl Menem qué hicieron esos chicos para merecer la tortura, la violación, la muerte? ¿No se interesó por el tema? ¿Le pidió explicaciones a su indultado Videla acerca del porqué de esa extrema crueldad, de esa extrema cobardía? ¿O acaso cree Menem al general Camps que repite en un continuo masturbeo mental que esos chicos eran "sanguinarios agentes del marxismo internacional"? (¿Cómo llegó al generalato? ¿No habría que preguntarse por la propia salud del pueblo cómo llegan a generales personajes como Camps? Claro que debemos reconocer que con oficiales así el Ejército Argentino ganó su batalla particular contra adolescentes de 13 a 18 años. 83 chicos y 47 chicas. Con oficiales así y con políticos así.

Sin guererlo, Graciela Geuna —en su testimonio en el juicio contra los comandantes— dio cuerpo al más tierno y a la vez escalofriante documento de los crímenes del régimen del indultado Videla. Describe así a esos chicos presos: "No habían comenzado a vivir, y si bien algunos eran lúcidos, la mayoría carecía de conciencia sobre tanto horror. Tenían un mundo aún infantil que se evidenciaba cuando jugaban en las duchas, su único momento de relativa libertad. Creían estar viviendo una novela, una aventura que narrarían más tarde...".
("Jorge Rafael Videla llegó a su casa de Parera

("Jorge Rafael Videla llegó a su casa de Parera 166, sonriente. Iba peinado a la gomina, de impecable sport, con pantalón gris, saco cruzado azul, camisa y corbata al tono. No hizo declaraciones." "Firmenich salió por una puerta lateral. Vestía camisa a cuadros y pantalón crema. Sonrió pero no hizo declaraciones." "Exactamente a las 22.45, Carlos Saúl Menem, en jeans y campera de piloto, levantó su pulgar en alto en señal de victoria, subió a su coche rojo y partió, sin responder preguntas." "José Martinez de Hoz, sonriente, hizo declaraciones. Respondió que consideraba "muy positivo" al indulto.")

Se llaman a sí mismos "La sociedad de los adolescentes muertos" y se rien de este apodo elegido. Porque no están muertos. Son 130. Se los percibe y se los oye en murmullos y algarabías de

elegido. Porque no están muertos. Son 130. Se los percibe y se los oye en murmullos y algarabías de los recreos en patios estudiantiles, en las tribunas de los recitales de su música predilecta, van mezclados en las excursiones colegiales de fin de año, todos los jueves van del brazo de las Madres en Plaza de Mayo. Siguen siendo siempre adolescentes. Aparecen, a veces, al atardecer, al doblar una esquina, o en la cubierta de algún barco que se aleja, o se asoman por las ventanillas en el momento que un tren va a partir. Son 130: 47 chicas y 83 chicos. Con ojos negros, marrones, verdes, celestes. No dejan de mirarnos. No dejarán nunca de mirarnos. nunca de mirarnos.

NUEVAS FECHAS DE PAGO DE LAS **JUBILACIONES Y PENSIONES DE DICIEMBRE**

El Instituto Nacional de Previsión Social informa a los beneficiarios del Sistema Nacional de Previsión que las fechas de pago de los haberes de diciembre serán las siguientes:

· 4/1/91:

Dirección General de Protección

Social y pensiones de Autónomos Jubilados de Autónomos con

· 8/1/91:

numeración par.

• 9/1/91: Jubilados de Autónomos con

numeración impar.

· 10/1/91: Estado y Cajas Chicas.

-11/1/91: Ferroviaria, Servicios Públicos e

Industria

• 14/1/91: Comercio.

Estas fechas reemplazan a las que figuran impresas en las órdenes de pago previsionales (OPP).

INSTITUTO NACIONAL DE PREVISION SOCIAL



Menem ya sabe cómo intervenir en Catamarca

y su invento es Patti

El Presidente niega la posibilidad de intervención, pero al mismo tiempo quiere enviar al subcomisario acusado de torturador y nombrar a un nuevo magistrado "con consenso".

(Por Sergio Resumil) Cuando ya se cumplieron 115 días desde la aparición del cuerpo sin vida de Maria Soledad Morales y se llevan contabilizadas quince multitudinarias Marchas del Silencio, Catamarca está lejos, muy lejos de retornar a su rutina de procesiones y siesta. Después de rechazar, una vez más, el recurso de intervención federal a la provincia, el presidente Carlos Menem recurrió a su habitual estilo de mando para contener las imprevisibles consecuencias del escándalo: en su diálogo con el padre de la niña, Elias Morales, comprometió el reemplazo del actual juez que interiene en la causa, Jorge Ruiz Huidobro—severamente cuestionado por la abogada de los familiares—y aportó su cuota de espectacularidad al sugerir un cuerpo de investigadores especiales integrado por el comisario Saladino de la Policia Federal, el comisario Osvaldo Rossi de la policia bonaerense y el subcomisario Luis Patti, sobreseido provisionalmente en tres causas por

aplicación de tormentos a detenidos. María Soledad Morales tenia 17 años, era estudiante y fue vista por última vez el sábado 7 de setiembre, poco antes de las cuatro de la madrugada. Su cuerpo apareció a un costado de la ruta 38 un dia después con signos de violaciones reiteradas y mutilaciones. Las quince marchas de protesta dejaron cuatro jueces y un jefe de policia en el camino, pero prosiguen, en silencio, esperando que se concrete alguna detención de los homicidas a quienes se vincula, directamente, con el entorno del gobernador. "Las cosas no están bien en lo que hace a la investigación del caso", fue la frase a la que recurrió Menem para admitir que la provincia es, cada dia que pasa, un imprevi-

sible polyorin.

A la hora de tomar decisiones, sin embargo, el primer mandatario optó por agregar una cuota de irregularidad. "En ningún momento se pensó en la intervención en Catamarca", aseguró Menem antes de explicar que propondrá al gobernador de esa provincia, Ramón Saadi, "la designación de un juez imparcial o no cuestionado por ambas partes". Como los problemas y demoras no se limitan al ámbito judicial, Menem completó sus compromisos con la familia Morales mediante la colaboración de "los mejores investigadores de la policía", entre los que incluyó a Patti, aunque señaló que este último punto depende de la aprobación del gobierno catamarqueño.

La intervención presidencial, urdida el último fin de semana en Anillaco, La Rioja, terminó por legitimar los reclamos silenciosos de los catamarqueños y ya generó sus primeras repercusiones. "Yo valoro que el Presidente se ocupe del caso, pero se debe respetar la jurisdicción provincial ya que somos jueces de la Constitución y las leyes y por lo tanto imparciales", dijo el juez Huidobro quien, como sus predecesores, aún no procuró detención alguna y en la última semana suspendió su atención en el caso para abocarse a una estafa de la Dirección de Rentas provincial.

"Ese personaje no sé si conoce Tribunales porque siempre fue un operador político de la familia Saadi", fueron las palabras con las que Lila Safe —patrocinante de los Morales— definió al magistrado. "El nepotismo en esta provincia es absoluto y no hay división de poderes —enfatizó—, por eso lo fundamental ahora es procurar un juez imparcial que se ocupe del caso." Ayer, a la abogada de la familia Morales se sumaron otros dos letrados, quienes recusaron también a Huidobro por "presionar psicológicamente a dos testigos del caso para que no testimoniaran". Uno de los testigos era una menor que padeció una crisis nerviosa ante las recomendaciones del iuez el último viernes.

Hasta ahora, el principal sospechoso sigue siendo, según Safe, Guillermo Luque, "pero si en la reunión que va a tener el presidente Menem con Saadi se va a contar un cuentito que no es el exacto, hoy mismo doy a conocer el nombre de todos los vinculados" que surgieron de la investigación parallela llevada adelante por la familia Morales.

Un párrafo aparte mereció la mención del subcomisario Patti como el eventual héroe de la historia. A diferencia de sus pares Saladino y Rossi —ambos vinculados a la investigación de homicidios y convocados en varias oportunidades para casos difíciles—, a Patti hasta hace unos meses sólo le correspondia el mérito de haberse hecho público detrás de las rejas, a raiz de un proceso por aplicación de tormentos en Pilar del que resultó sobreseido provisionalmente. Sin destino operativo alguno dentro de la fuerza y cuando aún permanece abierta una causa por torturas en un juzgado criminal de Morón, Patti vuelve a escena por obra de la magia presidencial.

Esta misma magia es la que intenta sofocar, quizá, lo que la abogada Safe calificó como "un inminente estallido social en Catamarca". Pa-



Luis Patti, campeón de sobreseimientos por apremios ilegales. A falta de destino operativo, podría viajar al país de los Saadi.

ra la letrada "más del ochenta por ciento del pueblo está bregando por el esclarecimiento del caso y no se va a quedar de brazos cruzados si las autoridades provinciales y el Poder Judicial siguen por este camino de oscuridad. No sé qué es lo que va a pasar, pero a partir de ahí va a tener que bancársela el señor gobernador".

Aunque la posibilidad de una intervención federal fue descartada por Menem, el diputado peronista Miguel Marcolli, quien acompaña a la familia Morales en su investigación y fue gestor de la entrevista con el Presidente, aseguró que "por ahora no hay otra carta que pedir la colaboración de otros policias en la investigación y la separación del juez, pero si eso no resulta no le va a quedar (a Menem) más remedio que intervenir". Ello es así, según el legislador, por cuanto las instancias propuestas por Menem "configuran en si mismas un hecho grave para el gobernador de la provincia y para la policia ya que son la demostración de su ineficacia para resolver el caso y de la falta de garantias que hay en la provincia, donde hasta la Corte Suprema ordenó mi detención y la de Lila Safe por el presunto delito de desacato, cuando criticamos públicamente el silencio".

En Catamarca, el silencio de las calles se mantiene y la presión aumenta. Menem logró, por ahora, generar una expectativa de solución que, paradójicamente, quedó cifrada en Patti y en el nombre, aún desconocido, del quinto juez que tomará la posta. En el Reino del Revés todo es posible.

CATAMARCA Y TRES ARROYOS

Dos ciudades unidas por la muerte

1990, mucho antes de que Catamarca estallara en silencio por sus calles, los habitantes de Tres Arroyos inauguraron el año incendiando móviles policiales como reacción ante la lentitud de los uniformados pa-ra procurar la detención del violador asesino de una niña: Nair Mostafá. Paradójicamente, un año después, el pueblo tresarroyense eligió el camino adoptado por sus pares cata-marqueños —una breve marcha si-lenciosa, dos oficios religiosos— para evocar aquel asesinato y reclamar su definitivo esclarecimiento. Un mismo nombre, el del comisario Os valdo Rossi, es además parte de la trama en ambos casos: encabezó junto al comisario Alfredo Peña una investigación paralela en Tres Arroyos y figura entre los tres policias convocados por el presidente Carlos Menem para resolver el enigma de María Soledad.

Casi nadicen Tres Arroyos cree en la culpabilidad de Carmelo Piacquadio —el barrendero loco del pueblo que permanece internado en el Melchor Romero como inimputable y es, hasta el momento el único detenido por la muerte de Nair, de sólo 9 años—, de alli que las dos misas realizadas ayer, una en la iglesia Nuestra Señora de Luján y la otra en la capilla Nuestra Señora del Carmen, contaran con la masiva presencia de los pobladores, quienes pese a la fuerte presencia policial en prevención de posibles disturbios, se limitaron a reclamar en silencio la

profundización de la investigación judicial que aún permanece abierta. La gente, en cambio, no aceptó concurrir a la movilización convocada por algunos sectores de izquierda que intentaban hacer confluir en una misma convocatoria los reclamos por Nair y las protestas por los indultos presidenciales.

La mención, por parte del presidente Menem del comisario Rossi, como uno de los posibles comisionados para la investigación en Catamarca, tejió un extraño paralelo. Rossi, titular de la Brigada de Investigaciones de Lanús, participó a pedido presidencial en el esclarecimiento del secuestro de Guillelmo Ibáñez y junto al personal de la comisaria décima de Lanús inició una investigación propia en Tres Arroyos que arrojaba dudas sobre la culpabilidad de Carmelo Piacquadio. Esa pesquisa, costeada con fondos propios, cifraba las sospechas sobre Jorge Meglia —detenido por la violación similar de otra niña— y motivó una sanción de la jefatura policial bonaerense para los trece uniformados que la impulsaron.

Otro indulto para ochenta

A partir de hoy, sus habitaciones comenzarán a quedar vacias. Alrededor de 80 presos comunes recuperarán su libertad gracias al indulto que el presidente Carlos Menem rubricó ayer, sin que se dieran a publicidad los nombres de la totalidad de beneficiados, según lo hizo saber el subsecretario de Justicia, César Arias. Los beneficiados fueron seleccionados de acuerdo con "antecedentes policiales y del Servicio Penitenciario Nacional" para lograr un satisfactorio "aprobado" y llegar hasta las puertas de sus celdas.

Arias informó que recién durante el día de hoy se daria a conocer la lista con los indultados, quienes saldrían de sus unidades carcelarias
"de inmediato" respecto de la difusión de la medida. Además, precisó
que "existen tres grupos de beneficiados: uno de 36 presos, otro de 22,
y un tercero de alrededor de 20". Este último se colaría a último momento en la nómina, a raíz de una decisión presidencial, con el fin de ampliar las cifras de liberados, basándose en los antecedentes de cada
presidiario. Los nuevos decretos
podrian contener la commutación y
reducción de penas para algunos casos específicos. Como conclusión,
Arias aseguró que éstos "serán los
últimos indultos" y se disculpó por
las "demoras" surgidas por trámites
administrativos y legales.

SIMILOFabrica, distribuye y garantiza

CENTRALES TELEFONICAS

Electrónicas microprocesadas

simicro m16

1 línea, 4 internos ampliable a 6. Portero eléctrico opcional.

- Privacidad en todas las comunicaciones externas e internas.
- ☎ Programable por internos

simicro m38

3 líneas hasta 8 internos. Portero eléctrico opcional

- ☎ Cableado por 2 hilos.
- Teléfonos comunes.

TELEFONIA 2001 S.R.L.

Montevideo 719 Teléfono 812-5421 1019 Capital Federal TELEFONIA
TELEMAX S.R.L.
Av. Corientes 1140

Av. Corientes 1140 Tel.: 35-5234/ 7182/ 8553 FAX: 54-1-35-7182 God. 1043 Bs. As. Arg.

PHOENIX Servicio de Telefonia

Corrientes 4927 (1414) Buenos Aires Tel.: 854-8549

SUBIO LA NAFTA SUPER, BAJO LA COMUN

Los surtidores son libres

La puesta en marcha de la desregulación petrolera implicó modificaciones leves en el valor de las naftas y el abaratamiento del gas oil. Según el titular de YPF, los nuevos precios reflejan costos y estructuras comerciales.

A partir del primer minuto del nuevo año se modificó el cuadro tarifario de los combustibles. Así se inició la desregulación petrolera, pese a que al estallar la crisis del Golfo se llegó a especular en el gabinete económico con la eventual postergación de su puesta en marcha. En última instancia prevaleció la idea de liberar el atractivo mercado del oro negro corriendo el riesgo de una probable suba del crudo si estalla la guerra en Oriente Medio, con su efecto en los precios internos. Para evitar ese cimbronazo en el indice de inflación, el Gobierno se reservó el derecho de volver a regular los precios en caso de hechos excepcionales.

El interventor de YPF, José Estenssoro, señaló que los nuevos precios de los combustibles "son sugeridos"; pues ya rige la libertad de fijar los valores en virtud de la desregulación petrolera. Los precios del cuadro que acompaña esta nota corresponden a la zona uno (Buenos Aires y Mendoza), ya que en la zona dos (Salta, Mar del Plata, Córdoba y San Luis) la nafta común cuesta 3965 australes y la especial 4802, y en la zona tres (Formosa, Chaco y el sur del país) la común pasó a costar 4050 y la súper 4890 australes.

Esos valores corresponden a las estaciones de servicio de YPF. En cuanto a las petroleras privadas Shell y Esso, se informó que sus precios serán levemente superiores a los de YPF. Según Estenssoro, los precios de cada empresa "van a reflejar sus costos y las estructuras de comercialización".

En una recorrida se pudo verificar que en la estación de servicio de la petrolera estatal ubicada en Lope de Vega y Miranda, la súper valía 4660 australes (todavía no se dio por enterada de los cambios en los valores),

Almorzando con el ministro

Ni en el almuerzo lo dejan tranquilo: el ministro Erman González se alragantó por unas milésimas de segundo cuando Mirtha Legrand le preguntó frente a las cámaras de ATC si los sueldos de los trabajadores iban a alcanzar para llegar a fin de mes durante 1991. Una vez recompuesto, el funcionario devolvió la estocada, contestándole a la conductora "a usted seguro que le va a alcanzar, Ella se sintió commovida y se apresuró a responder: "Seguro que me va a alcanzar, pero por eso no dejo de pensar en los que menos ganan". El incómodo silencio posterior fue superado con un corte publicitario.

Durante el programa, el ministro de Economía reconoció que el titular del Banco Central, Javier González Fraga, le envió una nota al presidente Carlos Menem con observaciones por la situación fiscal. Pero rechazó que se trataran de quejas. Dijo que eran más bien "comentarios", en los que se decia que "el programa económico tiene buenas perspectivas,

González se mostró confiado en que la apertura económica en marcha "significará una disminución en el costo de los insumos industriales" y pronosticó una baja en los precios de algunos combustibles. en cambio en la Shell de Rivadavia y Moreto se vendía a 4830, y en la Esso de Directorio y Thompson costaba 4820 australes. El componente impositivo en los combustibles se fijó en una suma fija por litro, que será ajustado por el Ministerio de Economía sobre la base del indice combinado de precios mayoristas y mirociettes.

COMBUSTIBLES DESREGULADOS

	DITION DECLINATION								
	Anterior	Actual	96						
Nafta súper	4.660	4.721	1,3						
Nafta común	3.930	3.897	-0,8						
Gasoil	2.500	2.346	-6,1						
Kerosén	1.850	1.960	6,0						

Ni peleas, ni corridas

El presidente Carlos Menem negó ayer el enfrentamiento que tuvo como protagonistas al subsecretario de Hacienda, Saúl Bouer, y al presidente del Banco Central, Javier González Fraga. Menem sostuvo que se reunió con el ministro Erman González y los dos funcionarios en cuestión y "ninguno de ellos hizo referencia a este tema". El primer magistrado también aseguró que la "economía está tranquila" y que "no hay posibilidades de corridas cambiarias". Explicó la suba del dólar durante la última semana por el funcionamiento de "la economía social de mercado". "No hay por qué afligirse —tranquilizó Menem—, no hay posibilidad de corridas."

DGI (A)	g	е	n	d							tiv 99	
		***					IA					
IMPUESTOS Y CONCEPTOS	4	8	10	14	15				22	23 2	25 28	31
ACTIVOS - LEY N 23 760	-	-										
• 1°, 2°, 3° y 4° articipos, ejercicios iniciados entre el 1° y el 31/7/80, lentre el 1° y el 30/6/80, entre el 1° y 30/6/80 y entre el 2 y el 28/2/90, ambes jechas inclusive, respectivaments. (R.G. 3.158, arts. 4° y 8°, puntos 2.1, 2.2, 2.3, 2.4.).		10										
 Declaración jurada (F. 502). Contribuyentes y responsables del ingreso de los anticipos previstos por el art. 4º, en oportunidad de producirse el vencimiento del ingreso del 3er. articipo (R.G. 3.185, art. 9º). 		-	•								-	
ACICIONAL DE EMERGENCIA SOBRE DETERMINADOS ACTIVOS FINANCIEROS - Decreto N. 560 89, ratificado por la Ley N. 23 757.											3	
Argentina a los fines de la retención, percepción e ingreso del gravamen (R.G. 3.043, art. 1º), (D.J. F. 427 o soportes magnéticos. R.G. 3.043, art. 9º).					-						1 +	
Periodo del 191 al 31/12/90, embos Inclusive. APORTE ESPECIAL DE EMERGENCIA - Decretos N 435 90 y 612 90				2			20					H
 Ingreso del aporte especial por parte de los organismos obligados, de acuerdo con lo establecido por el art. 30 del Decreto Hª 435/90 y anodificación, correspondiente al periodo facal del mes de diciembra/90. (Formulario y boleta de depodato F-96). (R.O. 3.163, art. 2º). Presentación del semplar P² del formulario y boleta de depodato F-58, (R.O. 3.153 art. 3º). 		4			•							
CAPITALES							•					
Declaración jurada (F.500B y F.505) y podo, ejercicios cerrados en acosto 90, (R.Q. 1.881 y aus modificaciones). DEBITOS EN CUENTA CORRIENTE Y OTRAS OPERATORIAS - Ley N 23.760 Titulo II, art. 19	-	-			-	-		•	-	+	-	
Agentee de percepción del Impuesto. (D.J. F. 305 R.G. 3.112, ert. 12) Período del 1º11 al 31/12/90, ambos inclusive.											-	
FONDO PARA EDUCACION Y PROMOCION COOPERATIVA (Ent. Coop.)			1									
19, 2º y 3er, articipos, ejercicios iniciados en agosto, junio y abril 90, respectivaments (R.G. 2.753 y sus modificaciones). Declaración jurada (F. 369 y F.500B) y pago, ejercicios cerrados en agosto 90, (R.G. 2.753 y sus modificaciones).					-						+	
GANANCIAS 11, 2" y 3" srticipos, ejercicios iniciados en julio, mayo y marzo/30, respectivamente. Sociedades art. 69 de la Ley.					•							
 Declaración jurada (F.500.9, F.525, F.526 y F.526/A) y pago, ejercicios cerrados en agosto/90. Sociedades art. 69 de la Ley (R.G. 1.762 y aux modificaciones). 								•				
 Declaración jurada (F.525, F.526 y F.526 A) ejercicios cerrados en agosto 90. Sociedades de personas y empresas o azpiotaciones unipersonates, que livere fibros de contabilidad y precisioan balances anuales (R.G. 1.782 y au a modificaciones). Ingreso de las refenciones ejecuciadas en cilementos 90 sobre determinadas ganancias. Appetide e reneción (R.G. 2.784 y aus modificaciones). 		11				1		•		-		
Presentación de nota informativa de las operaciones efectuadas en diciembre 90, en las cuales existió imposibilidad de practicar la retención. Apentas de retención (R.G. 2.784, art. 26)			•			1		-	+	-	+	
 Ingreso de los importes liquidados en diciembre/90. Sujetos pasibles de la retención comprendidos en la R.G. 2.784, que hubieren optado por el régimen especial de pago a cuenta (R.G. 2.793 y sus modificaciones.). 			•			1				-	-	
y transferencia de cuotas o participaciones sociales (R.G. 3,028, arts. 2º y 9º).		•										
 Presentación del formulario F.361, por las operaciones de transferencia del dominio de bienes inmuebles escriturados en el mes de di- ciembre 90. Escribanos de Registro (R.C. H* 3.026, arts. 2° y 20 punto 2.2.). 				1000					1		9 17	•
INTERNOS Declaración jurada y pago diciembre 90. Rubros: Otros Bienes y Servicios, Vinos, Alcoholes, Artículos de Tocador, Babidas Alcoholicas,				6							100	
Vehiculos Automóviles y Motores (R.C. 2988, art. 2º inc. b). Declaración jureda y pago diciembra®o. Rubros: Objetos Suntuarios, Tabacos –axcepto cigarrillos., Aceites Lubricantes, Aeronañas y denda Compustibles singlesedos en la Arisación y Aceites Lubricantes para el uso de Aeronaves, Bebidas Analcoholicas, Cubiertas y Sedenda Compustibles singlesedos en la Arisación y Aceites Lubricantes para el uso de Aeronaves, Bebidas Analcoholicas, Cubiertas y Sedenda Compustibles singlesedos en la Arisación y Aceites Lubricantes para el uso de Aeronaves, Bebidas Analcoholicas, Cubiertas y Sedenda Compustibles singlesedos en la Arisación y Aceites Lubricantes para el uso de Aeronaves, Bebidas Analcoholicas, Cubiertas y Sedenda Compustibles singlesedos en la Arisación y Aceites Lubricantes para el uso de Aeronaves, Bebidas Analcoholicas, Cubiertas y Sedenda Compustibles a Arisación y Aceites Lubricantes para el uso de Aeronaves, Bebidas Analcoholicas, Cubiertas y Sedenda Compustibles a Arisación y Aceites Lubricantes para el uso de Aeronaves, Bebidas Analcoholicas, Cubiertas y Sedenda Compustibles a Arisación y Aceites Lubricantes para el uso de Aeronaves, Bebidas Analcoholicas, Cubiertas y Sedenda Compustibles a Arisación y Aceites Lubricantes para el uso de Aeronaves, Bebidas Analcoholicas, Cubiertas y Sedenda Compustibles a Arisación y Aceites Lubricantes para el uso de Aeronaves, Bebidas Analcoholicas, Cubiertas y Sedenda Compustibles a Arisación y Aceites Lubricantes para el uso de Aeronaves, Bebidas Analcoholicas, Cubiertas y Sedenda Compustibles a Arisación y Aceites Lubricantes y Sedenda Compustibles a Arisación y Aceites Lubricantes y Sedenda Compustibles y Aceites Lubricantes y Aeronaves y Aero	E II				-	+	-	•	-	-	-	
Declaraciones juradas (F.458 y F.460) y pago diciembre 90. Rubro: Cervagas. Fabricantes, elaboradores e importadores de cervagas. (B.C.		2.0	•			-	_					
INTERESES Y/AJUSTES EN DEPOSITO A PLAZA FIJO - Ley N 23 658, TITUIO IV, art. JB, R.G. 2,962	V -				+	+	+	•	-	+	-	
 Instituciones sujetas al régimen legal de entidades financieras (Ley Nº 21.526 y sus modificaciones. R.G. 2.962, art. 1°). (D.J. F. 392, R.G. 2.962, art. 6°). 			120						3			
Periodo del 1º/1 el 31/12/90, embos inclusive.					+	+		+	-	+	-	•
 Presentación de la declaración jurida mensual e ingreso o, en su caso, información por los hechos imponibles perfeccionados en el mes de diciembre 90 (R.G. 3.117, art. 9); CUIT Par. 		16					-				-	
CUIT Impar.			•		-	-		•	•			
Description of the language of		-77		101		1	1			-	1	
art. 3° de la R.G. 3.125, art. 6° y aus modificatorias R.G. 3.138 y 3.265: Emitidos antre los días 16 y 31/1290, ambos inclusive. Emitidos antre los días 19 y 15/1/31, ambos inclusive.											100	
 Ingreso global de les percepciones y/o pagos a cuenta del IVA con relación a las operaciones de industrialización de animales de las especies borias, ceriras, capiras, portes borias, ceriras, capiras, portes percepciones files de la companión de establicación profesiones formados de stablicación profesiones formados files de la companión de la compani					+	+	1	+	-		•	
			400								100	
Período del 21 al 31/296, ambos inclusive. Período del 1-al 10/195, ambos inclusive. Período del 1-al 10/195, ambos inclusive. Período del 1-al 20/195, ambos inclusive. Período del 1-al 20/195, ambos inclusive. Régimen de retención aplicable a los comerciantes, locadores o prestadores de servicios que se encuentren adheridos a sistemas de naco-					•					•		
 Régimen de résoción aplicable a los conneciones, locados os prestadores de servicios que se encuentren adheridos a sistemas de pago con tapitats de credito y/o compres (R.G. 3.273, » 1.55 fictios por que efectuar los pagos de las fiquidaciones. (R.G. 3.273, srt. 27) legado del Importe que resulte de aplicar la alicuota del 2% sobre si Importe nota a paga e rema del cómpto de referenciones ficadas cuando re- sulte igual o superior a 4.50 cm/G. 3.273, actor per la Importe nota a paga e rema del cómpto de referenciones ficadas cuando re- sulte igual o superior a 4.50 cm/G. 3.273, actor per la Importe nota a paga e rema del cómpto de referenciones ficadas cuando re- sulte igual o superior a 4.50 cm/G. 3.273, actor per la Importe nota a paga e rema del cómpto de referenciones ficadas cuando re- sulte igual o superior a 4.50 cm/G. 3.273, actor per la Importe nota a paga e remains del cómpto de referenciones ficadas cuando re- sulte igual de la Importe per la Importe nota de la Importe nota a paga e Importe nota de la Importe nota a paga e Importe nota de Importe nota a paga e Importe nota de Importe nota de Importe nota de Importe nota a paga e Importe nota a paga e Importe nota de Importe nota a paga e Importe nota de Importe nota de			150								- 10	
Periodo del 1º al 15/1/91, ambos inclusive.		-			-	-	-	-		-		
regiment or eventuon en operaciones de compraventa de grands, cercade y obeiginosos. (R.G. 3.274, art. 1º y 8º). Adquirentes que revis- tan en el 1º A la calidad de responsables inaccipio y acopiadories cooperativas, consignatarios, como también mercados de circules a término, (R.G. 3.274 art. 2º). Período del 1º al 15/191, ambos inclusive.								-				
REGIMEN DE PRESENTACION ESPONTANEA - Decreto N 1 299 89					-	+	+	-	+	-	-	
 Pago de la 14º ó 13º cuota para los reaponsables que se hubieren presentado durante el mas de diciembre/89 o enero/90, respectivamente. (R.G. 3.078 y su modificación). 		1	U									
REGIMEN DE PRESENTACION ESPONTANEA - Decreto N. 1 646 90 modificado por el Decreto N. 1 809 90 Ingreso de la 4º cuala (R.O. 3.213, art. 13, inc. a).		71		Park.								
REGIMEN EXCEPCIONAL DE FACILIDADES DE PAGO - Decreto N 1 809 90				1		1	1	1	1	-	-	
REGIMEN ESPECIAL DE FACILIDADES DE PAGO (R.G. N. 3.011)	- 1			1111	-	+	-	+	•	-	+	
Cuoto enero 11.												
Operaciones financieres Ley Nº 23.495, arl. 54, punto 3. Responsables autorizados a ingresar por declaración jurada (R.G. 2.741). Presentación y pago:		11			-	1						
Periodo del 21 al 31/12/90. Periodo del 1º al 10.101.		•		1	-						1	
SERVICIOS FINANCIEROS - Ley N 23/150. Triulo VII y sus modificaciones					-		+	-	-	-	-	
Declaración jurada informativa (F.440). Responsables del ingreso del tributo. (R.G. 3.119 y sus modificaciones, art. 47).				4					•		1	

Rumbo al mercado común

Cada operación comercial entre la Argentina y Brasil tendrá desde hoy una preferencia arancelaria del 40 por ciento como mínimo, que será gradualmente elevada hasta que desaparezcan los impuestos a la mutua exportación e importa ción de mercaderías, en 1995 De este modo se ponen en marcha los acuerdos rubricados el 20 de diciembre pasado en la sede de la Asociación Latino-americana de Integración (ALADI) tendientes a estable un mercado común entre ambos países. Los documentos que entraron en vigencia consolidaron y ampliaron en un texto único todos los acuerdos bilate-rales de naturaleza comercial suscriptos con anterioridad por ambas partes. Se fijaron, además, reglas referidas a la creciente reducción de las listas de excepciones bilaterales y la total eliminación de las restricciones

Arrastre y resistencia

El indice de inflación de diciembre sería del 4,6 por ciento según estimó el subsecretario de Planificación, Moisés Ikonicoff, quien advirtió que se producirá un importante arrastre estadistico para el indice de enero "por algunas variaciones registradas en estos últimos dias." "La inflación se resiste a ubicarse en el dos por ciento mensual —afirmó el funcionario al matutino El Tribuno de Salta—, que es el objetivo del Gobierno, porque aún persiste el incremento mensualizado del rubro servicios."

DIPLOMACIA SECRETA DE EE.UU. POR LA DEUDA

LA PALOMA MENSAJERA

Desde que estalló el globo de los préstamos externos en 1982, el gobierno de Estados Unidos contó con los servicios de un correo que actuó en las sombras para presionar a los deudores latinoamericanos. Las visitas a la Argentina del emisario oficioso fueron frecuentes, para desalentar cualquier atisbo de indisciplina. Así lo revela una nota publicada en el último número de la revista "CEO/International Strategies Magazine". (Por Julio Nudler) "En Brasil se lo conoce como pombo correio; en Argentina, como la paloma; en México lo llaman el hombre invisible. Es y ha sido una paloma mensajera y figura inasible por al menos ocho años. Como emisario personal del ex presidente de la Reserva Federal, Paul Volcker, y ahora —según se dice— de Brent Scowcroft, consejero de Seguridad Nacional, este apenas conocido personaje fue una figura crucial en un secreto esfuerzo de Estados Unidos por controlar la crisis de la deuda en los tres países más endeudados de América latina."

Así comienza una inquietante nota de investigación de la periodista Judith Evans en la edición enero/febrero 1991 de la lujosa revista CEO/International Strategies Magazine. En uno de sus puntos más salientes, el artículo de 5000 palabras revela que el correo secreto de Voleker llegó a amenazar al discolo Bernardo Grinspun, el inicial ministro de Economia de Alfonsin, con que si la Argentina insistía en su juego peligroso "su país no tendria ni para comprar insulina para sus diabéticos".

cos".

Cuando fue proferida, en 1984, esa amenaza podía carecer de sentido, dado que la Argentina se autoabastecia del producto. Pero esto cambió bruscamente en marzo de 1985, poco después de la caída de Grinspun, desplazado el 18 de febrero por Juan Vital Sourrouille, y cuando éste aún no había definido su estrategia frente a los acreedores externos. En esos momentos, Eli

Lilly, el laboratorio norteamericano que producía insulina en el país, retira su planta. ¿Fue sólo una decisión comercial? ¿No tuvo nada que ver con aquella amenaza del correo secreto?

Dice Evans que los viajes encubiertos a China del entonces secretario de Estado Henry Kissinger habían creado un nuevo estilo y una nueva sabiduria en Washington: si no estás seguro de que funcionará, hazlo secretamente. Pero aún asi sorprendió a muchos que también la Reserva Federal, y no sólo la CIA o el Consejo de Seguridad Nacional, adhiriera a esos procedimientos, despachando hacia América latina agentes que viajaban con pasaporte falso, bajo nombre figurado y con un comportamiento calcado de los personajes de John Le Carré.

Ministros latinoamericanos que trataron con esos furtivos viajeros relatan ahora: "No venian a salvarnos, pero al menos sabian que debian salvarse a si mismos; es decir, al sistema financiero internacional... Cuando nadie quería escucharnos, ellos lo hacian... en secreto".

El hombre en cuestión es Edwin Harley Yeo (Ohio, 1934), quien habia comenzado su vida profesional como banquero. Sin embargo, pocos bañqueros supieron de su reencarnación como agente secreto. Los que si se enteraron lo pusieron en su lista negra: una forma de expresar su inquina contra Volcker.

Evans asegura que los principios orientadores con que Volcker intentaba administrar la crisis de la deuda eran pocos: evitar que ella hundiera al sistema y dividir a los deudores. En los dos objetivos, "el éxito fue total". Pero la salvación del sistema debia lograrse sin que trascendiera su grado de debilidad. Recién con el Plan Brady, en 1989, ventilar públicamente la dura verdad se transformó en política oficial.

El propio Volcker buscó ocultar su papel conductor en la estrategia estadounidense frente a la crisis de la deuda, por lo cual era natural que se sirviera de un agente secreto como correa de transmisión.

No siempre había actuado Yeo en las sombras. Durante la presidencia de Gerald Ford había sido subsecretario de Asuntos Monetarios en el Tesoro. Se manejaba con un grupo que incluia nombres como los de Jacques de Larosière, entonces director en el FMI, y Alan Greenspan, entonces asesor económico presidencial y hoy sucesor de Volcker en el volante de la Reserva Federal.

En octubre de 1978 se casó con Gretchen Greene, que era vicepresidenta de la Reserva Federal de Nueva York. Ese matrimonio perdura hasta hoy. Y tres años después de la boda, Yeo retornó al gobierno como consultor de la Reserva Federal, justo a tiempo para el colapso financiero de México.

La asunción de Alfonsin y eldesafiante papel que empezó a jugar Grinspun precipitaron el debut de Yeo como correo secreto. Escribe Evans: "Grinspun no estaba preparado para los banqueros neoyorquinos. Vociferando con la sobera-

Opinión

Por Daniel Sosa

H asta último momento el año viejo brindó sorpresas.
Desde que comenzó con aquel plan que transformó australes depositados en bonos que valian la mitad, otros cuatro paquetes se fueron pergeñando con el correr de los meses. Algunos aumentaron impuestos como el IVA —que además se generalizó a los servicios— mientras reducian los gravámenes a la exportación agropecuaria. Hubo también un importante desmantelamiento de plan que transformó australes agropectaria, rubo lambien un importante desmantelamiento de la estructura proteccionista (según aclararon, para elevar la productividad y evitar abusivos aumentos de precios). En ningún caso se olvidó el objetivo prioritario de ingresar más dinero del que se gastaba, de manera de hacer frente a las deudas con el saldo obtenido. Ya todos sabemos lo importante que ha sido pagar puntualmente 40 millones de dólares mensuales a los bancos acreedores, aunque para ello se haya incurrido en desinversiones que hicieron peligrar el suministro de electricidad o agua. Empresas públicas y administraciones de la Nación y las provincias fueron llamadas al orden en cuanto al pago de salarios. El hecho de que las Fuerzas Armadas havan recibido aumentos extra revela que cuando se controlan desbordes populistas es posible satisfacer necesidades básicas (por caso, las de los uniformados). La voz de ajuste se federalizó, con decisiones que buscaron impone disciplina en el manejo de los bancos del interior. Decenas de miles de empleados públicos, e miles de empleados públicos, en tanto, fueron listados para saltar a los conchabos particulares que sepan conseguir. La dieta rigurosa

acabó con gorduras excesivas mediante el método de la privatización (sistema que permite deshacerse de actividades que bien manejadas pueden ser rentables a cambio del rescate anticipado de pagarés). A los tumbos, se vendieron así una compañía de teléfonos, otra de aviación y se colocaron acciones de empresas petroquímicas, entre decenas de transferencias menores de activos acumulados con el esfuerzo de generaciones. Al grito de "el Estado está quebrado" se hace flamear la bandera de remate sobre otras importantes empresas que distribuyen electricidad, agua y gas; reparan barcos; acuñan moneda; prestan servicios portuarios, producen acero y se encargan de los más diversos menesteres. Ya no es obligación de funcionarios mantener las rutas de funcionarios mantener las rutas di mayor uso en condiciones de transitabilidad: por unos pocos australes pagados por los automovilistas se halló quien se ocupe del engorroso trabajo. Tan pronto como la salud, la educación y las jubilaciones se deterioran en el ámbito público, los inversores se lanzan a cubrir—aunque sea en parte— el —aunque sea en parte— el espacio abierto por la desidia burocrática. Mejores servicios prestaciones (para los que puedan pagar) es la consigna. La administración ferroviaria en algunos tramos también pasó a ser un negocio particular a nivel del suelo y pronto lo será en las profundidades (cuando los subterráneos sean traspasados a nuevos dueños). Del mismo modo, encontrar petróleo, extraerlo, refinarlo y vender los subproductos también va dejando

Sorpresas de año viejo

de ser materia de ineptos estatistas. En este caso, como en otros, se quiere demostrar que la desregulación y la libertad de precios es mejor que cualquier alternativa. Precisamente, el Gobierno está convencido de que el abandono del monopolio estatal en la fijación del valor de venta al público de los combustibles alentará la competencia —con YPF como un oferente más en el mercado— y beneficiará a todos. Ni el conflicto en el Golfo Pérsico cambió la decisión tomada en este sentido, calurosamente apoyada por las multinacionales del sector.

Entre los apologistas del libre juego de la oferta y la demanda en el rubro petrolero, contrastó esta seman el análisis del diputado radical Rodolfo Héctor Quezada. Según el legislador, para crear una franja de libre disponibilidad del producto por parte de las compañías privadas entrega el 34 por ciento de las reservas, valuadas en casi 23 mil millones de dólares, a cambio de 1500 millones a lo sumo, que no irán a reinversiones en el sector sino al Tesoro nacional. Cómo se llega a tan "ruinoso negocio" se explica en los siguientes términos:

- El nudo está en la transferencia de áreas secundarias y centrales de Yacimientos Petrolíferos Fiscales y la renegociación con el capital privado de 25 contratos de explotación preexistentes.
- Se vendieron a particulares 28 áreas secundarias de baja productividad, con una superficie de más de 10 mil kilómetros

cuadrados y con reservas por 20 millones de metros cúbicos. Su valor mínimo (a 24 dólares el barril de petróleo, precio al que quedaría cuando se supere la crisis del Golfo) es de 3000 millones de dólares. Pero si se toma el precio medio del crudo hasta el momento (31 dólares el barril) serian 4000 millones. Sin embargo, se obtuvieron sólo 230 millones de dólares y se regalaron además instalaciones de superficie que valen aproximadamente 60 millones de dólares.

• El negocio de las áreas

• El negocio de las áreas centrales está preparado para que los empresarios se asocien a YPF y compartan hasta la mitad de la producción y las reservas comprobadas de cuatro de los cinco yacimientos más importantes del país, medidos por su mayor factor de recupero. Es decir, Vizcacheras (Mendoza), 42,5 por ciento; Puesto Hernández (Neuquen), 29,8 por ciento; El Tordillo (Chubut), 14,9 por ciento; y El Huemul (Santa Cruz), 17,4 por ciento. La porción de reservas que se venderá es de aproximadamente 21 millones de metros cúbicos, que valen entre 3170 y 4100 millones de dólares. Sin embargo, el Gobierno espera obtener apenas 1200 millones.

sin embargo, el Gobierno espera
obtener apenas 1200 millones.

• Los 25 contratos de
explotación renegociados (de los
cuales 23 fueron celebrados
durante el Proceso militar iniciado
en 1976) representan un 35 por
ciento de la producción actual del
país y un cuarto de las reservas.
Mediante el acuerdo al que
arribaron las empresas y el
Gobierno los privados quedaron
como dueños de 75 millones de
metros cúbicos de petróleo por

año (que valen un mínimo de 11.500 millones de dólares y un máximo de 14.600 millones) mientras a YPF le tocaron en el reparto 12 millones.

• El Estado tampoco recibirá plenamente los beneficios en el caso de que el conflicto en Medio Oriente eleve el precio de los hidrocarburos por encima de los 24 dólares. Si esa hipótesis se confirmara, la diferencia a favor sería partida por mitades entre contratistas e YPF durante seis meses.

 Para completar el cuadro, el Gobierno les garantiza a los nuevos dueños del petróleo el libre uso de oleoductos, gasoductos y poliductos, obligando al propietario de los mismos
 Yacimientos Petrolíferos o Gas del Estado— a facilitarlos siempre que tengan capacidad de transporte. Obviamente, siempre la tendrán ya que su propia operatoria quedará reducida al minimo.

En pocos días más la realidad demostrará si a las palabras de Quezada se las lleva el viento y la razón se inclina del lado del Gobierno.

En las mejores películas policiales el suspenso se acrecienta sobre el final con un hecho inesperado (y la referencia a lo delictivo no es capciosa en un país donde pululan jueces y funcionarios corruptos y los genocidas brindan por la libertad otorgada desde lo más alto del poder político). La alteración en lo económico provino esta vez del dólar, que se disparó como una canita voladora. Sin embargo, casi tan rápido como se sofocó la



Paul Volcker tuvo su "correo"

nía, amenazó con llegar hasta el borde. Como resultado de la pulseada,
en la que Grinspun aseguraba que la
Argentina podria" beneficiarse con
una cesación de pagos, los banqueros admitirían después que ese
novato (?) los había asustado, llevándolos así a acordar términos que
un discurso más aggiornado no hubiera alcanzado.

biera alcanzado.
En 1985 cambiaron los actores.
Mientras cobraba peso el enfoque
más estructural de Volcker, quien no
creia que la crisis de la deuda fuese
pasajera ni se redujera a un problema de liquidez, Juan Sourrouille y
Dilson Funaro (en Brasil) hacian su
debut internacional en el otoño boreal, durante la asamblea conjunta

del FMI y el Banco Mundial en Seúl. Aquella fue la primera vez que Funaro se topó con el *pombo correio*. Ese encuentro ya ha sido relatado

última rebelión carapintada el Banco Central reaccionó con un fortísimo apretón monetario cuvas consecuencias se advertirán recién desde hoy. Ni esta sorpresa ni la que dio la carne en Liniers y las que dio la carne en Limers y las habituales remarcaciones navideñas —asegura Economía—quitarán el gusto al equipo de Erman González de torcer el brazo una vez más a la inflación. Aunque el arrastre, la desregulación petrolera y, acaso, nuevos conatos de corridas en la City cambien la tendencia este mes, la capacidad de maniobra oficial aún parece suficiente para calmar las variables más díscolas. La recesión permanente, en todo caso, siempre es un buen disuasor para quienes se tientan de formar colchones de ganancias a costilla de los consumidores. A partir de ahora el plan es echar a andar la novedosa apertura importadora —reforzada por el acuerdo de integración con acuerdo de integración con Brasil— y apropiarse, vía impuestos, de mayores cantidades de dinero. Si esta última batalla se gana —el subsecretario Saúl Bouer confia en haberse pertrechado lo suficiente y el blanqueo hará lo suyo—, los operadores económicos tendrán más motivos para creer que para reventar. Podria ser entonces que la incentivada demanda de divisas la incentivada demanda de divisas empiece a desandar el camino de la revaluación de los australes. Todo despacito, no sea cosa que se traslade injustificadamente el precio de la moneda estadounidense al resto de los bienes y servicios. Las tratativas con la banca acreedora y los organismos financieros dirán cómo seguir.

Para entonces habrán llegado

Para entonces habrán llegado las doradas vacaciones y las sorpresas —si las hubiere en el verano del '91— ya son carne del año nuevo.



Bernardo Grinspun amagó y asustó.

por el periodista Eric Nepomuceno en su libro El otro lado de la moneda, publicado este año en Brasil. Allí se cuenta que Funaro, cuando iba hacia la conserjería del hotel para recoger los mensajes que hubiera, fue abordado por un hombre que se presentó como un funcionario de Paul Volcker, mostrando como identificación una carta. Le explicó que deseaba hablarle en privado, sugiriendo que se encontraran media hora después a pocas cuadras, frente a un determinado edificio. "Hablaremos mientras 'caminamos'", dijo el desconocido.

En esa charla, el emisario insistió en la importancia de un acuerdo de Brasil con el FMI. Y textualmente dijo: "Usted tiene tres cachorros muertos ante su puerta, y nosotros vamos a ayudarlo a desembarazarse de ellos". Le recomendó reunirse con De Larosière (el antecesor de Michel Camdessus) "en algún lugar, como Miami, por ejemplo... Nadie se va a enterar". Esa misma noche, alli en Corea, Funaro sostuvo una reunión de dos horas con el francés, a quien oyó con gran asombro proponerle un encuentro privado...; en Miami! Funaro nunca fue a Miami! funaro nunca fue a Miami logró descifrar esa extraña metáfora de los tres cachorros muertos.

Tiempo después, en diciembre de 1986, se le reapareció el sigiloso viajero a Funaro: fue en un hotel de Washington, lo abordó en un ascensor y lo condujo hasta su suite. Yeo dijo entonces que un cuidadoso estudio de la situación brasileña llevaba a la conclusión de que era inevitable una moratoria. Funaro negó que ése fuera su plan, aunque, en efecto, Brasil terminaria declarándola.

En febrero de ese decisivo 1986, cuando el derrumbe del barril hasta los 6 dólares colocó nuevamente a México al borde de la bancarrota, los mayores deudores latinoamericase juntaron en febrero en Punta del Este, flotando en el ambiente la posibilidad de constituir un club de deudores. Cuenta Evans: "Mientras los periodistas rogaban a los asesores que les dejasen pegar un vistazo a la entonces tan famosa como por nadie vista foto de los tres (Funaro, Jesús Silva Herzog y Sourrouille) con sus firmas bajo el título El club de los 300.000 millones, las naciones latinoamericanas parecían a punto de plantarse. Sourrouille dijo en un momento que la Argentina jamás sería la primera en proclamar una mo-ratoria, pero que sería sin duda la número dos. Nunca se llegó a eso

En Buenos Aires se lo recuerda a Yeo como una suerte de profesor Clouseau. Sus misteriosas visitas se sucedieron entre 1984 y 1988. Volcker habia ayudado a Sourrouille a conseguir el renuente visto bueno del FMI al Plan Austral, y luego pateó el tablero al presionar para que el Banco Mundial otorgase un fuerte paquete de apoyo, por un total de 2900

millones de dólares, en setiembre de 1988.

La paloma no volvió a posarse en la Argentina cuando estalló la turbulencia en febrero de 1989. "Pero a mediados de 1990, según las fuentes, reapareció, trayendo un mensaje más duro que lo usual. En ese estilo que un funcionario latinoamericano calificó como habitualmente franco, incluso rudo, Yeo hizo saber que, entre otras cosas, Washington estaba preocupado por la corrupta colusión entre funcionarios gubernamentales y capitanes de industria y por la renuencia argentina a participar más activamente en operaciones antidroga. Si no había signos de cooperación, el presidente Bush podria saltearse la Argentina en la pasada regional que tenía prevista para agosto" (y que luego se diferiría por la crisis del Golfo). La extensa nota de Yeo consigna que "la respuesta argentina fue, para decir lo menos, opaca. "Los muchachos del ministerio (de Economía) no lo toman muy en serio; simplemente se le rien", dijo un alto funcionario del gobierno".

Pero lo cierto es que, en general, los ministros latinoamericanos pres-

Pero lo cierto es que, en general, los ministros latinoamericanos prestaban mucha atención a Yeo cuando éste trabajaba para Volcker. Sólo el brasileño Bresser Pereira (sucesor de Funaro y alguna vez interlocutor de Mario Brodersohn) se negó a verlo o mencionó su nombre en público. Bresser contó sobre un encuentro: "Me dijo que Funaro no había satisfecho a Washington, y que entonces decidieron que debia irse. No me resultó una advertencia demasiado cortés". Nunca volvieron a reunirse. También es cierto que Bresser duró poco en el cierto que Bresser duró poco en el cierto que Bresser duró

poco en el cargo.

Asegura la Evans que "en ningún país se tomó tan en serio a Yeo — o a Volcker— como en la Argentina. Siendo el más débil y menos importante para Estados Unidos de los tres grandes deudores latinoamericanos, Argentina era el que más ventaja podia extraer de una relación especial con el hombre que conducía el show de la deuda". La Argentina era el país donde Volcker y Yeo veian en su forma más descarnada al pervertido sector privado latinoamericano, corroporizado en la patria contralista. "Yeo, según las fuentes, fue el verdadero adalid de una cruzada contra los poderosos grupos económicos que, gracias a sus pingües ganancias y sucios manejos, habian acumulado capitales suficientes como para jaquear la política monetaria y sabotear las reformas estraturales."

tear las reformas estructurales."
"De todas formas, Argentina quebró", señala la publicación norteamericana dirigida a lectores de alta posición. Y agrega esta conclusión, un tanto ingenua: "Salvar a esos países (los deudores) nunca fue tan importante para Estados Unidos y otros países prestamistas como proteger sus intereses internos o institucionales".

Menos empleados y con nuevo horario

Rige desde hoy en la administración pública el nuevo horario de trabajo —de 9 a 13 y de 13.30 a 17.30—, una de las anunciadas medidas de racionalización con la que se busca impedir el doble empleo de los estatales. Según fuentes gubernamentales, la implantación del nuevo horario ya logró que un 15 por ciento de los empleados estatales decidiera acogerse a los beneficios del retiro voluntario.

ficios del retiro voluntario.

Para el cálculo de la indemnización de estos agentes se considerará
el 80 por ciento del sueldo, o menos,
según una escala que desciende
cuanto mayor es la antigüedad. El
monto resultante se pagará en doce
cuotas a partir de la aceptación de la
solicitud

Junto con esta medida el Gobierno ordenó la cesantia, a partir de ayer, de unos 25.000 contratados, sobre los que todavía se sigue estudiando si percibirán algún monto indemnizatorio.

En los próximos 30 días se presentarán los planes de racionalización propios de las estructuras dependientes de la administración central al comité de Reforma del Estado que preside el viceministro, Carlos Carballo, e integran los secretarios legal y técnico, Raúl Granillo Ocampo, y de la Función Pública, Gustavo BéEl objetivo del Gobierno es el de desprenderse de alrededor de 140 mil trabajadores en tres años, una parte de los cuales saldrá de la órbita de las privatizaciones como consecuencia del proceso de privatización en cur-

Tras el traspaso de las empresas ENTel y Aerolineas Argentinas al sector privado, en los próximos me ses se producirá transferencia de trabajadores como consecuencia de la entrega a sus nuevos propietarios de las plantas industriales a cargo actualmente de Fabricaciones Militares, ramales ferroviarios y la distribución del gas y electricidad, entre otros rubros.

También está prevista la absorción de unos 10.000 trabajadores por la Dirección General Impositiva y otros 5000 por la Dirección General de Aduanas.

Esta intención gubernamental de otorgarles mayor eficiencia a los controles impositivos es consecuencia directa de la preocupación existente por la constante caida de la recaudación fiscal, tema que generó permanentes choques entre los integrantes del equipo económico. También se contempla la privatización de diversas áreas periféricas, entre ellas la del control de horario y la limidación de haberes.

PLAYA BONITA Bariloche

junto al lago Nahuel Huapi el placer de disfrutar la naturaleza HOSTERIA "EL PINAR"

Reservas en Buenos Aires al 51-6129 Reservas en Bariloche al (0944) 61350 —cupos limitados—

Verano

CONSULTE: 3 CUOTAS Sin interes

Cuntas en USS desde

- Cuotas en U\$S

FLORIANOPOLIS

Avlón: 7 noches aloj, cidesayuno brasilerio. Trasl.

Bus: 10 días, 7 noches aloj, cidesayuno brasilerio.

Hotel en Canasvieiras. Salidas: domingos.

★ 68° **♣** 46°

CAMBORIU

Avión: 7 noches aloj, c/media pensión. Traslados. Bus: 10 días, 7 noches aloj, c/media pensión. Excursión a Blumenau. Salidas: domingos, **★** 59°

RIO

Avión: 7 noches aloj, c/desayuno brasileño, Trasl. Bus: 13 días, Río, Blumenau, Foz do Iguazú, aloj, c/desayuno brasileño. Traslados y excurs. **★** 58° **★** 47°

BARILOCHE

Avión: 7 noches aloj, c/ M.Persión...Exc.: Cto. Chico y Co. Caledral.Traslados. Htt. Aguas del Sur. Bus: 10 días, aloj. c/med. pensión. Exc. Salidas:Dom. **★** 40°

VINA

Avión: 5 días en Viña y 2 días en Santiago, aloj. c/media pensión. Traslados. Hotel **** ¥ 75°

Incluye pasaje

En bus

* Plan de 12 cuotas.



Buenos Aires C. Pellegrini 1061, 5° p. Tel.: 312-4509 / 4366 Rosario Córdoba 1365, 7° piso

Sur y después

Representantes del Ministerio de Trabajo, la empresa Gentesur y los trabajadores del matutino Nuevo Sur mantendrán una reunión conjunta durante la mañana de hoy, en ocasión de la audiencia de conciliación obligatoria convocada por las autoridades de la cartera laboral. Mientras se estén efectuando las conversaciones, el personal despedido del diario realizará una concentración frente a la sede de la Dirección Nacional de Relaciones Laborales, en donde se llevará a cabo el encuentro. El conflicto, que ya entró en su decimocuarto día, se agudizó cuando Gentesur decidió cerrar las cortinas de la publicación el 28 de diciembre nasado.

El primer detenido

Un agente de policia del Comando Radioeléctrico de Merlo se anotó como el primero del año en el "rubro" detenidos: poco después de las 24, sorprendió en buena fe y robó el ciclomotor de Alejandro Kerssi —de 46 años — que circulaba por una calle de Ituzaingó. El particular festejo le duró poco, ya que fue interceptado a pocas cuadras, luego de un rápido dispositivo montado por sus propios camaradas.

El Estado distribuye

Casi 70 millones de australes cobrarán cada uno de los 130 apostadores que ganaron el Quini 6, convertido una vez más en Quini 5, luego de que las computadoras aseguraron que nadie había acertado la media docena, 16, 21, 03, 24, 01 y 06 fueron los números que en esta oportunidad dieron color a la suerte del célebre jueguito de la Lotería de Santa Fe.

Un muerto, diez heridos y varios incendios para la fiesta del 31

El fin de año terminó con más de 500 ingresos en sólo tres hospitales.

Aunque con un nivel mucho menos violento que el registrado en la Navidad pasada, los festejos de fin de año volvieron a repetir algunos episodios trágicos. El mal uso de elementos pirotécnicos, cañitas voladoras caídas en locales comerciales y fábricas, incendios en Capital y Gran Buenos Aires, fueron los cuadros que derivaron en una muerte, decenas de heridos —al menos siete de cierta gravedad — y mucho trabajo para los bomberos. Las crónicas policiales incluyen también una expresión novedosa para la mendicina —traumatismo de corcho—, que afecta a quienes destapan botellas de alta efervescencia con alguna zona del rostro.

La cifra de muertos cayó desde las once personas que habían perdido la vida en Navidad hasta este fin de año en el que sólo hubo que lamentar una víctima: se trata del joven Román Herrera, de 21 años, quien fue alcanzado por una bala perdida en el Partido de Lomas de Zamora. También en ese distrito se registraron otros tres heridos, todos menores: María Laura Zorrilla (15), también por una bala perdida; Juan Carlos Acosta (13), que perdió un dedo de su mano izquierda, y Alberto Martín (13), que sufrió quemaduras en las extremidades. Un cuardo herido, el tercero por un proyectil sin destino ni dueño, fue Luis Montiel, un moronense de 31 años.

Por los pagos de la Capital Fede-

Por los pagos de la Capital Federal, los tres hospitales que suelen concentrar la atención en cada fiesta volvieron a ser centro de reunión de cuanto accidentado se registrara en el Año Nuevo: el Santa Lucía atendió a cerca de cien pacientes, el Hospital del Quemado a otro centenar y el Instituto Lagleyze recibió a un total de 350 personas, todas heridas, en su mayoría con quemaduras



Uno de los varios incendios que inauguraron 1991. El techo se derrumbó en la mueblería del Barrio Norte.

. .

El personal de guardia del oftalmológico Santa Lucía confirmó que
fueron poco más de cien las personas
que debieron ser atendidas en sus salas, la mayoría de las cuales tenía
entre 6 y 12 años. Las afecciones más
graves provocadas por la manipulación de diversos elementos explosivos causaron estallidos de globos
oculares y úlceras de córneas. Nora
Carballal, a cargo de la guardia de
este centro, aseguró que si bien la
mayoría de los atendidos se retiraron
y continúan con tratamiento ambulatorio, existen otros "cinco pacientes con pronóstico reservado y cuyo
estado se considera serio". De estos
cinco heridos, cuatro son menores y
dos presentan estallidos del globo
ocular.

El Hospital del Quemado, por su parte, recibió a unos 90 pacientes, todos con quemaduras de diferente origen e intensidad, y en su mayoría —a diferencia de los otros centros—adultos y adolescentes. No obstante, Eduardo Strusi, jefe de guardia, señaló que no fueron necesarias las internaciones, por cuanto los heridos no eran de gravedad.

no eran de gravedad.

El tercero de los centros, el Instituto Lagleyze, fue el que atendió a la
mayor cantidad de gente: 350 personas pasaron por alli, 40 de ellas presentando heridas originadas por la
pirotecnia. Esta vez fue Horacio
Nanni, titular de guardia, quien informó que "sólo hubo que derivar a
un herido a otro centro, ya que presentaba una seria herida cortantepenetrante". El resto, con lesiones
en los ojos, a causa de cohetes,
corchos o tapas de botella.

El otro capítulo previsible de las fiestas de fin de año se ocupa de los incendios entre la noche del 31 y la madrugada del 1°. El más grave, a raíz de las víctimas que ocasionó, fue el ocurrido en la planta fabril de Celulosa Argentina, en Bernal, donde nueve dotaciones de bomberos debieron ocuparse del depósito químico de la firma, donde se almacenan recortes de papel y pasta celulosa. Atilio Mora y Oscar Molinari, dos bomberos, debieron ser trasladados de urgencia al hospital local a raíz de los gases emanados.

Otro siniestro de importancia tuvo lugar en una mueblería de Barrio
Norte, a la que concurrieron cuatro
dotaciones. El derrumbe del techo
del comercio provocó heridas en
siete bomberos, quienes fueron llevados al hospital Churruca. El panorama se completa con otros incendios de viviendas en Burzaco, José
C. Paz y Moreno y de una tintorería
en Lanús. En todos los casos, no hubo que lamentar más que los daños
materiales.

Cuando los minutos cuentan, cuente con nosotros.



Sistema de Emergencias Médicas

Asociese

Ventas: Ciudad de la Paz 2239 - Local 83 Tel.: 781-5154/5213/9493

Cabildo 308 - Capital

Administración Tel.: 774-6269/5008/1385/8348

CON REMIGIO EN DEVOTO

Final para el caso Güemes

lasco resolvió cerrar el sumario en el que se investiga la extorsión que sufrieron los directivos del Sanatorio Güemes, y por la que está detenido, cón prisión preventiva firme, el ex juez Remigio González Moreno. El trámite pasará ahora al tribunal de sentencia de Julia Sanchiz Ferrero quien, después de la feria judicial de enero deberá fallar sobre el caso, caratulado como "secuestro extorsivo".

El magistrado aprovechó el último día del año para dar por cerrada la investigación que culminó en agosto último, con la detención de doce personas, incluido González Moreno. Una verdadera organización delictiva encabezada por el ex juez y "respaldada por miembros de la fuerza policial", según estimó en su momento el juez Velasco.

juez y "respaldada por miembros de la fuerza policial", según estimó en su momento el juez Velasco.

La maniobra que dio pie al escándalo se había iniciado el 27 de abril último, cuando Carlos Castrogiovanni (secretario de González Moreno) y dos subcomisarios de la seccional 23° de la Policia Federal realizaron un sorpresivo y nada discreto procedimiento en el Güemes, de donde secuestraron jeringas, agujas y filtros de hemodiálisis, material descartable que —según una presunta denuncia — era reutilizado en ese nosocomio. En el opera-

tivo quedaron detenidos el director médico, Elías Bamballi, y el gerente de Operaciones, Andrés Márquez, y se libró orden de captura contra el resto del directorio.

A partir de entonces comenzaron a tejerse una serie de negociaciones, por las que se llegó a pedir por la liberación de los detenidos unos 500 mil dólares, que debian ser depositados en una mesa de dinero de Eduardo Massera, hijo del ex almirante indultado. Para la maniobra, González Moreno se valió de los abogados Mateo Corvo Dolcet —socio de su esposa— y Marcelo Haissiner, Ricardo Chulak —vinculado con la seccional 23— el comisario Héctor

Colossia, el subcomisario Néstor Corregidor y el principal Miguel Von Friedrich. Pero con el afán de cerrar la operación con sus propias manos, hasta el propio ex juez participó de una reunión extrajudicial con dos directivos del Güemes.

Tras una recusación, Bamballi y Márquez quedaron liberados y finalmente la denuncia sobre uso de materiales descartables fue desestimada. Por el contrario, el cerco se fue cerrando sobre González Moreno, quien presentó la renuncia a su cargo para evitar que la Cámara de Diputados le iniciara juicio político. Hoy, Remigio espera sentencia entre las rejas del penal de Villa Devoto.

Multas con sol radiante

Apurados e infractores en general que pequen este verano en sus viajes hacia la costa, se encontrarán una vez más con el Operativo Sol de la Policia de la Provincia de Buenos Aires, que inicia hoy su edición número veintitrés. El lanzamiento oficial se hará en Parque Camet, y las rutas 2 y 11 volverán a ser las "vedettes" de los dispositivos, que pondrán especial cuidado en los excesos de velocidad, los adelantamientos en curvas peligrosas, la de-

tencion en banquinas no autorizadas.

Las multas correspondientes equivalen al precio de la nafta super; quien se equivoque tendrá que hacer las cuentas y oblar una suma que no bajará del valor de los 10 litros y que podrá llegar, pero no superará, el de los 100 o sea casi medio millón de australes. Infractor y todo, el automovilista tomará nota del puesto donde fue multado, seguirá camino, disfrutará de sus vacaciones y pagará a la vuelta

TERCERA VISITA AL GOLFO

Baker ensayaría otra vez

Washington dejó trascender que el canciller Baker realizaría su tercera visita al Golfo buscando negociación.

En un ambiente recalentado por nuevas amenazas de Sa-ddam Hussein contra Arabia Saudita y por el envío de contingentes ira-quies adicionales a la frontera entre ambos países ya atestada de solda-dos, fuentes de la Casa Blanca confirmaron extraoficialmente una ver-sión del Washington Post según la cual el secretario de Estado, James Baker, realizará en los próximos dias una nueva gira por la región y por Europa con el objetivo de explorar las últimas opciones de arreglo diplomático antes de que venza el 15 de enero el ultimátum fijado por las Naciones Unidas para que Irak se retire de Kuwait, so pena de que quede autorizado el uso de la fuerza en su contra. Según la versión, Baker ha-ría saber mediante intermediarios a Saddam su disposición a aceptar cualquier "invitación" para realizar durante su gira, eventualmente en la propia Bagdad, el diálogo directo norteamericano-iraqui, que hasta ahora no se pudo concretar por la negativa de los iraquíes a efectuarlo antes del 12 de enero y la insistencia de Washington de materializarlo an-tes el 10 del mismo mes. La gira apuntaría además a impedir que se configure un polo de iniciativas independientes para la crisis alrededor de la Comunidad Europea (CEE), cuyos cancilleres deliberarán pasado mañana sobre el tema en Luxembur-

La CEE impactó la semana pasada en la región al anunciar que reali-zará el viernes en Luxemburgo, sede de la presidencia comunitaria rotati-va durante el primer semestre de 1991, una cumbre de emergencia de sus cancilleres para explorar vías de negociación al conflicto. El canciller luxemburgués dio posteriormente a entender que la base de discusión de la reunión será el retiro iraqui de Kuwait a cambio de garantías de no agresión posterior por parte de EE.UU., con lo cual pasarían a se-gundo plano otras condiciones exigidas por la Casa Blanca y la ONU, como la reposición en el poder de la fa milia real, y se descartaria de plano el objetivo acariciado por algunos sec-tores dentro y fuera de la región de desmantelar definitivamente el poderio bélico de Irak.

La puesta en movimiento de la maquinaria diplomática de la CEE relegará al menos por unos días otra opción que se estuvo barajando des-de que el cardenal Casaroli difundió una declaración que en el lenguaje legendariamente hermético y alusivo del Vaticano podía entenderse como un claro ofrecimiento de mediación de la Iglesia en el conflicto. Con ve-

ladas referencias al éxito de la me-diación papal en el conflicto del Beagle entre las naciones de mayoría católica de Chile y Argentina, Casa-roli propuso que alguien con semejantes antecedentes interceda tam-bién en el complicado damero del Golfo, donde ninguno de los países implicados tiene prácticamente población católica alguna, excentuando la potencia extrarregional de EE.UU., donde los católicos son de todos modos una pequeña minoría en un mar protestante. Irán, que inien un mar protestante. Iran, que mi-cia hoy en la zona fonteriza con Irak maniobras militares descriptas en Teherán como "las mayores de nuestra historia", reaccionó, sin mencionar la iniciativa papal, reasumiendo su tradicional pretensión de custodiar el dominio islámico sin incustodar et dominio istamino sin in-terferencias en la región, con una declaración en la que se insiste en que sólo la ONU puede arbitrar en el área. Por su parte Saddam usó ayer su lenguaje más duro contra un musulmán de gran relieve, al advertirle al rey Fahd de Arabia Saudita, custodio de La Meca y Medina, que "se



Marines franceses llegaron al Golfo mientras se despedía el año.

morderá los dedos para siempre" si autoriza a EE.UU. a atacar desde su suelo a Irak, que —según Saddam— tiene ya 60 divisiones, es decir unos 600.000 soldados, en la frontera. Radio Bagdad dijo que esos contingentes fueron reforzados aún más en las últimas horas, pero sin dar preci-siones, al tiempo que se ascendía otro escalón en la movilización mili-

tar con la convocatoria a filas de los ióvenes de 17 años.

Un nuevo protagonismo asumió simultáneamente Israel al declarar el premier Yitzhak Shamir que su país desaprueba cualquier iniciativa de la CEE para evitar la guerra, aunque estaría dispuesto a discutir el problema palestino una vez que Irak se retire de Kuwait

NEGOCIAN SU SALIDA DEL EJERCITO

mó oficialmente ayer que el ejército planteó en forma institu-cional la posibilidad de que su comandante en jefe, el ex dictador Augusto Pinochet, renuncie a su cargo, como un modo de aliviar la situación política desatada por la in-vestigación de los crimenes cometidos por militares durante el pasado régimen castrense (1973-90).

El secretario general de Gobierno, Enrique Correa, reveló que el jefe del comitra sessor de Pinochet, el general Jorge Ballerino, "manifestó el interés que tenía el ejército por buscar soluciones razonables y sali-das honorables a algunas de las si-tuaciones difíciles que se vivían en el

El diálogo con Ballerino precedió al acuartelamiento de la fuerza, el 19 de diciembre, que puso en vilo a la sociedad chilena. Según trascendió luego, el motivo del movimiento mi-litar fue la discusión en torno de la renuncia de Pinochet, que, sin em-bargo, no había sido pedida por el gobierno sino propuesta por él mis-

mo.

Correa se encargó de enfatizar este aspecto en todo momento. Según la voluntad del ejército y del propio señor comandante en jefe de conversar sobre el acortamiento de su plazo de permanencia en el cargo", por lo que "nunca ha sido un tema que ha-ya planteado el gobierno" sino el ejército.

Pero Pinochet no habria estado de

acuerdo en dejar su puesto en mar-zo, como sugería el gobierno para anticiparse a las tensiones que se su-pone suscitarán los informes sobre violaciones a los derechos humanos durante la dictadura —sobre los cuales se pronunciará el presidente Patricio Aylwin ese mes— y sobre los mane-jos ilícitos de la financiera La Cutufa, en la que tenían depositados sus dineros varios centenares de ofi-ciales del ejército.

El ex dictador había pensado en su abandono del cargo recién a fines de 1991. El tiene el derecho de decidir sobre su permanencia por disposición constitucional, cuyo ejercicio el gobierno no objeta", según remarcó Correa.

Pero sin bien no habrá presión directa sobre Pinochet, el oficialismo espera acentuar su acción sobre el ejército mediante las comisiones in-

Pinochet está involucrado. El escándalo de La Cutufa, a su vez, abrió algunas heridas en el frente interno militar: no todos están dis-puestos a pagar por el escándalo y la decisión de Pinochet de facilitar una lista de 150 involucrados al juez es pecial que se encarga del caso no fue bien vista por muchos oficiales. El ex director de la policia secreta,

la Central Nacional de Informa-ciones (CNI), general Gustavo Abarzúa, se vio arrestado imprevis-tamente e incomunicado durante tres días por un "malentendido" en su primera declaración judicial sobre el caso. Abarzúa recuperó la libertad pocas horas antes de fin de año, pero ni protestó.

Tal vez la perspectiva de un arreglo en la pelea entre la sociedad civil y el ejército, unida a las expectativas generadas por los 20.000 millo-nes de dólares de inversiones genuinas previstas para los próximos. 12 meses haya llevado a que los chile-nos, a la par de islandeses y taiwaneses, sean el pueblo más optimista de 1991, según la encuesta mundial del Instituto Gallup para este nue

ALBANIA

Exodo masivo hacia Grecia

Las puertas de Albania comunista se abrieron bruscamente al sur del país, permitiendo un éxodo sin precedentes de centenares de albaneses que penetran sin pasaportes a Grecia, ante el malestar creciente de las autoridades de esta nación.

Con el acuerdo evidente de los hasta hace poco implacables guardafronteras albaneses, unos 500 albaneses -en su mayoria de origen griego- cruzaron la frontera el domingo de noche o el lunes de mañana, franqueando las crestas montananqueando as cresa homa nosas que a lo largo de 300 km separan ambos países. Otros 1000 refugiados habían llegado horas antes, indicó la policía de

Dos soldados albaneses también llegaron en un bote a la isla griega de Corfu, frente a la costa sur de Albania, al igual que otros seis albaneses recuperados en el litoral griego por un pescador que los llevó hasta la

Los refugiados afirman que centenares de albaneses esperan en ciudades fronterizas el mo-mento de pasar a Grecia. Es la primera vez en 45 años de régi-men comunista en Albania que se produce una tal emigración salvaje

Este fluio de refugiados -ascienden a 200 desde comienzos de diciembre— sorprendió to-talmente a las autoridades griegas. Se calcula que en 1990, unos 3000 albaneses cruzaron la frontera, contra sólo 17 en 1989 y 7 en 1988, según estadísticas de la policía griega.

ISRAEL

La OLP celebra, ejército alerta

La policia y el ejército isra-elíes se hallaban ayer en pie de guerra ante el temor de una cadena de atentados que recorda-rían la Jornada del Fatah, en el 26º aniversario de esta forma-ción, principal componente de la Organización para la Liberación de Palestina (OLP). Una palestina de 24 años mu-

rió el último día de 1990 con una bomba en las manos. El explosivo estalló mientras lo preparaba en un baño público de un populoso mercado de fruta y verdura en el corazón de Jerusalén este.

Según el intendente general de Policia, Yaacov Torner, el estallido de la bomba "está vin-culado con la Jornada del Fatah" "posiblemente habrá otros ataques en los próximos días'

Los dispositivos de seguridad fueron reforzados, sobre todo en las fronteras con los territorios ocupados de Gaza y Cisjor-



AHORA SÍ. Replantee el presupuesto de su actual Servicio Médico Los mejores Centros de atención.

Reconocimiento de Antigüedad de cualquier entidad.

Plan Reinteoms 1.383.100 715.000 Plan Cerrado Vigencia Diciembre 1990

INCLUYE Odontología Intensiva

Cerrito 836 - 7º p. - Capital - Tel. 46 - 1271 / 1272 / 3969 / 3809 49-2547/8251 40-4607 Tel. directo: 612-5449 UNA MEJOR COMUNICACION, SUGERIMOS LLAMAR DE 18 hs. EN ADELANTE

Por Gabriel Pasquini) América latina ingresó con malos augurios al nuevo orden mundial que comenzó a gestarse tras la caída del Muro de Berlín. Poco atractiva para los inversores europeos que miran al Este, patio trasero de una superpotencia que, enfrascada en sus propios problemas, sólo ofrece apo-yo político a cambio de disciplina, el subcontinente fue la región del pla-neta más castigada económicamente

por el año que pasó. Para hacer justicia, el calendario latinoamericano deberia haber ini-ciado 1990 el 20 de diciembre de 1989, día en que los marines norteamericanos recordaron a Panamá y al resto de los países al sur del Rio Grande su lugar en el mundo, y tendria que reservar sus últimas hojas para la gira del presidente George Bush por ese sur repartiendo vagas promesas para un futuro incierto y

Porque la parábola de Panamá resume la situación de la región entera: a un año de la invasión, el saldo de muertos y prisioneros políticos es superior al de la época de Manuel Noriega, la ayuda económica norte americana nunca llegó pero los mari-nes quedaron, las protestas sindicales crecen y las insurrecciones milita-res se repiten. Tan es así que el go bierno apenas se atrevió a declarar "dia de reflexión nacional" un ani-versario que la oposición vivió como "dia de duelo".

Del mismo modo, un informe de la CEPAL indica que, pese a la poli-tica de ajuste, la buena letra ante el Fondo Monetario Internacional (FMI) y el plan Brady, la economia latinoamericana fue "insatisfacto-ria" en 1990. Es decir: el Producto Bruto Interno cayó 0,5 por ciento, el producto per cápita volvió a niveles de 1977, la inflación registró cifras superiores al 25 por ciento, los salarios reales se hundieron v la deuda externa regional llegó a 423.000 millo-

BALANCE DE AMERICA LA PEOR DEL

América latina fue la región del mundo más castigada económicamente en el año que pasó. El hambre y las privaciones sólo encontraron como respuesta políticas de ajuste que dejan insatisfechos a los 183 millones de pobres del subcontinente, que descreen cada vez más de la política.

nes de dólares, pese a las reducciones pactadas por Venezuela, México,

nes de dólares, pese a las reducciones pactadas por Venezuela, México, Costa Rica y Uruguay.
Por noveno año consecutivo, América latina fue exportadora neta de recursos financieros. Esta vez, vio marcharse unos 20.000 millones de dólares. Y, pese a las promesas de Bush, una eventual reducción de la deuda externa latinoamericana sería una gran dificultad para los Estados. una gran dificultad para los Estados Unidos por la "naturaleza delicada" de su economia, según confesó el subsecretario del Tesoro norteamericano David Mulford.

Los 183 millones de personas que viven bajo el nivel mínimo de pobreza —44 por ciento de la población la-tinoamericana—, entre ellos, 60 millones de desnutridos, no tendrán nada que festejar este fin de año; ni siquiera su despedida. Los factores que los han condenado no aminota-ron su efectividad ni -según las perspectivas-lo harán en el futuro

Por el contrario, el primer gran conflicto del nuevo orden mundial
—la crisis del Golfo Pérsico— significó grandes pérdidas para la región, que vio elevarse el costo de sus importaciones de petróleo en cifras que, en algunos casos, desafiaron los esfuerzos en pos de una dificil estabilidad financiera. Cada dólar de más en la cotización del crudo implicó un gasto extra de 38 millones de dólares para los compradores, aunque tam-

bién un ingreso adicional de 106 millones para los vendedores. Así, Venezuela y México consi-guieron una renta inesperada de 2500 y 1800 millones de dólares por este rubro, lo que explica mejor que ningún otro argumento que Caracas haya encabezado, junto con Arabia Saudita, una insurrección dentro de la OPEP para aumentar los topes de

producción establecidos y proveer a los países desarrollados del oro negro requerido.

Al sur del Río Grande

México es un caso distinto y la po-lítica exterior norteamericana ha concluido por aceptarlo en los últi-mos años. Unidos por la ancha frontera que navega sobre el Rio Grande, pero también por los millones de "espaldas mojadas" —futuros chicanos— que emigran hacia un Norte de promisión, los Estados Unidos han decidido integrar en forma su-bordinada a su vecino latinoamericano más próximo a un bloque que cano mas proximo a un bioque que termina por arriba en Canadá. Fue a partir de esta idea —que la administración de Carlos Salinas de Gortari representa mejor que ninguna previa, con su alineamiento, sin preprevia, con su alineamiento, sin pre-cedentes nacionales, con la Casa Blanca—, que Bush propuso su "Iniciativa para las Américas". Como en el viejo lema de Monroe

América para los america-"—, la Iniciativa consiste en integrar en un solo conjunto comercial al continente, abriendo las barreras arancelarias al libre fluir de capitales y mercancías. Como yapa, Estados Unidos condonaría la deuda pública externa de la región, unos 12.000 millones de dólares —algo que ahora Mulford vino a poner en duda—, y promovería una ola de inversiones en América latina.

La idea recuerda el escudo que Gran B. etaña intentó montar en los '30 en torno de los restos de su viejo imperio —ya decadente y en retroce-so frente a la pujanza norteamericana—, que en Argentina llevó al fa-moso y vilipendiado Tratado Roca-Runciman.

Al margen de la historia, existen grandes dudas sobre el plan: si América latina puede efectivamente con-vertirse en un mercado atractivo cuando la mayoría de su población ve caer constantemente su poder ad-quisitivo; si los capitales norteamericanos estarían dispuestos a arries-garse en terrenos tan resbaladizos; si Estados Unidos, de cara a una ini-ciada recesión y con enorme déficir público y comercial, podrá hacerse cargo de tan dispar relación, o final-mente limitará sus alcances —como parece hasta el momento - a sus dos inmediatos vecinos (México y Cana-

De todos modos, el nuevo elenco de presidentes latinoamericanos recibió la Iniciativa con grandes muestras de simpatía, al igual que a Bush, quien pasó revista a las figuras estelares del subcontinente en nombre de su idea. Mucho ruido y pocas

de su idea. Mucho ruido y pocas nueces hubo, sin embargo, en este recorrido por México, Brasil, Uruguay, Argentina, Chile y Venezuela. Todos ellos apostaron por la politica de ajuste y el alineamiento con los Estados Unidos, aunque el costo fuera grande y la recompensa escasa. Así pasó con el brasileño Fernando Collor de Mello, hundido en el descrédito a menos de un año de haber asumido la presidencia, por culpa de un ajuste feroz que no derrotó a la inflación —no bajó del 15 por ciento—, generó mayor desocupación y encaminó el país a la mayor recesión de su historia, ahondando la desigualdad en la distribución de

Por esa vía, la integración latino-americana iniciada por la Argentina, Brasil y Uruguay —un viejo anhelo del subcontinente, desde sus origenes independentistas— podría ser más el ordenamiento de la región para un más fácil ingreso a la "Iniciativa pa-

que el inicio de una política relativamente autóno ma en el mercado mundial.

La recompensa

Con pocos alicientes económicos en poco ambién sin muchas alterna-tivas—, los gobiernos latinoameri-canos se alinearon cara al Norte. ¿Qué recompensa se ofrece? Según se encargaron de destacarlo los hombres del Departamento de Esta do que viajaron con Bush, el princi pal aporte norteamericano en esta etapa será el apoyo político a la democracia, como sistema, siempre que vaya acompañada de una economia de mercado.

Esta linea, que ya se perfilaba en los últimos tramos de la administración Reagan, se ha convertido en doctrina pública de la política latinoamericana de la era Bush. Un apoyo que no excluye, por supuesto, ni el control ni la intervención militar, pero ahora en nombre de ideales de-mocrático-liberales.

Mocratico-liberales.

Asi, si por un lado Cuba no será atacada —dijo Bush—, confiando en que su gobierno "será desalojado por su propio pueblo", es decir, por las graves dificultades que deberá enfrentar tras el fin de la ayuda soviética, las tropas norteamericanas por innen plazo para ires de Panamá no tienen plazo para irse de Panamá, porque se ocuparán de que la de-mocracia de alli "se perfeccione".

mocracia de alii "se perfeccione" Esta opción por la democracia se fortaleció sin duda por el fin de la guerra fría, que quitó al territorio la-tinoamericano su carácter de campo de batalla estratégico entre Oriente y Occidente, y, en lo interno, con la derrota del sandinismo en Nicaragua en elecciones libres, con ayuda del

La única

(Por Claudio Uriarte) El de bate sobre si la izquierda retrocede o no en América latina es largamente irrelevante en un conti-nente politicamente homogeneizado por la victoria ideológica de las de-mocracias de mercado, y sólo tiene sentido para aquellos que (como el retirado comandante sandinista To-más Borge) necesitan llevar algo de ánimo a sus filas decrecientes, y con-solarse con el vaso medio vacío de la derrota que le dejó el vaso medio lle-no de la derecha triunfante. Si Antonio Gramsci decia que la verdad es revolucionaria, hay que empezar desde el dato básico de la derrota y desde alli empezar a preguntarse las razones en lugar de realizar operaciones de ilusionismo conceptual. Las tres tesis que siguen son intentos

de iniciar una discusión:

1) El imperialismo. La izquierda latinoamericana intentó fundar su unidad en la común oposición al im-perialismo norteamericano. Inicialmente, el señalamiento era pertinen-te, por el desmesurado poder estadounidense y por su creciente rol co-mo jefatura politico-militar de las clases dominantes mundiales, pe-ro luego comenzó a funcionar como punto de ofuscación y como bloque de creencia irracional cristalizada que impedia distinguir con claridad tres cosas: el pasaje de un sistema de capitalismos nacionales enfrentados a un mercado mundial creciente mente integrado, la resignificación de la izquierda como ficha de cam-bio en la gramática de la Guerra Fria

NOCHE DE BRUJAS II

¡UN GRAN ESTRENO!



Es Noche de Brujas en Haddonfield, Illinois. En la oscuridad, un monstruo acecha a su próxima víctima.

En Noche de Grandes, el ESTRENO ABSOLUTO de una película estremecedora. donde el gran protagonista... ;es el terror!

NOSOTROS Y EN USTED

"Pegina/12, el pais a diano — editado er Businos Aires Republina Argentina de martes a domingo por nall"La Pegina S.R.L." Registro de Marka 1590/AP Redaco — , administración Bergrano 6/1/77 Postall 1092, Capital Federal Terletonos. 334/7/05/1909/36/1909/29292222323242326 Publicidad Peru 457 - 1er Cuerpo - 2do P y C * 4 7365/ 3924/ 8216 For

Página/12

LATINA 1990

ANFTA

bloqueo y la agresión financiada por Estados Unidos.

El ensavo nicaragüense v la brutalidad de los escuadrones de la muerte también llevaron a un cambio en la política norteamericana en El Salva-dor. El Congreso de los Estados Unidos restó la mitad de la ayuda al Ejército por primera vez en la historia, y apoyó las conversaciones de paz entre gobierno y guerrilla, con mediación de las Naciones Unidas. En un mundo donde no hay bloques que se disputen zonas de hegemonía, El Salvador vuelve a ser lo que siempre fue: una pequeña república centroamericana, atormentada por el militarismo, el atraso y la miseria.

Por razones opuestas, el gobierno constitucional chileno también espe ra beneficiarse de la nueva doctrina norteamericana frente a un poder militar que jaqueado por denuncias de corrupción y violaciones a los derechos humanos, no se resigna a retroceder en su control de la sociedad civil. A caballo del modelo económico diseñado por la dictadu-ra de Augusto Pinochet, el presidente Patricio Avlwin recibió la promeel apoyo político explicito: "Los tiempos del dictador han terminado", en palabras de Bush.

Samurai en el Lejano Oeste

Si la democracia recuperada en los 80 parece consolidarse en esta década sobre la ausencia de alternativas, el descontento con un sistema político que no satisface las necesidades más angustiantes de la población lagación radical del sistema mismo.

Dos réplicas han surgido este año: crecimiento del abstencionismo electoral v el síndrome Fujimori, esa nueva clave del mundo político para referirse a un rival surgido de fuera, como opción "no contaminada" por sus vicios.

Si el "recurso Fuilmori" tiende a repetirse en la política continental y aun mundial —basta pensar en el caso de Stanislav Timinsky en Polonia-, su trajinado referente, el actual presidente de Perú, ha mostra-do los limites del modelo: triunfante en la contienda electoral como alternativa al ajuste salvaje que proponía su rival, Mario Vargas Llosa —otro parvenu de la política—, el Fujimori gobernante colocó a un hombre de la vieja guardia al frente de su gabine te, el primer ministro Juan Carlos Hurtado Miller, y aplicó la línea de su derrotado adversario, con tarifazos, liberación de precios y repre-

El mismo cuestionamiento se vio en Colombia, con el triunfo de los ex guerrilleros del M-19 en los comicios para una convención constituyente frente a la vieja opción entre libera-les y conservadores que rigió el país a lo largo del siglo y, más recientemen-te, en Haití, con la llegada al poder del sacerdote Jean Bertrand Aristi-

Pero la negación más radical, sin duda, reside en el abstencionismo, re-gistrado en Colombia —más del 70 por ciento de los votos-, más allá de su tradición al respecto, en Brasil -más tradicion ai respecto, en Brasil — mas del 50 por ciento en la primera ronda de los comicios para gobernadores y legisladores— y en México — más del 70 por ciento en elecciones en el estado de México, donde está la ca-

Los pueblos no tienen el gobierno que se merecen, pero sí el que se les parece?', escribía el francés André Malraux en su tiempo. En épocas de frustración, descontento, falta de perspectivas y hambre, una triste profecía.



De la tierra de los samurai, un pescador en río revuelto. Alberto Fuilmori, una fallida respuesta a la crisis política.

SOCIALISMO EN AMERICA LATINA (I)

No es derrota, sólo llanto

(Por Tomás Borge*) La lloradera de la izquierda sólo puede ser calificada de derrotismo. Según esta angustia, los guerrilleros salva-doreños y guatemaltecos golpearon sus cabezas contra la pared en inútil crificio, el socialisme

sus días contados y el 25 de febrero fue la deshonra funebre del FSLN.

Pareciera que nadie es capaz de ver que la izquierda en sus distintas to-nalidades tiende a crecer en nuestro continente y que obtuvo estimulan-tes puntajes en las últimas elecciones de México, Uruguay y Brasil.

nes de Mexico, Ortiguay y Brasil. En Argentina, Bolivia, Ecuador, Venezuela, Chile y Perú, por ejem-plo, se le cerró el paso a la ultrade-recha, que se empleó a fondo en las campañas electorales para retomar el poder, y asombra la popularidad del M-19 en Colombia.

A pesar de las divisiones kafkianas, presentes en sus filas en casi todos los países de la región, el movi-miento revolucionario acrecienta su tamaño y coherencia. Y si se iniciara de veras un aliento

de unidad, proceso que despunta en algunos países, sus opciones de po-der se multiplicarian en progresión geométrica.

Después de la inesperada y severa

derrota electoral, el Frente Sandinista ha crecido con el ímpetu de la adolescencia, pues decenas de miles de nicaragüenses —sobre todo jóvenes—

se han sumado a sus filas. Además, en nuestro partido ha ingresado, como un ciclón, la demo-cratización interna, barriendo con algunos de los alfiles del verticalismo.

Tarea clave del frente ha sido evitar el caos social, el estallido de proporciones volcánicas que puede de-rivarse de una política económica neoliberal y de la represión contra trabajadores, campesinos, maestros y estudiantes

Ojalá puedan evitarse mayores conflictos: eso depende de la sensa-tez de todos y, en especial, de ciertos partidarios de la gobernante Unión Nacional Opositora.

La confrontación en Nicaragua es diáfana expresión de la lucha de cla-ses, de los instintos de participación de los grupos y comunidades étnicas y del singular protagonismo de los movimientos sociales.

Entre ellos se destacan la lucha de las mujeres que no se resignan a la discriminación y el combate de los ecologistas contra la basura y la asfixia del hombre y los bosques.

La esencia del enfrentamiento es nuestra voluntad de exigir respeto a las conquistas populares, puestas contra la pared por algunos insensatos que caerán por su propio peso.

y de reiterar la liberación nacional.

Desde que el reloj marcó el inicio de nuestra actividad armada en las selvas del Río Coco, en setiembre de 1963, el FSLN habló en voz alta de su proyecto de liberación nacional. Entendíamos este concepto —y nuestra posición no ha variado en

su esencia— como la conquista de la independencia y el inicio de transformaciones sociales profundas, radicales. A partir de julio de 1979 hicimos lo posible y lo imposible para cons-

truir una nueva Nicaragua y, a pesar que el edificio no alcanzó la estatura soñada, al menos sus bases parecen estar firmes.

Nunca más en la historia de Nica-

ragua se podrá impedir que las ma-sas tengan una participación política real. Lo garantiza no sólo la Cons-titución sino todo un sistema de organizaciones sociales.

Jamás nuestras instituciones armadas estarán al servicio de los in-tereses de una familia o de un sector

social determinado, sino al servicio Aunque en nuestra sociedad pre-

domine la propiedad privada, el área propiedad del pueblo y las coopera-tivas son un contrapeso real. Y si el capitalismo más deshuma-

nizado intenta desde aquí levantar vuelo, nuestro pueblo organizado sabrá cortarle el aliento de las alas. Tampoco nuestros medios de difu-

sión masiva serán nunca más de uso exclusivo de la derecha, ni servirán sólo para la desorientación política, el diversionismo ideológico, el fomento del consumismo y la enajenación. En medio de la actual polvareda

ideológica habrá quien piense que la revolución ha sido derrotada en América latina. Allá ellos.

* Dirigente del FSLN, ex ministro del

Interior de Nicaragua

EDICTO

onal de Primera Instancia en lo etaria Nº 66, cita y emplaza por endanse v acreedores de doña

SOCIALISMO EN AMERICA LATINA (II)

verdad es la realidad

y el grado de vinculación de las clases dominantes locales al sistema mundial. Se lo quisiera o no, gran parte de la izquierda latinoamericana confinó sus expectativas a la utopía de un capitalismo nacional independiente, y esto por una lógica que ha-bía sido descripta por Karl Marx: que la existencia material determina la conciencia social. La izquierda, de esta manera, pasó a actuar como handera ideológica de revoluciones nacionales jacobinas contra sistemas descompuestos (Cuba, Nicaragua) y en países de mayor integración y solidez (como la Argentina) como borde de fricción sangrienta de los enfrentamientos irresueltos entre bloques de poder. Constituyó un ideologizado objeto de la historia, procesado de distintos modos por una relación de fuerzas de la que

nunca fue sujeto.

2) El perverso doble sentido de la lógica del eslabón más débil. V. I. Lenin decía que en Rusia, que produjo lo que quedó como la revolu-ción socialista "clásica", la cadena de la dominación imperialista mundial se había roto por el eslabón más débil. El diagnóstico era correcto, a condición de que se reconociera a cambio que quien rompe el eslabón más débil se hace cargo fundamen-talmente de su debilidad, y no de la cadena. Si el poder puede definirse como aserción de lo faltante en el estadio de necesidad, puede acordarse en una regla sencilla: a menores recursos, mayor aparato de Estado; a mayores recursos, mayor dispersión

del poder. Más que tomar el poder, los revolucionarios rusos fueron tomados por él, y este dilema trágico de los revolucionarios en los países atrasados nunca se expresó con una ambivalencia más cruel que en el caso de los sandinistas de Nicaragua: vacilantes entre el totalitarismo militar y la democracia parlamentaria, entre la economía de comando y la economía mixta, el desgaste terminó decidiendo por ellos.

3) La sustitución. Si la necesidad y la escasez potencian al Estado, tam-bién preforman una estructura totalitaria, autorreferente e irrepresenta-tiva para las fuerzas revolucionarias que pretenden oponerse a él. El ejemplo clásico de esto es el texto ¿Qué hacer? de Lenín en 1903, donde el jefe revolucionario ruso di-seña una estructura de partido de intelectuales fuertemente centralizado que se arroga la representación de la "conciencia para si" de la clase obrera, se organiza en torno de la producción de un diario y establece la dirección en torno de "diez cabe-zas fuertes". Numerosisimas y desdichadas variantes se han ensavado desde la interpretación descontextuada y literal de este texto (que Lenin después debió contradecir en su práctica concreta), pero todas las revoluciones que triunfaron tuvieron un punto de referencia en él. A países atrasados, clases sociales y re-voluciones atrasadas: la clase obrera rusa fue incapaz de prevalecer dentro del golpe de estado socialista

revolucionario de octubre de 1917, v la sustitución progresiva de la clase obrera por el partido del ¿Qué hacer? terminó generando la sustitu-ción del partido por el bloque, y la sustitución del bloque por el dictador único. La versión latinoamericana fue diferente: Cuba y Nicaragua, dos países sin clase obrera industrial donde el poder se tomó por la guerrilla rural, perfilaron desde el comienzo la dictadura cívico-militar, mientras en los países menos atrasados de la zona cualquier grupo de psicóticos podía citar en la década del '70 el ¿Qué hacer? para reivindicarse para si la racionalidad secreta de la historia. El intento de mantener un básico principio de in-certidumbre, que debería ser el pun-to de partida de cualquier política que quiera cambiar las cosas, quedó significado como un propósito contrarrevolucionario y pequeño-

La izquierda latinoamericana no retrocede, sino que está liquidada, pero la respuesta de los intelectuales críticos no puede ser la adscripción a la inconografía neoliberal del mercado como la realidad de la razón ni a un marxismo socialde-mocratamente resignificado como compasión ante las masas de marginales crecientes. Hay que preguntar se nuevamente las cosas, porque el sistema que emerge tiene su contra-dicción implícita en la marginalidad, y ser de izquierda es estar en el lado interrogativo de esa contradicción.

Página/13 Miércoles 2 de enero de 1991.

Tabarez hace pie en Boca

Boca arranca el año en la Bombonera y estrenando a su nuevo técnico, el uruguayo Os-car Washington Tabarez. El plantel tendrá hoy su primera práctica de la temporada y continuará con sus trabajos hasta el el día 10 en que viajaran a Huerta Grande, en Córdoba, para completar el entrenamiento previo a la participación en los dos torneos estivales de Mar del Plata. Boca debutará el 22 ante Racing y después enfrentará a River, el 26.

Avellaneda a dos puntas

Separados por tres cuadras, los edificios de las sedes de In-dependiente y Racing tendrán dos reuniones fundamentales para el futuro de ambos equipos. El vice primero de los rojos, Atilio Di Pace, se reunirá con José Tiburcio Serrizuela para arreglar las condiciones económicas en que se incorporará a su nuevo club, tras su paso por River. En Independiente ya está acordada la vuelta de Islas y Ludueña des-pués del "indulto" con que los benefició José Pastoriza. En Racing, en tanto, el presidente Juan Destéfano recibirá a Nito Veiga para ofrecerle la dire ción técnica del equipo.

El deporte según el CONADE

El secretario del Consejo Nacional del Deporte (CONADE), Victor Lupo, confirmó que Argentina participará de los gentina participara de los Juegos Panamericanos que se disputarán entre el 3 y el 18 de agosto próximo en La Habana, Cuba. El dirigente anticipó que para 1991 están previstos "los torneos masivos (Evita), los inte-rescolares, intercolegiales e interuniversitarios y la puesta en marcha de centros de mediano rendimiento en las ocho regiones del país en que se divide el CONADE".

Un Barrios plateado por la luna ganó

la San Silvestre

El mexicano se impuso en la prueba de fin de año y con un nuevo record. El argentino Silio fue séptimo, a dos minutos del ganador.

la 66º edición de la tradicional competencia atlética San Silvestre, corrida en los últimos minutos del año da en los ultimos minutos del ano viejo por las calles de San Pablo, Brasil, y que ganó el mexicano Artu-ro Barrios, sentando un nuevo re-cord para esta competencia.

El atleta argentino, recordman sudamericano de los 5000 metros lla-nos, empleó 37 minutos y 35 segundos para cubrir los 12.640 metros de la prueba, colocándose a menos de dos minutos del ganador Barrios. El séptimo lugar conseguido por el ar-gentino alcanza verdadera dimensión si se tiene en cuenta que fueron más de diez mil los atletas que se pusieron en marcha con la última campanada que indicaba el comienzo del

Silio cerró el pelotón de los clasificados entre el 4° y el 7° lugar, que cruzaron la línea de llegada separacruzaron la línea de llegada separa-dos apenas por cuatro segundos. Con 24 años y el antecedente de ha-ber logrado también la séptima colo-cación en 1986, no había mejor actuación argentina en la prueba paulista desde que fuera ganada por Osvaldo Suárez en el trienio 1958/59/60. Claro que de 1986 a esta edición, Silio bajó su marca en 36 se-

El ganador, Arturo Barrios, un mexicano radicado en 1981 en Orlando, en Estados Unidos, empleó para la distancia total 35 minutos 35 segundos, registrando una nueva plusmarca para la San Sil-Poseedor actual del record vestre. Poseedor actual del record mundial de los 10.000 metros (logra-do en Berlin, en agosto de 1989 con un tiempo de 27'08"23/100, lo que lo habilitaba ciertamente en los pronósticos previos a obtener la victoria), Barrios expresó tras la victoria mi gran sueño es ganar la medalla olímpica de los 10.000 metros en Barcelona, el año que viene". El mexicano fue también el más rápido

en esa distancia durante 1990, con una marca superior en sólo diez gundos a su propio record.

Segundo quedó, como en 1987 y 1988, su compatriota Dionisio Cerrón, que empleó 36 minutos y 52 segundos, para llegar minuto y medio detrás del ganador. Fue tercero el local Delmir Alves Dos Santos, quien marcó 37 minutos con 24 se-

Encabezando el apretado segundo pelotón, que cerró Silio, quedó cuar-to el norteamericano Steve Plasencia (con 37'31''). A él lo siguieron el quinto, el brasileño Adauto Domínguez (con 37'32''), el sexto, el peruano Juan Izara (con 37'33''). El segundo argentino mejor clasificado fue Jorge Basirico, quien quedó 40° a casi cinco minutos de Barrios. Entre las damas, la ganadora fue otra mexicana, Maria del Carmen Diaz, quedando segunda la brasileña Carmen Furtado y tercera la portuguesa Aurora Cunha. La represen-



tante de Pehuajó, Adriana Calvo, fue la mejor argentina ubicada, ingresando al marcador en el 33º puesto, a siete mínutos de la venceArturo Barrios concluye su carrera por calles de San Pablo. El mexicano ganó con record la 66º

ULTIMA PARTIDA CON TABLAS

Karpov se dijeron adiós bas-ta febrero, el último día de 1990. Fue cuando entablaron la 24º partida del match por el título mundial que retuvo Kasparov con una diferencia de 12,5 a 11,5. Las dos "K" jugaron ya 155 partidas con 23 victorias de Kasparov, 20 de Karpov y 112 tablas, duelo que proseguirán en febrero en el tradicional torneo español de Li-

Antes, Kasparov irá a Moscú v a fin de enero retornará a Nueva York pa-ra seguir con su idea de promocionar el ajedrez en los Estados Unidos y de masas. Karpov, en cambio, debe-rá luchar con jóvenes ascendentes —Boris Gelfand, Vassili Ivantchuk, el indio Viwanathan Anand, entre otros— en el próximo Candidatura para lograr una tercera chance ante el campeón, quien tiene dos años de gracia antes de conceder la chance a un rival por el título que le pertenece

El ajedrez, sin embargo, pese a estilos diferentes, es lo único que une a Kasparov y Karpov. Este siempre mantuvo excelentes relaciones con la Federación Internacional (FIDE) que lidera Florencio Campones, entidad a la que Garri emparentó algu-na vez con la mafia. Anatoli, hasta hace unos años, parecía la conti-nuación deportiva del antiguo modelo Brezhnev mientras que Kaspade Gorbachov. Después de la guerra civil que también afectó a Bakú, su ciudad natal. Kasparov se desprendió del premier y adhirió a las posi-ciones que encarna Boris Yeltsin. Karpov, para no ser menos, ahora cuenta con una parte en la sociedad de una agencia de comunicaciones belga y apoya decididamente las re-formas que impulsa Gorbachov.

En los Estados Unidos, Kasparov hará una intensa campaña de promoción del ajedrez y piensa elevar pedidos de reforma a la FIDE para que el juego sea más atractivo y dinámico a la prensa y espectadores. Por ejemplo, eliminar los pedidos de suspensión y acortar la cadencia de juego llevando las 40 jugadas a 2 horas y media.

LLAMADA PRIVADA

Ubique las propuestas de su interés deje su T.E. al 46-0078 y 83-6804

8

SUTIL

PROPUESTAS A39EFLMPBQ46RFTUVX

A38EFKMPBQ60STVWX A40CFKMPBQ4fTX B45EFKLNPAQ45TVWX B49DGKLNPA25Q40STWXY B58CGJPAQ48JMTX SIM INTE

HASTA 5 PUBLICACIONES HASTA 10 CONTACTOS

Dicte por télefono su propuesta

PUBLICAR A 250.000.-R. Peña 459 P.B. "A" (C.P. 1020 Tribunales (Linea D) ntes 2330 8º 812 (Gal. Interna rena 1573 (Barrio Norte)





SALIDAS DIARIAS A MAR DEL PLATA, MIRAMAR Y Playas de AJO

Administración: PICHINCHA 748/52 941-0847 - 942-6131/5709 5AN MIGUEL - SAN JUSTO - RAMOS MEJIA - CIUDADELA RIVADAVIA 13762 - RIVADAVIA 1260B CUZCO 40 - GRAL PAZ 10748 LOC. 3 - GRAL PAZ 201

EL MEJOR ESCAPE DE LA CIUDAD ESTA A SEIS CUADRAS DE FLORIDA Y CORRIENTES

Por playas, casinos y buenos negocios en el Uruguay, arranque desde pleno centro.



Dársena Norte

Avda. Cordoba 787 Tel: 322.4601

Avda Madero y Cordoba (Darsena Maritima - 7a Sec.) Tel: 311-1581 1346 6160

Desembarco en Trípoli

cará en Tripoli la gigantes-ca caravana del 13° raid París-Dakar, que luego de un breve apronte en tierras francesas encabeza el fi-nés Ari Vatanen (Citröen ZX). Tamaña comitiva está compuesta por algo menos de 400 vehículos, casi to-dos los que largaron la prueba el sá-bado desde París, más toda la para-fernalia organizativa que la Thierry Sabine Organisation (TSO) desple-gará en el Sahara africano durante dos semanas

Habrá entonces 2000 personas, entre competidores y organizadores,

desplazándose en el desierto, para lo cual habrá que mover diariamente un Hércules C-130 más cuatro camiones y otros cuatro vehículos de doble tracción sólo para el transporte de la comida. El transporte de periodistas destacados a la prueba exige una flotilla de aviones y helicópteros y toda la escuadra necesita, para movilizarse diariamente, 50.000 literarse sofo. 600 del. litros se nafta, 60.000 de gasoil y 20.000 de kerosene. La organización total del rally-raid de este año exigió un presupuesto general de 90 millones de francos, unos 18 millones de



En excepcional ubicación frente al mar

ESTACIONAMIENTO

Av. MARTINEZ DE HOZ 4167 TELEFONOS 84-0322 - 84-1049 PUNTA MOGOTES (7600) - MAR DEL PLATA

CRITICA Trópico de sexo

HENRY & JUNE (Henry & June) Estados Unidos, 1990. Dirección, Philip Kaufman. Guión, Philip y Rose Kaufman. Fotografía, Philippe Rousselot. Música, Alan Splet. Con María de Medeiros, Fred Ward, Uma Thurman, Cine Opera.

(Por María Núñez) Después de una discutible pero efectiva una discutible pero efectiva de Milan Kundera La insoportable levedad del ser en la que la complejición de las relaciones amorosas del trio protagónico, Philip Kaufman y su esposa Rose volvieron a encarar juntos un proyecto sobre el erotismo. Esta vez se animaron nada menos que a tomar como base los diarios que Anais Nin, la escritora nacida en París e hija de un músico catalán, escribió entre 1931 y 1971; su correspondencia con Henry Miller y parte de los escritos autobiográficos de éste, como Trópico de Cámer y consideraron largos pasajes no censurados y poco conocidos del diario de una mujer que se adecantó en sus búsquedas a la época en que vivió.

El resultado es un film "a lo Kaufman": impecablemente filmado, demasiado extenso, bellamente fotografiado, que se detiene con especial atención en las búsquedas eróticas conjuntas de Anais (Maria de Medeiros) con Henry Miller (Fred Ward), su esposa June (Uma Thurman), Hugo Guiler (Richard Grant), su propio marido, y otros hombres y mujeres que en el Paris de los años 30 eran parte de un grupo cultural vanguardista tan inspirado como nob.

Nacida en la capital de Francia, en 1903, Nin vivió en Barcelona hasta 1904, Cando viajó con su madre a Nueva York. Al volver a Paris, además de hacer amistad con Miller, se relacionó con Antonin Artaud, fue alumna de Otto Rank y su necesidad constante de nuevas experiencias la llevó a ser bailarina y a incorporar también a su vida, desde lo literario y lo personal, a otros hombres como Aldous Huxley o Allen Ginsberg.

Kaufman relató las experiencias del diario y la vida de Anaïs Nin como un viaje: complejo, exótico y liberador hacia el centro de sí misma, y ése es su mayor mérito: captar la esencia de un ser singular. Kaufman describe con delicadeza encuentros eróticos de todo tipo, aunque la pasión se diluya en un excesivo esteticismo, válido como búsqueda cinematográfica pero insuficiente para contagiar el entusiasmo dionisiaco con el que se entregaban al sexo "los modernos" de la época.

Por lo demás, fue brillante la elección de la portuguesa Maria de Medeiros (25) para interpretar a Nin. También una extranjera que vive en París, es de un asombroso parecido físico con la escritora y su aspecto fuera de serie aporta al personaje la

ESTIVAL LONDRES



Uma Thurman y Fred Ward en "Henry & June", de Philip Kaufman. Primero adaptó a Kundera, ahora los diarios de Anais Nin.

seducción que necesitaba. Otro tanto, ocurre con Uma Thurman (June) y Fred Ward, que fisicamente convence en el rol de Miller, el escritor

individualista que concibió la existencia como un todo sensual, sexual y metafísico y fue tantas veces censu-

Como los libros del propio Miller, la película también llegó precedida de escándalo: la Motion Pictures Association intentó calificarla con una X, hasta que el 5 de octubre pudo exhibirselo con una nueva calificación que Hollywood inauguró para el film: N-C 17 (no apta para niños restringida para menores de 17 años).

Abonos hasta hoy se venden

Hasta hoy se amplió el plazo para comprar abonos del festival "Rock & Pop - Sexto Aniversario". Para los desmemoriados, la serie corre así: Abono plateas bajas ♣ 600.000; Césped ☀ 360.000 p Populares ♣ 180.000. Pero además se agregaron nuevos puntos de ventas a los estipulados inicialmente de Florida 267 y Santa Fe 1915. En horarios comerciales también se pueden adquirir en las boleterias del Estadio River, en Cabildo 2143 y en Rivadavia 5045. A partir de mañana, miércoles 3, saldrán a la venta las entradas individuales.

Segundo mal sueño por TV

Los televidentes de Canal 11 tendrán esta noche el "placer" de ver un nuevo capitulo de esa mezcla de cine-asco y espanto cósmico que es Noche de brujas II (1981), dirigida por Rick Rosenthal y protagonizada por Jamie Lee Curtis y Donald Pleasence. Los adictos al género recordarán seguramente el primer eslabón de esta cadena de miedos, la famosa de John Carpenter, Halloween (Noche de Brujas), de 1978. Considerado un genio por la época y valorado por sus anteriores Estrella oscura (1974) y Asalto al precinto I3 (1976) y a pesar de su imitación de Howard Hawks, Carpenter se permitió luego algunas concesiones comerciales.

Los quelonios justicieros

LAS TORTUGAS NINJA (Teenage Mutant Ninja Tiurtles) Estados Unidos, 1990. Dirección, Steve Barron. Guión, Todd W. Langen y Bobby Herbeck. Música, John Du Prez. Con Judith Hoag, Elias Koteas, Jay Patterson. Cines Iguazú, Luxor, Santa Fe, Losuar, Belgrano.

(Por M.N.) ¡Villanos del mundo, tiemblen! Además de todos los superhéroes conocidos, aparecieron ahora cuatro nuevos justicieros. Simpáticas pero implacables con el mal, Las tortugas Ninja son unas singulares criaturas animadas que salieron de la historieta y se convirtieron en éxito arrollador de público y merchandising en Estados Unidos.

Especie de samurai con caparazón, protagonizan un thriller juvenil que descansa en arquetipos, es fiel a las fórmulas que impone Hollywood, pero que interesa por el encanto de sus personajes y la incorporación efectiva de nuevas técnicas.

Cocktail de caracteres y situaciones de Los cazafantasmas, Karate Kid, La guerra de las galaxias, Batman y cuantas otras historias similares el espectador quiera incorporar, las tortugas provienen de un comic creado por Kevin Eastman y Peter Laird. Su diseño y el darles vida corrieron por cuenta del Creature Shop del fallecido Jim Henson (El cristal encantado, Los Muppets, Laberinto) cuya intervención es evidente: de otra manera, cuatro seres tan improbables y grotescos jamás seducirian

Los bichos en cuestión se llaman Rafael, Leonardo, Michelangelo y Donatello, viven apartados y responden a los consejos de un curioso maestro: la rata Splinter. El film mostrará que son producto de una mutación radiactiva y entretanto ellos se enfrentarán con la misteriosa banda El clan del pie.

Al comenzar el film, April (Judith Hoag), una reportera de televisión, informa sobre la misteriosa "ola silenciosa de crimenes" que azota a Nueva York, y que supuestamente es responsabilidad de adolescentes comandados por un ninja feroz. Ella se arriesga investigando; su jefe (Jay Patterson) la despide del canal y termina haciendose intima de las tortugas, feas pero simpáticas y bienimencionadas. Tiene como aliado a Casey Jones (Elias Koteas), "un ni-

no atrapado en cuerpo de hombre" y con las dificultades lógicas desbaratan los planes del mal.

El final no es sorpresa; hay bastantes situaciones previsibles y en el film hay mucho de "clásico": desde el enfrentamiento de opuestos, hasta las diferencias generacionales; pero estos elementos se contraponen a un muy buen ritmo narrativo, sustentado en acciones efectivamente sincronizadas y nuevas técnicas combinadas para la presentación en sociedad de estos extraños paladines verdes.



AUDITORIUM

MAR DEL PLATA

BALLET

2 DE ENERO- 22 HS. -

LA NOUVELLE DANSE Y
LA RAMBLA VIEJA JAZZ BAND
3 DE ENERO - 23 HS. -

MUSICA:

CARLOS DI FULVIO "DE NADIE Y DE TODOS"

4 DE ENERO - 21 HS.(Estreno:).

TEATING:

"ASI ES LA VIDA" Adolfo Garcia Grau-Maivina Pastorino- Luis Medina Castro- Mercos Zucker-Tino Pascali- Meria Rosa Fugazot- Maria Florantino- Fablen Gianola y gran elenco. Dirección: Entrique Carraras.



SUBSECRETARIA DE CULTURA GOBIERNO DEL PUEBLO DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

Direccion General de Escueias y Cult

Existen rincones, en el cuerpo y en el alma de una mujer que son...

ECRETO

SECRETOS

MARIANGELA
MELATO
LEA MASSARI
ROSSANA
PODESTA

Un film de
GIUSEPPE
BERTOLUCCI

BROADWAY CORRIENTES 1155

Página/15

BERTHAM TO THE STATE OF THE STA

La mirada. Cuando aparece en el horizonte una nueva publicación de política cultural, lícito es preguntarse cómo se dispone a mirar la realidad circundante. Desde su título, La mirada se propone justamente eso: echar revisadas a la reali-dad política y social sobre todo de aquí y ahora, o sea, la Argen-tina del menemismo. Más que de política cultural, la revista trata de política y cultura por separado. José Nun reflexiona sobre "La república posible", allí —aquí— donde impera el liberalismo sobre la democracia beralismo sobre la democracia hasta llegar a "una monarquia con fachada republicana". Por su parte Carlos Auyero —lider del flamante Partido Democracia Popular y a la sazón director de La Mirada— aborda el oportunismo político, sus pro y sus contra, en un artículo más bien arduo v Beatriz Sarlo hace análisis de discurso, iconos y símbolos del señor Presidente, desde que hacía campaña electoral hasta nuestros días. También destaca un artículo de Carlos Brocato, un balance de las Madres de Plaza Mayo línea Bonafini y que debería generar polémica. En el rubro cultura in apuestas nuevas ni nada que sorprenda, hay un reportaje póstumo a Manuel Puig, frag-mentos de *El tiempo, gran es-cultor*, el libro de Marguerite sobre tango de Federico Monieau y un texto de Claude Levy-Strauss sobre el etnocentrismo. Este texto, de 1952, se actualiza según los editores por el rebrote racista a nivel mundial. Para leer con paciencia, largo y tendido (en reposera): La mirada. Año 1, Número 1. A 30.000.

NARRATIVA Taller encaminado hacia la NOVELA.

El oficio de narrar con la escritura. Desde dónde leer.

546-3628 María Lyda Canoso 953-6540



VERANEA EN GLOBO!

8 UNICAS SEMANAS TEATRO DEL GLOBO M.T. de Alvear 1155, Tel. 393-8351 REFRIGERACION

Néstor A. Estevez y Asociados

Despachantes de Aduana

Importación - exportación comercio exterior aduanas - corresponsalía en todas las aduanas del interior del país

Av. Belgrano 634 - 10° L Tel.: 30-8395 - 34-2242 FAX 34-2242

Aguí o en la China: cuatro madres y cuatro hijas

amor más feroz que el de ma-dres e hijas. Por parecidas. Por dife-rentes. Porque "todas somos como escaleras, un escalón tras otro, que llevan arriba y abajo pero en la mis-ma dirección.'' Aquí o en la China. Por eso, quizá, El club de la buena

estrella de Amy Tan es deslumbrante para las mujeres. Más allá de los conflictos culturales, de la exótica presencia de los chinos en Estados Unidos, de las relaciones entre Oriente y Occidente. Hay allí cuatro madres y cuatro hijas: con eso alcan-

El club en cuestión fue fundado por cuatro viejas chinas, emigradas a los Estados Unidos, que se reúnen todas las semanas a jugar mah jong y contarse historias, sus historias. Pero la simetria perfecta, tan digna de la filosofia oriental, se rompe el dia en que una de ellas muere. Para res-taurar el equilibrio, es inevitable que Jing Mei, su hija, tome ese lugar.
Pero Jing Mei —o mejor dicho Ju-

ne, como dice su pasaporte norte-americano— no quiere saber nada con la chineria. Pese a sus ojos rasgados, ella es una yanqui hecha y de-recha. Divorciada, independiente siempre con apuro y alimentada a base de hamburguesa y Coca-Cola. Ese será el punto de partida para el

relato de madres e hijas sobre el di-nero, los hombres, la familia, el trabajo, la tradición, el éxito. Pero ante todo sobre sí mismas. Sobre las mu-tuas decepciones, la traición generacional, las dificultades para en-

contrar el diálogo.

"Mi madre creía que en los Estados Unidos puedes ser cualquier co-sa que te propongas, puedes abrir un restaurante, trabajar para el go-bierno y obtener una buena pensión al jubilarte, comprar una casa sin apenas entregar dinero a cuenta, ha-certe rico, ser famoso de la noche a la mañana", cuenta June, que carga con la culpa de no haber sido la niña prodigio que soñaba mamá. Ni Shirley Temple china, ni eximia con-certista, ni siquiera digna de un programa de preguntas y respuestas. Luego, una mujer como cualquier

En cambio Amy Tan, nacida en Oaklond hace 38 años, cumplió con los sueños de su madre china. Hasta

ENRIQUE MEDINA

Taller Grupal Insc. Limitada Comienza el 7 de enero

802-9550 de 13 a 19 hs.

LAURA YUSEM

SEMINARIO DE VERANO

Actuación • Dirección

Informes e inscripción Lunes a Viernes 16 a 20 hs. Paraguay 4669 Tel.: 71-2507/ de Amy Tan. Tusquets, colección Andan-zas, Buenos Aires, 1990, 1º edición, 338

1985 era una modesta escritora co-mercial "free lance" que vivía en California y soñaba con dedicarse a la ficción. Decidió entonces entrar a un taller literario, para el que escri-bió un cuento que se publicó en dos revistas underground. En ese mo-mento intervino una agente literaria, Sandra Dijkstra, que creyó que de allí podía salir algo bueno. Sandra le insistió a Amy para que escribiera más historias sobre su entorno chi-

Dos años después envió tres cuentos a varias editoriales prometiendo una próxima novela. La Knopf le ofreció 15.000 dólares —el triple de lo que normalmente se paga a un escritor primerizo— y los rechazó. Dos meses después conseguia 50.000 de la Putnam. A partir de entonces Amy Tan dejó su trabajo y se dedicó a escribir full-time. En cuatro meses había terminado la novela. Ya era

naoia terminado la noveia. Ya era una escritora profesional. La editorial, por su parte, había invertido demasiado como para des-cuidarse. Para reforzar el lanzacuidarse. Para reforzar el lanza-miento del libro, produjo un video filmado en el barrio chino sobre Amy Tan, su familia y el verdadero club de la buena estrella.

Resultado inesperado: la povela se mantuvo cuarenta semanas en la lis-ta de best-sellers del New York Times. Un mes después de que saliera la primera edición en tapa dura, Dijkstra vendía la futura edición de bolsillo por más de un millón doscientos mil dólares a la Random House que hizo una primera tirada de quinientos mil ejemplares.

Llegados a este punto, el sueño de la madre china empieza a parecerse singularmente al mito norteamerica-no de la "self made woman". Cualquiera puede lograr el éxito si se lo propone con la suficiente energía.

Pero el libro no es sólo un produc-to de buen marketing. Es bello y extraño; una suerte de mezcla entre los hermanos Grimm, las fábulas orientales y Louise Erdrich. Es cier-to que el "happy end" desmerece el relato y que las ocho voces narrado-ras se parecen demasiado entre sí. Y

Allí están Suyuan Woo, quien durante la guerra con los japoneses abandonó a sus bebas gemelas a la orilla de un camino y porfia en en-contrarlas; An Mei Hsu, nostálgica de una madre que se suicidó porque ser la tercera concubina de un rico comerciante es aún peor que ser la cuarta; Lindo Jong, prometida en matrimonio desde los dos años, y Ying Ying Saint Clair, obsesionada por legar el chuming, el conocimiento interior de las cosas.

¿En qué punto se encontrarán to-

Tan: de Madre e hijas

das ellas con sus hijas norteamericanas que se avergüenzan de sus "reve-ladores hábitos chinos: el regateo con los propietarios en las tiendas, mondarse los dientes en público, padecer una especie de daltonismo que les impide ver que el amarillo limón y el rosa pálido no son buenas combi-naciones para las prendas de invier-no.''?

No podía ser de otra manera: Amy Tan le dedicó la novela a su mamá. Una señora china que espera que en el próximo libro su hija deje de in-ventar y cuente por fin la "verdad"

Fontanarrosa es cosa seria

EL MAYOR DE MIS DEFECTOS, RO-

(Por Paula Andaló) A modo de cámara cinematográfica, la historia comienza enfocando una ventana, una oficina, un hombre sentado, las manos apoyadas sobre el escritorio. Un primer plano permite observar el rostro preocupado. La cámara entra al lugar y lo describe, y también describe la entrada de una el comienzo de una discusión íntima. El problema conyugal se encuentra en su climax cuando la mujer advierte la presencia de dos extraños. Son nada más ni nada me nos que el escritor del cuento y el lector, que irrumpieron en la habitación junto con la misma narración Con este encuentro del triángulo escritor-lector-personajes comienza "Vidas privadas", uno de los cuentos más logrados del último libro de Roberto Fontanarrosa, El mayor de mis defectos. En sus libros anteriores, Los trenes matan a los autos, No sé si he sido claro, Nada del otro mundo y El mundo ha vivido equivocado, el autor rosarino unía historias diversas en un común denominador que era el tratamiento humorístico-paródico de las situaciones. En El mayor de mis defec tos, Fontanarrosa sigue en esta li-

nea, tal vez con algo más de humor negro, pero agrega a esta veta ya co-nocida de su trayectoria una exploración ardua de distintas técnicas literarias —en sus descripciones por momentos se acerca al cine y al te atro- y de vericuetos narrativos que el autor transita hábilmente. Desde la descripción cinematográfica hasta la propuesta del relato "Elige tu pro-pia aventura", donde es el lector el que tiene que definirse entre dos fan-tasías posibles, en franca parodia de la conocida colección de aventuras infantil, los cuentos de este libro proponen no sólo la mera diversión y el reconocible humor sino la tarea de participar en las parodias e investigar los códigos del hombre y sus con

También como en otras ocasiones, Fontanarrosa se da el lujo de ubicar varias biblias junto a varios calefones, armando una gama de re latos que desde lo temático no tienen demasiada relación. No faltan las historias de "yanquilandia", como la singular humorada de "Ve-rano del '53", un verano muy distinto de aquel del '42 o "Historias de Holly wood", junto a aquellos relatos de corte científico como "El oso rabi-corto comedor de nabos", que pare-cen una continuación de las desven-turas del grupo de "Viaje al país de lo Naninga", en donde unos cientí-ficos persiguen sin demasiada suer-te a un oso distinto al resto en los pantanos del Mangle. Por supuesto la tarde rosarina, del café y la nostalgia, se merecen varios de los cuentos de este libro como "El ñoqui" (la similitud con algún miembro de la admilitud con algun miembro de la ad-ministración pública es casual), o "El reproche (tango)", una remake del viejo motivo de la jovencita de barrio que se fue en pos del brillo y el

dinero de los cabarets del centro. En materia de personajes, el que se lleva los laureles es el "aforista" Ernesto Esteban Etchenique (¿será él mismo con otro nombre?), quien embelesado por las luces del atarde cer inventa aforismos tan profundos

como por ejemplo: "Cuando subo. bajo y cuando bajo, subo, ¿qué me pasa?" o "Vi una estrella caer. Pedi un deseo. Y la estrella cayó sobre tu casa" o también, "No basta la casa'' o también, "No basta la buena voluntad si intentas apagar el

fuego con gasolina". En síntesis, esta serie de relatos demuestra a las claras que para Rober-to Fontanarrosa la literatura, ante todo, es cosa seria.

El Vil Mercado

Una sombra ya pronto serás. Osvaldo Soriano. Sudamerica-na. ▲ 59.200.

Novios de antaño. María Elena Walsh. Sudamericana. A 70.000.

El mayor de mis defectos. Roberto Fontanarrosa. Ediciones De la Flor. ▲ 75.000.

El dia que John Lennon vi-no a la Argentina. Juan Alber-to Badía. Sudamericana. A 59.200.

Canción triste de cualquier mujer. Erica Jong. Planeta. ★ 80.000.

NO FICCION

Asalto a la ilusión. Joaquín Morales Solá. Planeta. A 75.200

Más allá de la vida. Victor Sueyro. Planeta. ▲ 56.400.

El cambio del poder. Alvin Toffler. Plaza Janés. ▲ 295.000.

Historia de la vida privada. P. Ariés y G. Duby. Volumen III. Taurus. ▲ 202.000. Karma. Fausta Leoni. Verga-

ra. A 82,000

Librerias consultadas: Librerías Fausto; Santa Fe; El Monje Libros; Expolibro.

Gardel no hay uno solo se multiplica en cada uno de nosotros E·S·T·R·O·F·A·S·O·S

30 tangos sin filtro

en librerías y disquerías

Firpo & Dobal, editores

A LA PLAYA CON GASALLA

Mejor volver a la ciudad

El programa que Antonio Gasalla empezó en la tarde de ayer por Telefé, en abierta competencia con Mirtha Legrand, no evitó los lugares comunes del caso. No todo buen cómico es buen animador.

caso. Uno todavía se ilusiona con que algún día se hará justicia, con que los buenos les ganarán a los Y nadie habla del indulto, qué va. Sino de algo que si hubiera su-cedido como debía, bien podría ha-ber sido una reparación histórica. Al grano: muchos admiradores de Gasalla deben haber prendido ayer a la tarde el televisor esperando en-contrar algo a la medida de esa maravilla que fue su programa cómico semanal; algo que demostrara que pueden hacer cosas mejores que los almuerzos de la zarina del horario, Mirtha Legrand según se sabe.

: Así que en su último progra-ma Lucho Avilés dijo que oja lá que no le devolviéramos su espacio con olor bosta?", le preguntó Antonio Gasalla a la actriz Adriana Sal Gasalla a la actriz Adriana Sal-gueiro, colaboradora del ciclo "Indiscreciones". Gasalla fue duro en la réplica: "Que se quede tranquilo. No sé cómo se lo vamos a devolver, pero que tenga la seguridad de que lo recibimos con mucho olor a po-

COLD CLIMA Electromecánica Aire acondicionado Calefacción-Venta Instalación y Service Piedras 534 5° D Tel.: 331-3676/3768

Una vez más quedó en evidencia esa curiosa virtud de la televisión local de arruinar lo que fagocita. Así, ayer Gasalla, un talento si los hay, planteó para el verano un ciclo que si sigue así, no saldrá de los lugares comunes más remanidos. Sin sorpre-"A la playa con Gasalla" no se privó, pues, de nada: como se trataba del primer día del año incluyó la eterna nota al primer turista que llegó anoche a Mar del Plata. Por supues to, no faltaron los traseros femeni-(nunca masculinos) enfocados con avidez de cirujanos, la retahlla de chivos faranduleros del caso (ayer le tocó a la temporada de Rumores, a Riki Maravilla que actuará en Punta del Este, al propio Gasalla y su troupe). Si se descuentan un par de buenas notas, como los recuerdos de un arquitecto con fotos y tramos de viejos documentales sobre cómo era Mar del Plata a principios de siglo y a algunos personajes irreverentes entrevistados por la calle, hubo muy pocos momentos interesantes y otros francamente de mal gusto. Co-mo cuando uno de los cronistas, que recibía el Año Nuevo en Chapadmalal junto a los jubilados, en un inexplicable alarde de chauvinismo se extrañó y alegró (sic) de que en una mesa los viejos que festejaban 'fueran todos argentinos'', ninguno inmigrante.

Pero si uno supera la desilusión y reconoce que al menos la primera partida la ha vuelto a ganar la vene-rable Mirtha y la televisión que ella encarna, el episodio puede acercar algunas otras lecciones. Una: que ni siquiera los genios son brillantes to-do el tiempo. Otra: que si los programas se improvisan menos salen mejor, tal como lo demostraron el propio Gasalla y Jorge Guinzburg, que superaron a toda una generación de cómicos tradicionales (Porcel, Sapag, Altavista, etc.) cuidando más los detalles y hasta preocupándose por los guiones. La tercera: que un buen cómico no necesariamente es un buen periodista, ni siquiera un buen animador: la chispa no es garantía de inteligencia en las preguntas o en los comentarios. Por eso Susana Giménez hace que la produc-ción le anote las preguntas para sus invitados. Queda mejor que preguntar todo el tiempo —como Gasalla ayer—"¿Cuáles son tus planes?"

A pesar de la lluvia Gasalla, de smoking, inauguró ayer su nuevo ciclo por Telefé.

Mucha improvisación y esquemas remanidos: una desilusión



Cinco bocetos de Poni Micharvegas

(Por Guillermo Pintos) "Es-tos son encuentros fortuitos, en la oscuridad, pero centelleantes", dijo el poeta argentino Martín "Po-ni" Micharvegas refiriendose a la presentación de su granta Sobra div presentación de su casete Sobre cinco bocetos de Picasso que desembo-can en el Guernica, días atrás en Liber/Arte. Nacido en Buenos Aires, publicó sus primeros poemas a prin-cipios de los '60. Eran los años de eclosión de diversas formas de can-ción poética y también en ese oficio encauzó su voz y su escritura. Algunas de sus canciones fueron graba-das por Soledad Bravo; cantó en giras por Europa junto con Paco Ibáñez, Carlos Carlsen (ex Cuarteto Cedrón) y el contrabajista francês François Rabath y llegó a editar un disco Rabath y llego a cunar un usoc —Décadas, 1970—, pero cuando tu-vo a mano la opción profesional y de una grabadora "grande", la recha-zó. "Habria tenido que adaptarme a "Habria tenido que adaptarme a

explica hoy. En 1976, tras un breve paso por Brasil, el exilio lo depositó en España: "Llegamos como fantasmas reencarnados cuarenta años después, volviendo a hablar del fascismo". Siempre en Madrid, publicó varios libros, pero cada vez más interesado "en otros discursos, en sacar la poesía del papel, provocar situaciones poéticas". Varios de sus poemas fueron editados en casetes montados con música y otros sonidos, presen-tados en performances multidisciplinarias, y eventualmente volvió a Su última visita a la Argentina fue

en 1986, cuando invitado por Javier Torre presentó en el Centro Cultural San Martín su espectáculo Viejas canciones, nuevos poemas. Sobre cinco bocetos... consta de cinco po-emas publicados en libro en 1988 y en 1990 grabados con una "puesta" sonora del músico español Antonio

CV 24 MANCHETE -

CV 26 TVN CHILE

CV 28 RAI ITALIA

VIDEO

CABLE

3 CABLESPORT

5 MUJER

5 PREMIER

4 INTERNACIONAL

17.00 FURIA DE ANGELES II

ARGENTINO DE ALTO

19.00 RELAX FREDDIE

21.00 CABLE NOTICIAS 22.00 CICLO DE CINE

NIVEL. Hov

24.00 MUJERES EN PRESIDIO

130 SOLDADOS DE PLOMO

BRASIL

Emite de 7.00 a 01.00

del autor y Lola García. En su pre-sentación porteña se redujo a la sola lectura de algunos de sus textos, pero a ellos Ramón Plaza, Vicente Zito Lema, Susana Mayo y Jorge Dorio sumaron más lecturas de Micharvegas, quien las recibió agradecido, emocionado: "De aquí salí, y aquí vuelvo'

Alrededor del genocidio de Guernica, Sobre cinco bocetos... hace inventario de otras masacres v da cuenta de la poesía como instrumento para su recuerdo. Micharvegas afirma que "la poesia de nuestros países es una poesía que busca directo el corazón" y que "no es otra cosa que nuestra manera más explícita de ser, de darle —sin protagonismos— una mano a la historia". Asi, el reuna mano a la historia". Asi, el re-cuerdo de Guernica sirvió en su voz para repudiar a los genocidas argentinos y su indulto, medio siglo des



ATC - DE 7 A 9.

8.50 2 - ONDAS DE AMOR V

9.00 2 - ANTES DE SALIR

10.00 2 - REUNION DE ADMINISTRADORES TELESCUELA TECNICA

10.30 2 - LOS EXITOS DE ABBOTT Y COSTELLO

11 00 PROPAGANDA E **IMAGEN**

- TELEDIARIO DE ATC
- LA OLA ESTA DE
FIESTA. Infantil
- TELEFE NOTICIAS.

2 - DEPORTEMA

ALMORZANDO CON MIRTHA LEGRAND NUEVEDIARIO SEÑORA. Telenovela

NOTICREO 14.00

SENTIRNOS BIEN ATREVASE A SOÑAR A LA PLAYA CON GASALLA

15.00 2 - USTEDES, NOSOTROS Y NORA PERLE ATC - CINE ARGENTINO

STARMAN FI UTILISIMA. Femenino MI PEOLEÑA

SOLEDAD Telenovela 15.30 - 13 -TERESA. Telenovela

16.00 NUESTRA CASA 2 9 CHIQUILINA MIA

- EL SHOW DE LOS PITUFOS - POBRE DIABLA - 13

LA MAGIA DE LAS MELLIZAS

ATC - ES TUYA JUAN LA OLA ESTA DE FIESTA LA FAMILIA

INGALLS. Serie
- 13 -BRIGADA A

18.00

PLAZA FELIZ. Infantil - ATC - DULCE DE LECHE

UNA VOZ EN EL
TELEFONO
ABIGAIL. Telenovela
LOS WITTYS. Infantil

19.00 2 - RITMO Y COLOR

- ATC - KNOCK OUT - NUEVEDIARIO - TELEFE NOTICIAS - CLAVE DE SOL

13 20.00

- ATC - TELEDIARIO DE ATC - CALIENTE - EL MUNDO DE DISNEY - TELENOCHE

13 20.30 2 - TELE RAI

21.00

ATC - LA BONITA PAGINA. Unitarios GRANDES VALORES DEL TANGO GRANDE PA...!!

- STRESS. Comedia

2 - CINE "Si mi alcoba PROGRAMA A

CONFIRMAR - SOLO PARA DAMAS - NOCHE DE BRUJAS II · ESTADO CIVIL

2 - REVISTA SEMANAL ATC - EMISION ESPECIAL

lo suyo, y yo quería hacer lo mio",

DIOS ES NUESTRO DESCANSO

CABLE

CV 3 ACTUALIDAD

7.00 A PRIMERA HORA

Repite a las 9
11.30 CVN BURSATIL
19.00 DETRAS DE LA ESCENA 20.00 CABLEVISION NOTICIAS

CANNES INGENIERIA FINANCIERA 0.00 CABLEVISION

NOTICIAS CV 5 FILMS

10.30 VIDEO GYM 11.00 MUSICAL

12.00 TETE Repite a las 16.00 13.00 RECONOCERNOS con S. 14.00 LOS DIAS Y NOCHES DE

MOLLY DODDS LAS UNAS Y NOSOTROS, con M.

19.00 EN EL CIRCO, con los Hermanos Marx 20.00 ATRAPADO EN EL TREN

22.00 OJALA ESTUVIERAS AQUI 23.45 DOMINIQUE

CV 6 CNN -ESTADOS UNIDOS

CV 15 CABLEMAGICO 16.00 LA HORA DE LOS

MUPPETS Repite a las 18.00 DIBUJOS ANIMADOS CV 15 IDEAS

CV 16 ESPN - EE.UU.

Emite las 24 he CV 17 SPORT Emite de 21.00 a 2.00

CV 18 ECO MEXICO Emite de 4.00 a 2.00

CV 19 TVE - ESPAÑA Emite de 2.45 a 20.00

CV 20 CINEVISION

14.00 ESPERO UN BEBE, Repite a las 16, 18 y 20 hs. Olivec 22.00 ANA DE GREEN GABLES

CV 21 MUSIC

19.00 BUENOS AIRES ROCK 21 20.00 SPECIAL 21 Repite a l

21.00 IN CONCERT Repite a las 22.00 CV SOFT 23.00 SHOW 21

CV CLASSICS

15 CABLE CLIP 12.00 CABLE SOFT 13.00 14 HOT HITS

14.00 SERVICE (Musical) 14.30 ROCK'N VIVO 15.00 MEDIUM 16.00 VIDEO CLIP

CALIFICADO amación hasta el

16 ESPN

17 VIDEO CINE CONTINUADO Emite de 16.00 a 2.00

18 - TVE - ESPAÑA RAI ITALIA

19 CABLESHOW

13.00 SIMULTANEO CON CANAL DE LA MUJER DOCUMENTALES

SOMOS ASI A SOLAS Periodistico CABLENOTICIAS

20 NOSTALGIA

22.00 EL CINE DE LA NOSTALGIA: Hoy: 24.00 HISTORIAS DE HORROR

21 PLATINO

22.00 LOS GRITOS DEL SILENCIO Drama. Repite a

22 CABLEPLATEA

18.00 FOLLOW ME Cu opera. Repite a las 22 21.00 MUNDO SECRETO





ALFA Lavalle 842 Tel : 322-1114 A 10, 18.15, 20.30 y 22.50 hs.: Wo futuro III. S/R. Sáb. trasn. e al fun

ALFIL. Av. Corrientes 1753. Tel.: 40-7575. Condena a la hipocresia y al cinismo social. A las 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40 hs.: Jesús de Moutreal. Dir.: D. Arcand. P/16.

AMBASSADOR. Lavalle 777. Tel.: 322-9700. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: Hoy te inflo, mañana te desinflo. P/16, Sáb trans.

AMERICA: Av. Callao 1057. Tel.: 41-3818. A las 15.45, 18.40, 21 y 23.10 hs: Hoy te inflo, mañana te desinflo. P/16. Sáb. trasn.

P/16. Sáb. trasn.

ARIZONA. Lavalle 727. Tel.:
322-6967. A las 13.20, 16.35, 19.50 y
323.05 hs.: Celdas calientes; a las 15,
18.15 y 21.30 hs.: Memorias de uma
prenda intima. P/18. Sáb. trans.

ALTOS PALERMO 2. Av. Santa Fe 3251. Tel.: 821-6800. A las 14, 16, 18.15, 20.30 y 22.40 bs.: Volver al futuro III. S/R. Sábado trasn.

ARTE. Av. Corrientes 1145/ Diag Norte 1156. Tel.: 35-7934. A las I y 20.15 hs.: El Decamerón. Dir: 0.15 hs.: El Decamerón. Dir.: P.P. olini; a las 18.05 y 21.50 hs.: Las mi y una noches. Dir.: P.P. Pasolini. Vier-nes y sábado. A las 0.05 hs.: El Deca-

ón. P/18

ATLAS LAVALLE. Lavalle 869. Tel.: 322-1936. A las 13.40, 16, 18.20, 20.40 y 23 hs.: Orquidea salvaje. P/18. Sáb.

ATLAS RECOLETA - CINE ITA-LIA. Guido 1952. Tel.: 803-3313. A las 18.40, 20.45 y 22.50 hs.: Regalo de Navidad.

ATLAS SANTA FE L Av. Santa Fe 2015. Tel.: 84-7878. A las 16, 18.20, 20.40 y 23 hs.: No somos angeles. S/R.

ATLAS SANTA FE IL Av. Santa Fe 2015. Tel.: 84-7878. A las 16, 18.20, 20.35 y 23 hs.: El hombre de los anteo-jos de oro. P/16. Sáb. trasn.

AVENIDA. Av. de Mayo 675. Tel: 331-6626. A las 10.55, 14.05, 17.25 y 20.40 hs.: Pecade en Venecia; a las 12.15, 15.40, 19 y 22.15 hs.: El cinico,

BIARRITZ. Suipacha 482. Tel.: 322-0356. A las 14, 16, 18.15, 20.35 y 23 hs.: El hombre de los anteojos de

ors, P16.

BROADWAY. Av. Corrientes 1155.
Tel: 35-2245. A las 15.10, 17.40, 20.20
y 22.50 hs.: El cocinero, el ladrón, su
mujer y su amante P/18. Sáb. trasn.

CAPITOL. Av. Santa Fe 1848. Tel.:
812-2379. A las 16, 18.20, 20.40 y 23

CENTER SANTA FE. Rodriguez Peña 1062. Tel.: 812-4228. Drama sobre

la tortura física y psicológica. A las 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50 hs.: El cocinero, el hadrón, su mujer y su aman-te. Dir.: P. Greenaway, con H. Mirren. P/18, Sáh. Irana. CINEMATECA ARGENTINA (He

Casternan CA: ARGENT IPA (Hebraica). Sarmiento 2225. Tel: 48-2170. El cine y la temática judia. A las 17:30, 19:30 y 21:30 hs.: Dias de radia. Dir.: Woody Allen, con Mía Farrow y T. Roberts. P/13.

CINEMA UNO. Suipacha 460. Tel. 322-1112. A las 15.30, 18, 20.30 y hs.: Duro de matur II. P/13. Sáb. tra

CLUB DE CINE. Sarmiento 1249. CLUB DE CINE. Sarmiento 1249. Tel: 35-7934. Minicine L. A las 16, 17-30, 19, 20.30 y 22 hs.: La venganza del aborcado (1939). Dir.: N. Grinde, con Boris Karlof. Minicine IF. A los 16, 15, 17-46, 10.46.

Minicine II: A las 16.15, 17.45, 19.15, 20.45 y 22.15 hs.: El jorobado de Notre Dame (1923). Dir.: W. Worsley, con Lon Chaney.

CONCORDE Lavalle 925. Tel.: 396-1850. A las 15.15, 17.45, 20.20 y 23 hs.: Mujer bonita. P/13. Sáb. trasn. COSMOS. Av. Corrientes 2050. Tel.: 953-0802. A las 16:30, 18:30, 20:30 y 953-0802. A las 16:30, 18:30, 20:30 y 22:30 hs.: El maestro de música. Dir.: Gerard Corbian, con José Van Dam.

EROTIC Av. Garay 1267. Continua-

GALMONT. Av. Rivadavia 1635. Tel.: 40-3050. A las 15:30, 18, 20:30 y 23 bs: Depredador II. P/16. Sáb. trasn. GRAN REX. Av. Corrientes 857, Tel.:

322-8000. Martes. A las 15.30, 18, 20.40 y 23.10 hs.: Demasiado jóvenes para morir. Sáb, trasn.

GRAND SPLENDID. Av. Santa Fe 1860. Tel.: 812-0808. A las 14.10, 16.4/, 19.45 y 22.40 hs.: Buenos muchachos. Dir.: Martin Scorsese. P/18. Sáb. trasn. IDEAL I. Suipacha 378. Tel.: 396-3300. Tragicomedia final y hábil. A las 13.30, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50 hs.: Ghost, la sombra del amor. P/13.

Sáb. trans.

IDEAL II. Suipacha 378. Tel.:
396-3300. La magia del cine en conmovedora historia. A las 13.40, 16.10,
18.30, 20.50 y 23 hs.: Cinema paradiso. Dir.: G. Tornatore, con J. Perrin,
M. Lamardi y Philipe Noiret. S'R. Sáb.
Pristo.

IDEAL III. Suinacha 378. Tel. 396-3300. Condena a la hipocresia y cinismo social. A las 13.25, 15.45, 18.05, 20.30 y 22.50 hs.: Jessis de Mon-treal. Dir.: D. Arçand. P/16, Sāb. trasn.

IDEAL IV. Suipacha 378. Tel. 396-3300. El mayor suceso del 90. A las 13.25, 15.25, 17.25, 19.25, 21.30 y 23.15 hs: Las cosas del querer. Dir.: Jaime Chavarri, con Angela Molina y Manuel Bandera. P/16. Sáb. trasn.

JEAL V. Suipacha 378. Tel.: 386-3300. Los años juveniles del escritor maldito Charles Bukowski. A las: 13.25, 15.25, 17.25, 19.25, 21.25 y 23.15 hs.: Maripesas de la noche. Dir.: R. Schroeder, con M. Rourke, F. Dunaway, P/16. Sáb. trasn

IDEAL VI. Suipacha 378, Tel.: 396-3300, Original versión de la novela de Milan Kundera. A las 13, 16, 19 y 22 hs.: La insorportable levedad del ser. ns: La msorportable leveland del ser.

LFT. (Sala Uno). Boulogne Sur Mer
549. Tel.: 962-9420. A las 17, 18.45,
20.30 y 22.15 hs.: La vieja damsi indigma. Dir.: Rene Allio, con Sylvie y Malka Ribovka, S/R.

IGUAZU. Lavalle 940. Tel.; 393-9931. A las 13.20, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15 hs.: Las tortugas minjas. S/R.

Sab. trasn.

LARA. Av. de Mayo 1225. Tel.
38-6966. A las 11, 14.30, 18.05 y 21.30
bs: No disspierten al policia dormido
a las 12.45, 16.20 y 19.50 bs.: Herma
nos de sangre. P/13.

EIBERTADOR. Av. Corrientes 1334. Tel.: 40-7443, A las 14, 16.35, 19.20 y 22.15 hs.: Buenos muchachos. Dir.: Martin Scorsese. P/18. Sáb. trasn.

LOIRE Av. Corrientes 1524. Tel.: 49-1900. ¿Y se hizo justicia? A las 13.30, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50 hs.: Se presume inocente. Dir.: Alan J. Pa-kula, con Harrison Ford. P/16. Sab.

Trass.

LORCA L Av. Corrientes 1428. Tel.: 40-5017. A las 16.30, 18.40, 20.50 y 23 hs.: Link. P/13. Sáb. trans.

LORCA II. Av. Corrientes 1428. Tel.: 40-5017. A las 16.15, 18.30, 20.45 y 23 hs: La bella del Albambra. P/13. (Lu-nes: 17.40, 20.10 y 22.30 hs.)

nes 17-40, 30.10 y 22.20 fts.)
LOS ANGELES I. Av. Corrient
1770. Tel. 45-3405 y 40.3742. Cancis nes inolvidables en uma estupenda p
licula de fibujos animados. A 1
4.30, 16.30, 18.10, 19.50 y 21.30 h.
La sirenita, de Walt Disney, S./R. E
castellano.

LOS ANGELES IL Corrientes 1770. Tel.: 45-2405 y 40-3742. A las 13, 15.20, 17.50, 20.20 y 22.50 hs.: La isla orn, S/R

uei tesoro. S/R.

LOSUAR. Av. Corrientes 1743. Tel.: 40-6100. A las 14, 15.40, 17.30, 19.20, 21.15 y 23.05 hs.: Las tortugas ninjas. S/s. fustor.

S/R, Sab. trasn.

LUXOR. Lavalle 669. Tel.: 322-3893.

A las 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: Las tortugas ninjas. S/R. Sáb. trasn.

MAXI L Carlos Pellegrini 657, Tel.: 396-1822. A las 14, 16.15, 18.30 y 20.45 hs. (Viernes y sábado también: 23 hs.): Manon del manantial. S/R.

MAXI II. Carlos Pellegrini 657/59. Tel.: 396-1822. A las 15.30, 18 y 20.30 hs. (Viernes y sábado también: 23 hs.): Jean de Florette. S/R.

METRO I. Cerrito 570. Tel.: 35-4219. A las 13.15, 15.35, 18, 20.30 y 23 hs.: Volver al futuro III. S/R. Såb. trasn.

METRO H. Cerrito 570. Tel.; 35-4219. A las 15.30, 18, 20.25 y 22.55 hs.: Ghost, la sombra del amor. P/13. Sáb. trasn.

METRO III. Cerrito 570. Tel.: 35-4219. A las 14.30, 17, 19.30 y 22 hs.: Ghost, la sombra del amor. P/13.

METROPOLITAN II. Av. Corrientes 1343. Tel.: 40-1064. A las 15.15, 17.45, 20.20 y 23 hs.: Mujer bonita. P/13.

MONUMENTAL I. Lavalle 780. Tel.: 393-8865, A las 13.45, 16.40, 19.35 y 22.30 hs.: Buenos muchachos, con Robert De Niro y Ray Lliotta. P/18. Sáb.

MONUMENTAL II. Lavalle 780. Tel.: 393-8865. A las 14, 15.40, 17.20, 19 y 20.40 hs.: La Sirenita, de Walt Disney. En castellano. S/R. Sáb. trasn.

ney, En castellano, S. M. Salo, Trasa. MULTICINE. Av. Corrientes 753 / Lavalle 750. Tel.: 392-6478. [Galeria Corrientes Angosta), Exhibición condicionada. Seis salas pomográficas, abierias día y noche, continuado las 24 hs. No para nunca, con la proyección de 15 estrenos porno. P/18.

NORMANDIE. Lavalle 865. Tel.: 322-1000. A las 14, 16:20, 18:35, 20:50 y 23 hs.: No somos ángeles. S/R. Sáb.

PARAMOUNT. Lavalle 845. Tel.: 322-9999, A las 13, 15.05, 17.10, 19.15, 21.15 y 23.20 hs.: El sutil encanto del pecado. P/18, Sáb. trasn.

PATIO BULLRICH L Posadas 1245 Tel.: 325-8328. A las 16.30, 18.40, 20.50 y 23 hs.: El hombre de los anteo-

Tel.: 325-8328. A las 15, 17.25, 20 y 22.35 hs.: Volver al futuro III. S/R. PEOUEÑO TEATRO, Brné Mitre 1259, Tel.: 46-4181. "Sensacional do-ble programa" Continuado de 10 a 23 hs. Espejismo sexual e Intocable Liza. Sólo para adultos. P/18. (Domingo

PREMIER 1. Av. Corrientes 1565. Tel.: 46-2113. A las 16-20, 18-30, 20.40 y 22-40 hs.: Muerte silenciosa. S/R. PREMIER II. Av. Corrientes 1565. Tel.: 46-2113. A las 16.10, 18.30, 20.40 y 22.45 hs.: El hombre de los anteojos de oro, P/16.

PREMIER III. Av. Corrientes 1565.
Tel. 46-2113. A las 1630, 1840, 2030
y 22.30 hs.: La historia de los otros.
P/16.

SALA ADULTO. Gral. Urquiza 124. A dos cuadras de Plaza Once. Conti-nuado de 10 a 0 h.: La danza de la tri-ple penetración y Orgía de hermanas. P/18. Sólo para adultos. Sáb. trasn.

SANTA FE I. Santa Fe 1947. Tel.: 812-8980. A las 13.40, 15.20, 17.15, 19.10, 21.10 y 23.10 hs.: Las tortogas ninjas. S/R. Sáb. trasm. SANTA FE II. Santa Fe 1947. Tel.; 812-8980. A las 13.45, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50 hs.: Volver al Cuturo III. S/R. Sáb. trasn.

SARMIENTO. Lavalle 852. Tel.: 322-3338. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: Entre el amor y la violencia. P/16

SUIPACHA, Suipacha 442. Tel.: 322-1195. Pintoresco personale v4.2. 181. 322-1195. Pintoresco personajes y pi-cantes diálogos en agil comedia. A las 14.45, 16.45, 18.45, 20.45 y 22.45 hs.: Cuestión de tamaño. Dir.: M. Smith, con J. Goldblum. P/13. Sáb. trasn. (miérooles y jueves 50% de desc.)

BARRIOS

BELGRANO

ATLAS BELGRANO. Av. Cabildo 2165. Tel.: 781-7200. A las 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: Hoy le inflo, mañama le desin-flo. P/16.

BELGRANO L Obligado y Meadoza. Tel.: 781-8183. A las 13.30, 16.30, 19.30 y 22.30 hs.: Buenos muchachos. P/18. Viernes y sáb. trasn.

BELGRANO IL Obligado y Mer za. Tel.: 781-8183. A las 13.30, 15.20, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15.: Las tortugas ninjus. S/R. Viernes y sáb. trasn. BELGRANO III. Obligado y Mendo za. Tel.: 781-8183. A las 12.40, 15.55, 18.15, 20.40 y 23 hs.: Volver al futuro III. S/R. Viernes y sáb. trasn.

CABILDO. Av. Cabildo 2347. Tel.: 784-3852. A las 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40 hs.: Mujer bonita. P/13. Sáb.

GRAL PAZ L Av. Cabildo 2702. Tel: 781-1412. A las 14.35, 16.30, 18.45, 21 y 23.15 hs.: Orquides salvaje. P/18. Sáb trasp.

GRAL. PAZ II. Av. Cabildo 2702. Tel::781-1412. A las 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50 hs.: No somos angeles. S/R. Sáb. trasn.

GRAL, PAZ III. Av. Cabildo 2702. Tel.: 781-1412. A las 15.30, 17.50, 20.10 y 22.30 hs.: Demasiado jóvenes para morir. S/R. Sáb, trans.

LIDO. Av. Cabildo 3241. Tel.: 701-2996. A las 14.30, 18.20 y 22.15 hs.:El vengador del futuro; a las 16.30 y 20.20 hs.: Mira quién habia. P/13.

MIGNON. Juramento 2433. Tel.: 764-3699. A las 15.20, 17.50, 20.20 y 22.50 hs.: Ghost, la sombra del amor. P/13. Sáb. trasn. SAVOY. Av. Cabildo 2839. Tel.: 781-6500. A las 15.30, 18, 20.30 y 23 hs.: El cocinero, el ladrón, su mujer y su amante. P/18. Sáb. trasn.

CUYO. Boedo 858. Tel.: 97-6975. A las 15, 18.55 y 22.40 hs.: Depredador II; a las 17.05 y 20.50 hs.: Misión Aliens. P/13. GRAN SAN JUAN. Av. San Juan 3243. Tel.: 97-4293. A las 14-20, 16-50, 19-20 y 21-40 hs.: Relaciones sexuales de un caballo; a las 15-40, 18-10, 20-40,

23 hs.: Urrencia sexual, P/18 NATIONAL PALACE. Av. San Ju 2461. Tel.: 941-1723. A las 14.50, 17.40 y 20.30 hs.: La nirenita, de Walt Disney, en castellano; a los 16.22 y 19.15 hs.: La dama y el vagabundo. S/R. A las 22.10 hs.: Mujer beuita. P/13.

FLORES

COLISEO. E. Bonorino 34. Tel.: 631-6181. A las 15, 17.30 y 20 hs. (Vier-nes y sábado también: 22.30 hs.): Vol-ver al futuro III. S/R. (Martes

DIVERA INDARTE Rivers Indarte 44. Tel.: 612-5500. A las 15.55, 18.10, 20.25 y 22.40 hs.: Depredador IL P/16. Sáb. trasn.

SAN JOSE, Av. Rivadavia 7350. Tel.: 611-5989. A las 15, 18,30 y 22 hs.: Mu-chacho lobo II; a las 16,40 y 21,50 hs.: Los cazadores de la cobra. S/R. (Martes cerrado)

FLORESTA

GRAN RIVADAVIA. Av. Rivadavia 8636. Tel.: 69-1356. A las 14.30, 18.20 y 22.15 hs.: El vengador del futuro; a las 16.30 y 22.20 hs.: Mira quién habla.

LINIERS

MARTIN FIERRO. Av. Gral. Paz 47. Tel.: 653-2266. A las 14, 17.40 y 21.30 hs.: Dick Tracy; a las 16 y 19.30 hs.: La sirenita, de Walt Disney. S/R. En cas-

GRAN LINIERS Av. Gral. Paz 47 Tel.: 653-2266. A las 14.10, 17.50 y 21.30 hs.: Las tortugas minjas; a las 16 y 19.30 hs.: Ciencia loca. S/R. Sáb.

ONCE GRAN MAJESTIC, Av. Pueyrredón 230, Tel.: 87-9636. A las 12, 15.35, 19.10 y 22.25 hs.: La Cicciolina sin pu-dor, a las 13.30, 17.15 y 20.40 hs.: En el calor de la noche. P/18. Sáb. trans.

VILLA LUGANO

GRAN LUGANO Murguiondo 4062. Fel.: 601-3457. A las 14.45, 18.20 y 21.40 hs.: Muchacho lobo; a las 16.30 y 20 hs.: Los cazadores de la cobra. S/R. P/13. (Jueves cerrado).

VILLA UROUIZA

GRAN URQUIZA. Bauness 2506. Tel.: 51-2135. A las 14-20, 16-40, 19-10 y 21-30 hs: Desviaciones exuales de una condesa; a las 15-20, 17-50, 20-10 y 22-40 hs: Chicas calientes. P/18. Sáb.

GRAN BUENOS AIRES

ZONA NORTE MARTINEZ

ASTRO I. Santa Fe 1860. Tel.: 792-1304. A las 15.30, 17.15, 18.50 y 792-1304. A las 15:50, 17:15, 16:50 y 20:45 hs.: La sirenita, de Walt Disney. En castellano. S/R.

ASTRO II. Santa Fe 1860. Tel.: 792-1304. A las 15, 17.35, 20.10 y 22.45 hs. Se presume inocente. P/16. Sáb. trastr.

BRISTOL. Santa Fe 1861. Tel. 792-1900. A las 16, 18.10, 20.20 y 22.30 hs.: Depredador II. P/13. Sáb. trasn.

SAN ISIDRO

SOLEIL I. Panamericana y Camino del Buen Ayre. Tel.: 765-4038. A las 15, 17, 19.15 y 21.30 hs.: El hombre de los anteojos de oro. P/16. Sáb. trasn.

SOLEIL IL Panamericana y Camino del Buen Ayre. Tel.: 765-4038. A las 15.15, 18.15 y 21.15 hs: Buenos mucha-chos. P/18. Sáb. trasn.

SAN FERNANDO

HISPANO. Constitución 828. Tel:: 744-2174. A las 14.45 y 19.20 hs.: Con-dena brutal; a las 16.30 y 21 hs.: Cos-quillas eróticas; a las 17.45 hs.: Infier-no rojo. P/18. Sáb. trasn.

ZONA OESTE

NUEVO CIUDADELA. Frente a la estación. Tel.: 653-5914. A las 14.30, 17.30 y 20.30 hs.: Placer y seco; a las 16.10, 19.10 y 22.10 hs.: Me gusta todo.

EL PALOMAR

NUEVO HELIOS. Boulevard San Martin 3076. Tel.: 751-0425. A las 15.30, 17.50, 19.50y 22.20 hs.: Se pre-sume inocente. S/R. Sáb. trasn. (Jue-ves cerrado). MORENO

NUEVO FTALIANO. Uruguay 777. Tel.: 0228-23101. A las 15, 18.50 y 22.40 hs.: Se presume inocente; a las 21.10 hs.: Presencias maléficas. S/R. Sáb.

MONUMENTAL. Bmé. Mitre 553. Tel.: 0228-20236. A las 15, 18 y 21 hs.: Entrenado para matar, a las 16.30, 19.30 y 22.30 hs.: Tardes deticiosas. P/18. Sáb. trasn. (Miércoles cerrado).

RAMOS METTA

SAN MARTIN. Bmé. Mitre 23. Tel.: 658-3261. A las 15.15, 17.30, 19.45 y 22. hs.: Volver al futuro III. S/R. Sáb.

SAN MIGUEL

SAN MIGUEL

BELGRANO, Belgrano 1047. A las 15
y 19.30 hs.: Los ángeles de Jessie; a las
16.30 y 21.10 hs.: Los placeres de la
Cicciolina; a las 17.50 y 22.30 hs.: Cosquillas eródicas. P/18. Viernes y sáb.

NUEVO MAYO, Pte. Perón 1430, Tel.: 664-1214. A las 15.30 y 19.40 hs.: Co-man el bárbaro; a las 17.40 y 21.50 hs.: Voiver al futuro III. S/R. Sáb. trasn. SAN MIGUEL. Av. Pte. J.D. Perón 1740. Tel.: 664-1569. A las 15, 18.40 y 22.20 hs.: Volver al futuro III; a las 17 y 20.40 hs.: K-Nino. S/R. Sáb. trasn.

SAN MARTIN

GRAN PLAZA. Uruguay 7. Tel.: 755-0516. A las 14.30, 18.05 y 21.40 hs: La sirenita; a las 16 y 19.35 hs.: Dick Tracy. S/R. Såb. trasn.

ZONA SUR AVELLANEDA

MITRE. Av. Mitre 780. Tel.: 201-6249. A las 14.10, 17.20 y 20.30 hs.: Nacido para vencer II; a las 15.40, 18.50 y 22 hs.: Muchacho lobo IL S/R. Sáb.

SAN MARTIN. Av. Mitre 297. Tel.: 201-0441. A las 14-30, 18 y 21-30 hs.: Degredador II; a las 16-25 y 19-55 hs.: Missón Aliens. P/16. Jueves cerrado.

LOMAS DE ZAMORA

COLISEO. España 55. Tel.: 244-1537. A las 15.30, 18.55 y 22.20 hs. (Sábado: 17.30, 20.55 y 0.20 hs.): Muerte silen-ciosa; a las 17.05 y 20.30 hs. (Sábado: 19.05 y 22.30 hs.): Lejos de cam. P/13. ESPAÑOL. H. Yrigoyen 9070. Tel.: 243-0381. A las 15.30, 19 y 22.30 hs. (Sábado: 17.30, 21 y 0.30 hs.): Mirra quién habla, a las 17.15 y 20.40 hs. (Sá-bado: 19.15 y 22.40 hs.): La casa loca. P/13

LA PLATA

CERVANTES. Calle 51 entre 11 y 12. Tel.: 3-9692. A las 18 y 21.10 hs.: El ci-nico, el infame y el violento; a las 19.30 y 22.40 hs.: Tommy. P/16. Sab. trasn. OCHO, Calle 8 entre 51 y 53. Tel.: 4-5554, A las 14-20, 15-45, 17-30 y 19 hs.: La sirenita, de Walt Disney. Er castellano. S/R.; a las 20.45 y 23 hs. La sociedad de los poetas muertos

F713.

SELECT. Calle 7 entre 55 y 56. Tel.: 21-0461. A las 15.10, 19.05 y 23 hs.: Se presume inocente; a las 17.20 y 21.15 hs.: Tango y Cash. P/16. Sab. trasn. SAN MARTIN. Calle 7 entre 50 y 51. Tel.: 3-9947. A las 17.20, 19.40 y 22 hs.: El cocinero, el ladrón, su mujer y su amante. P/18. Sáb. trasn.



"UN PUEBLO QUE NO AYUDA Y NO FOMENTA SUTEATRO, SI NO ESTA MUERTO ESTA MORIBUN-DO" (Federico García Lorca).

NACIONAL CERVANTES Libertad

NATIONAL CERVANTES. Libertad 815. Fal. ± 3-42/4-6-8881. SALA MAYOR Yerma, de Pederico García Lorca. Ver-sión para Baller Flamenco de R. Ha-lac, con música original de Angel Malher. Int:: Maria Luisa Robledo, Jorge Luis, Conchita Espuña, Arrian o y 30 bas-tivistados acrossos Concentral O y 30 bas-letistados españa. larines en escena. Coreografia: Jorge Luis. Escenografia, Vestuario y Dir Gral: Jorge Mazzini. Martes a viernes 21.30 hs., sábado: 20 y 22.30 hs., do-mingo: 20 hs. Loc. en vta, con 3 d/anticip.

ATENEO. Paraguay 918. Tel.:

311-2888.

LA LECCION DE ANATOMIA

De Carlos Mathus, Martes a viernes:
22 hs., sábado: 21.30 y 23.15 hs., domingo: 21 hs.

mingo: 21 hs.

BABILONIA. Guardia Vieja 3360.

Pal: 862-0683. A suregreso triunfal del Festival de Cádiz.

PASO DE DOS de Eduardo Pavlovsky, con Eduardo Pavlovsky, Susana Evanas y Estella Galazzi. Escenoge: Graciela Galasn.

Dir: Laum Yusem. Viermes y shbado: 21.30 hs. Auspicia Celcit Argentina. Ultimas funciones.

BABILONIA, Guardia Vieja 3360. Tel.: 862-0683, Compañía de Teatro de Bs. As. presenta;

de Alejandro Solomianski. Dir. y puesta: Moises Levy con: Horacio Ca-nale y Daniel Czudnowsky. Auspicia Celcii Argentina. Domingo: 21.30 hs. BAUEN (Auditorio). Callao 360. Tel.: 45-6906. Mario Fayer y Productores

ados presentan a. HECTOR MALAMUD

en People Love Me Dir.: Benito Gutmacher, Jueves: 21.30 hs. Viernes y sábado: 22 hs. Refrigera-ción. Loc. en via.

RUIDILL Rivadavia 1350. Tel.:

BULULU, Rivadavia 1390, Tel.: 34-165. Entrada libre.

* Hijoi de., Humor por la Cia de Hijos Putatiyos. Viernes 21 bi.

* La primera dama en orgán de hamor. Con el humor de Suisana Cool.

* Las Gaursia con el humor de Fabián Kamienny V Gaudio Ciaffone. Viernes 23 do Ne.

* Posa cosa. La Humorata total del '90. Dir.: Daniel Vilches. Sabado: 22 ba.

h.

*Hacifindose la del mono... Logo. Con el humor de Carlos Guerneno. Sábado: 23-30 hs.
Festival de humor: Los Hits de Cutali y Blanca, con Eduardo Cutali y Adrian Blanco. Sábado: 030 h.

*Muchas pelucas para un solo cabo. Con el humor descacharante de Eduardo Calvo. Sábado: 030 h.

 Historieta demencial sobre la TV otras intoxicaciones: TV-Contremoto-TV, con el humor desopilar de Charlie Nieto. Sábado: 1.30 hs. re la T.V. v

DEL GLOBO. Marcelo T. de Alvear 1155. Tel.: 393-8351. Debut 4 de enero. LA BANDA ELASTICA

La Banda Elástica venera en Globo Erresto Acher, Juan Amaral, Carlos Costantini, Ricardo Lew, Jorge Nava-rro, Hugo Pierre, Enrique Roizmer, Enrique Varela. Viernes 21, 2070s., sã-bado: 21,30 y 23,45 hs. Loc. en venta. DE LA PIEDAD. Bmé. Mitre 1571

DE LA PIEDAD. Bene. Mitre 1571 (Pasaje). File. 84-0542.

• De la Bella Halla... Operas y canzoneas. Testos y diri: Orlando Junco. Lunes a viernes: 18 hs., sábado: 20 hs., domingo: 19.15 hs. - Aquella España de Zarzuelas y Cupiles. Testos y dir.: Orlando Junco. Lunes a viernes: 19.15 hs., sábado: 24 hs., domingo: 20.45 hs. Desc. a est. y inh.

DESPUES DE HORA. Riobamba Control remoto. Una sátira a la TV, de Chartie Nieto. Viernes: 24 hs. En-

da: # 20.000. Sólo Molo. Unipersonal a cargo de Roberto Molinari. Viernes: 23 hs. EMPIRE. Hipólito Yrigoyen 1934. Tel.: 47-1200. Debut 4 de enero. ¿Te

atreverias poner a prueba tu pareja? Adrián Ghio Cecilia Rossetto PAREJA ABIERTA

La obra más divertida y polémica de Dario Fo. Música: Pablo Ziegler. Es-cenografia: Jorge Ferrari. Dir.: Hugo Gregorini. Miércoles y juves: 21.30 hs, viernes: 22 hs., sábado: 21.30 y 23.30 hs., domingo: 21.30 hs. Refrige-ración. Loc. en venta.

EL TEATRON. Santa Fe 2450. Tel.: 825-8914. Entrada libre Sala I:

• El señor Galindez, de Eduardo Pa-

vlovsky. Dir.: Carlos Castaño. Viere 22,30 hs., sábado: 23 hs. • Peluca telefónica. Humor delira en original propuesta, Dir.: Carlos Castaño, Viernes: 21.30 hs. Sala II:

 Papá querido. Un mensaje a la vida, de Aida Bortnik. Dir.: C. Castaño. Sábado: 21.30 hs., 20.30 hs.

• Donde duermen dos, duermen cua-tro, de E. Paz. Dir.: C. Castaño. Sába-

do: 23 hs.

• Los Ganzaia. Humor de primer ni-FORO GANDHL Montevideo 453. Tel.: 46-1994. Reencuéntrese con el perdido placer de que le cuenten cuentos.

humor y amor Por Ana Maria Bovo Cuentos de Salinger, O'Henry, S. Ocampo y otros autores. Viernes: 22.30 hs. Entrada: # 30.000. Desc. a LA GRAN ALDEA. Pje. Giuffra 330. Tel.: 362-0450/0388, SALA MILAGROS DE LA VEGA

El médico a paios, de Molière. Dir. Alberto Madin. Sábado: 19 hs., do mingo: 20.30 hs. Desc, a est. y jub. SALA SAMUEL EICHELBAUM Teatro atorrante de Bs. As. presenta: Buenos Aires de remate. Texto y dir.: Julio Luis Aguilar. Viernes y sábado:

Juno Luss Aguitar, Viernes y sabado;
22 hs. Desc. a est. y jub.
CAFE TEATRO
Franklin Caicedo en: Tangos de entrecasa (Sólo para amigos) con Sioma
Winter (piano). Viernes: 21.30 hs.
Maria Avena. Viernes: 23.30 hs.
Acuita Nieokwarteto en: Tango de
Circo. Domingo: 20.30 hs.

LA GRAN ALDEA (Teatro al aire li-bre) Pjc. Giuffra 330. Tel.: 362-0450/

Con la música a otra parte de Vital Aza. Dir.: Santiago Doria. Viernes y sábado: 21 lis.

LA GRAN ALDEA (Café Testro). Pje. Giuffra 330. Tel. 362-0450/0388.

Eddy Digg en Las Eddas y Los Otros extos: E. Díaz y Elio Marcchi. Jueves: 2 hs., viernes: 23.30 hs., sábado: 22

LA GRAN ALDEA (Tentro al aire li-

LA GKAN ALDEA (Festro al sire B-brz). Pje. Giuffra. 330. Tel.: 362-0450/0388. Duniel Miglioranza y Lina Avellaneda en El Inmorfal de Sur Textos de: Manuel Majica Liiner. y Jorge Luis Borges. Dirz. Juan Felix. Roldáin, 35bado: 23-30 hs., domingo: 21.30 hs. LA PLAZA. (Anfitestro Publo Casal) Corrientes 1660. Tel.: 49-8781, Entra-

A las 13 hs.: Quintelo el Caartetazo. Fusión.

Pusion.
A las 19:30 hs.: Coral Demos. Coro

Popular.

LARRETA. Vuelta de Obligado 2155.
Tel.: 784-4040/783-2640. Un musical de Pepe Cibrián:

Los de la legua
De Pepe Cibrián, Angel Mahler y Martin Bianchedi. Con Neilda Romero y gran elenco. Martes a viernes:
21.30 hs., sábado: 22 hs., domingo:

LA PLAZA (Sala Pablo Neruda). Co-

rrientes 1660. Tel.: 49-8781.

CAVIAR
La mejor
Vestuario: Renata Schusshein. Dir.:
Jean Francois Casanovas. Jueves: 22
bs., viernes: y sábado: 22.30 bs., domingo: 21.30 bs.

MI BOLICHE. Rondeau 3399 (Eso

MI BOLICHE. Rondeau 3399 (Esq. Virrey Liniers) Tel.: 743-5972 Democracia en el bur De: Leo Masliah. Con M. Acha, V. Astarita, C. Celestre, M. Herranz, P. Ronderos, A. Zacchigna y S. Zaquiña. Dir.: A. Zacchigna, Sábado: 22.30 hs.

Ultima función PICCOLO TEATRO. Corrientes

El señor come yogur Texto y dir.; Hillyer Schurjin. Viernes y sábado: 21 hs., domingo: 21.30 hs.: Entrada: *\pi 35.000

REGINA. Santa Fe 1235. Tel.: 812-5470. Onofre Lovero Raul Rizzo

YO NO SOY RAPPAPORT de Herb Gardner, con Victor Bru Adriana Filmus, Elvira Vicario y el co. Dir.: Manuel Iedvabui. Vierne sábado: 21 hs., domingo: 20 hs.

VARIEDADES A.B.C. Esmeralda 506. Tel.: 322-9506. A.B.L. Esmeriada 306. 181; 322-900. Cine y teatro para adultos. Las escenas más audaces en pantalla y en vivo: Sexo-comía. Lunes a jueves continua-do de 10 a 2.30 hs., viernes y sábado continuado de 13 a 4 hs., domingo: 14 a 23 hs. P/18.

a 23 hs. P/18.

ARMSTRONG, Santa Fe 2517 (esq. Pusyrreddon), Res. Fel. 799-1963. Confiteria builable. Solas-solos o parejas. Música de todos los tiempos. La mejor esquina del Barrio Norte. Viernes y santes sont:

BARSUR Fetados I Inidos 200 Tel

ctáculo continuado de 21 a 4 hs. RUMBA - TANGO - DANZA Buffet tropical, Idea y Dir.: Ricardo Montesino. Tarj. de Créd. Refrigera-ción. Reserve su mesa para el 31, al 89-4230 (desde las 21 hs.).

CAFE DEL BUEN AYRE. República

de la India 2725, Tel.: 922-8283.

Videos, con pantalla gigante. Los mejores videos clips del momento. Martes y miércoles: 21.30 hs. CAFE DE ENCUENTRO. Charca

CAFE FADANGO, Av. Rivadavia 180. Tel.: 37-1995. Alberto Santa Ma-rina presenta: Zarzuela, en café con-cert, con T. Molinari, G. Zacchini y A. Santa Marina. Dir. Gral.: T. Molina-ri. Sábado: 22 hs.

CAFE MOZART. Esmeralda 754 -

: 322-3273. OSVALDO TARANTINO Tango Permanente. Hoy: 20.3

NOY - FITO PAEZ

LA PEREGRINA on Robertino Di. Hoy: 22.30 hs. LA PORTEÑA JAZZ BAND

Jazz 1 PACO JAMANDREU Biografia de lo Eterno. Ju es: 22.30

CONTACTOS... CON TACTO. Av. Libertador 5286. (Esq. Zabala, 1º pi-so). Tel.: 783-7997. Solos, solas o en pareja. Juegos grupales, sorteos, baiExc. nivel. Viernes y sábado: 24 hs. 131/12, te esperamos.

DESPUES DE HORA. Riobanita A34. Tel.: 953-6554. El espectáculo có-mico que fracasó en Europa, abora en Bs. As.: Muchas pelucas pura un solo calva, por Eduardo Calvo. Sábado:

DOORS PUB. Anchorena 1122. Tel.: 961-7180. Grupo encuentro, para solas y solos. Susanna te invita a compartir egos, sorteos, premios y un show es ectacular. Todos los miércoles, vier pectacular. Todos los miércoles, vier-nes y domingo a partir de las 0.30 hs. Próximo miércoles, actuación de: Patricio Larocca.

DOORS PUB. Anchorena 1122. Tel.: 961-7180. "Noche de magia y cancio-nes" con Nino y El Pato Tito, Zergio, Lucio Guimaraes y el teclado de Oscar Salomoni. Jueves: 22 hs.

EL LABORATORIO. Corrientes y Rodriguez Peña. Tel.: 46-7050. Los clásicos segun Fontamarrosa. Dir.: Alejandro Rico. Viernes y sábado: 22

LA CAPILLA. Suipacha 842. Tel.: 311-8399. Espectáculo Poético-Musical. Ceremonia de Caminantes. Idea y Dir.: Eduardo Cogorno. Jueves:

LA CASONA DEL CONDE DE PA-LERMO. Honduras 3852. Tel.: 93-0317/862-5215.

LITONERRIA Sábado 0 30 hs

Saustio U.3U hs.

LA MIRAGE, Salta 1279. Tel.:
38-0556, 4º año de Pablo Misacantiano (el idoto del humor) en: El espermateoriste aflematio ¡El show más cómico de Bi. As.! Sábado: 23 y l h. Entrada libre.

Irada libre.

MAIS UMA. Av. Libertador 2500
(Olivos) Tel.: 799-5440

COZINHA BRASILEIRA
Show ao vivo a noite toda
Frutos do mar, feijaada, caiprinha.
Abierto de martes a domingo.

OLIVERIO. Paraná 328. Tel.:

542-1537. Noches de ritmo con Luis Salinas y músicos invitados. Domingo: 24 hs. musicos invitados. Domingo: 24 ns. PROPUESTA. Mario Bravo y Córdo-bo. Tél: 963-2719. Cita para gente cul-ta y querible que tenga ganas de abrir la puerta de la amistad. Solos/az 28/49 años. Sábado: 23 lis., domingo: 20 hs. (Llamar antes, estricta admisión)

INFANTILES

DE LA PIEDAD, Broé, Mitre 1571.

Fil: 34-0542.

• Vengan a jugar con el osito Pepotie, de Lius Barrios, Dir: Orlando Junco. Lumes a viernes: 16.30 hs. Sábado y domingo: 17 hs.

• Los conejitos juguentones, de C. Bel-si. Dir: Orlando Junco. Lunes a vier-nes: 17.30 hs. Sábado y domingo; 16 hs.

Pinocho y los muñecos gigantes.
 Comedia musical de Fini Fructuoso.
 Dir.: Orlando Junco. Sábado y domin-

nuestra América"

v feriados: 18 hs.

LARRETA. Mendoza 2250. Tel.: 784-4040. "Teatro al aire libre". PIRULIN PIRULERO

de Doria y Vázquez. Música: Chico Navarro, Dir.: Santiago Doria. Sába-do y domingo: 17 hs.

DALE OUE TE CANTO Libro y dir.: Santiago Doria. No se suspende por mal tiempo. Sábado y domineo: 18 bs.

MUSEO FERNANDEZ BLANCO. Suipacha y Av. Libertador. Tel. 393-9349. "Teatro al aire libre". PIRULIN PIRULERO

PIROLIN PIROLEMO
de Doria y Vázquez. Música: Chico
Novarro. Dir.: Santiago Doria. Sábado y domingo: 18.30 hs. Entrada:
\$\pm\$ 20.000.

MAR DEL PLATA

TEATROS

AUDITORIUM (Casino Central). Boulevard Maritimo 2400. Tel.: 3-7786. Presentación de: La Nouvelle Dence, con el conjunto Rambia Vieja Jazz Band. Hoy: 22 hs.

Jazz Band, Hoy: Zz lis.
AUDITORIUM (Casino Central).
Boulevard Marritimo 2400. Tel.:
3-7786. Malvina Pastorino, Lais Medina Castro, Marcos Zacker en:
ASI ES LA VIDA
de Malfatti y De Las Llanderas, con
Tino Pasculli, Adolfo Carcia Grau,
Sandra y Carta Sandrini y gran deco.
Diz. Earique Carrena. Viernes: 21:30

ATLAS. Luro y Corrientes. Tel.:

4-5001.
Thelma Biral - Susuna Campos
Nora Cárpena - Moria Casán
Graciela Dufan
BRUJAS
de Santiago Moncada. Dir.: Luis
Agustoni. Jueves: 22 hs.

CCLL Av. Colón 2052. Venga a reine

hasta la muerte con:

Humor-Bozo
(Diarrizas-Conzert)

Con: S.R. Woodlands, S. Paris y P. Killer. Viernes: 22.30 hs.

CCLL Av. Colón 2052. Estreno

Merdel!!
El último comediante
Con Daniel Lambertini (mejor actor protagónico temporada 89/90). Entrada ★ 60.000. Sábado 12 de enero

CTTY HALL (Auditorium). Moreno iago Carmen Alberto Barbieri Anchart

CADA DIA ESTAS MEJOR Desopilante show cómico musicai. Viernes, sábado y domingo: 22.15 hs. COLON, Hipólito Yrigoven 1665, Tel.:

> GAMBAS **AL AJILLO**

en:

La Debade Show

Con: Alejandra Flechner, Maria José
Gabin, Veroincia Llimas, Laura Marier. Invitado crónico: Miguel Fernández Alonso. Martes a domingo; 72.30

ns.

CORRIENTES I. Corrientes 1766.
Fernando Lupiz, César Pierry, Judith
Gabhani, Pablo Codevilla en:
MENTIROSOL. S.O.S.
de Dave Freeman. Dir.: Claudio Garcia Satur. A las 22 hs.

CORRIENTES II. Corrientes 1766. Betiana Blum - Arturo Bonio

CARTAS DE AMOR
Dir.: Oscar Barney Finn. A las 22 hs DE LAS ESTRELLAS. Colón y la Costa. Tel.: 51-8026. Gustavo Rozas presenta: Roberto Antier, Cecilia Et-chegaray, José Maria Monje, Leonar-do Sbarenglia, Adrián Suar y Diego Tomos esc.

PAJAROS IN THE NAIT de Korovsky y Hermida. Dir.: Ri Durin. A las 22 hs.

ENCUENTROS (Assertation Basseria). San Luis 2069. Tel.: 2-3730. La Cia, del Teatro Colonial de Bs. As. en: DE COMO REIRSE EN SERIO Con: Ivana Molinari y Adrián Di Ste-fano. Dir. Gral.: A. Di Stefano. Miér-coles a sábado: 22 hs. Jub. 50%.

colea a sábado: 22 hs. Jub. 50%. Independencia 1462. Pal: 3-3471/4-429. La Ca. del Teatro Colonial de Bs. As. en: ZRAUDELA Estampsa de "La Verbena de la Paloma", "La Gran Val", etc. Gran elenco. Dir. Musical: F. Galvé. Dir. Gral: A. Di Stefano. Limes a domingo: 21 30 y 23.15 hs. Jub. 50% desc.

LIDO. Santa Fe 1751. Tel.: 4-3302. Carlos y Lorenzo Spadone presentan: Soledad Ana Maria Silveyra Picchio

EXTRAÑA PAREJA
de Neil Simon. Con: Perla Caron,
Graciela Pal, Rita Cortese, Julián Howard y Roberto Catarineu. Dir.: Carlos Moreno. Martes a Domingo: 22 hs. NEPTUNO. Santa Fe 1751. Tel.: 4-3301.

MIDACHI Volumen III Martes a domingo: 22 hs.

ODEON. Entre Ríos 1828. Tel.: 42-753. Mercedes Carreras
Beatriz Taibo Mario Sapog

LA CIGUEÑA DUO SI de Carlos Llopis. Con Victoria Carre-ras, Gabriel Lenn y la actuación de Francisco Llanos Dir.: Eurique Carre-nas, Martes a viernes; 22 hs., sábado: 21 y 23 hs., domingo: 22 hs. Desc. a

REGINA. Peatonal San Martin 2426. Tel.: 30-699

Dario Vittori
Beatriz Salomón Mónica Guido

NOCHE DE GATOS

de J.A. Millan. Con Bettina Varde, Panin Martinez y Sandra Callejón. Dir.: Dario Vittori. Martes a viernes 22 hs., sábado: 21.30 y 23.30 hs., dominen 22 hs

TRONADOR. Santiago del Estero 1746. Tel.: 3-6513. Héctor Cavallero

presenta:
Mirtha Busaetti, Juan Leyrado, Maria
Valenzuela, Ricardo Darin, José Lais
Mazza, Adriana Salgueiro, Arturo
Maly, Roxana Randon en:
RUMORES

con Roberto Figre y

RUMORES de Neil Simons, con Roberto Fiore y Alejandro Majjluff. Puesta en escena: Ricardo Darín - Carlos Evaristo. Dir. gral.: Ricardo Darín. A las 22 hs. VERSAILLES, Av. Luro 2426. Tel.:

NITO ARTAZA

en
Volver a når III
Con: el mago-show Mister-ix, Guiller-mo Gil, y ballet. A las 22 hs. (Martes descanso.)

CINES

AMBASSADOR. Córdoba 1673. Tel. 2-7271. A las 16.15, 19.15 y 22.15 hs.: Buenos muchachos. P/18. Sáb. trasn. succios muchachos. P.18. Sáb. trasn. ATLANTIC. Luro 3426. Tel: 73-0206. A las 17.35, 20 y 22.15 hs: El vengador del futuro. P.16. BRISAS. Rivadavía 3134. Tel: 2-8241. A las 16, 18.30, 20.50 y 23 hs: Se pre-sume inocente. Sáb. traso.

DIAGONAL. Diag. Pueyrredón 3338. Tel.: 3-350l. A las 16.30, 18.35, 20.40 hs.: Robocop II.. P/18. Sáb.

GRAN MAR. Salta 1545. Tel.: 73-8128. A las 15:30, 17:45, 20 y 22:30 hs: Volver al futuro III. S/R. Sáb.

NUEVO BELGRANO. Belgrano 3434. Tel.: 2-1477. A las 16, 18.10, 20.20 y 22.30 hs.: Mujer bouita. P/13.

OLYMPIA. Santa Fe 1822. A las 14, 17.30 y 21 hs.: Cuatro hermanas se-ductorus; a las 15.50, 19.20 y 22.45 hs.: El despertar. P/18. Sáb. trasn.

REGINA. San martin 2426. Tel.: 3-0699. A las 17 y 19 hs.: Ghost, la sombra del amor. P/13.

VARIEDADES

EL RANCHO DE JOSE. Córdoba 3523. Tel.: 4-0691. Unico en Mar dei

CENA SHOW

CENA SHOW
Cante, baile y diviertase en familia
Menú criollo con asado al asador. Artistas de primer nivel folklórico y metidoto. Baile con dos orquestas. Los
Duvales y Omar, el Antillano y su saso de cro. Concurso de cumbia, canchera y lambada. Tarjetas de crédino.
Abierto viernes y sabado desde las 22
hs. Festeje el 31 en "El Rancho de José". No se arrepentirá.

SUPERDOMO, Av. Juan B. Justo y Edison, Tel. 80-1651/9777.

ESTRELLAS DE MOSCU
Por primera vez en Mar del Plata, 45
artistas egresados del Insulinto de Arte Circense de Mosci. Un espectácio
formidable, con la magia del circu
y notables figuras. Martes a viernes: 22
hs., Eña caso de mal tiempo también:
16 hs.)

CINES DE LA COSTA

LUCILA DEL MAR LA LUCILA. Mendoza 5032. Tel.:

A las 19.30, 21.30 y 23.30 hs.; Mujer (En caso de mal tiempo también 17

PINAMAR

OASIS. Martes: A las 21 v 23 hs.:

RAHIA. Martes: a las 21.30 y 23.15 hs.: Bocnos martinchos. P/18.

est, la sombra del amor. P/13. PINAMAR. Martes: A las 21, 23 y 0.30 h.: Las tortugas nimijas. S/R.

ATLANTIC. Paseo 105 e/Asr. 3 y Asr. 2. Martes: A las 21 y 23 hs.: Volver al futuro III. S/R.

AUTOCINE. Av. Buenos Aires (Acceso a la Villa). Martes: A las 21:30 y 23:15 hs.: Mujer bonita. P/13.

SAN MARTIN L Pasco 105 y Av. 3. Martes: A las 21 y 23 hs.; El vengador del futuro. S/R.

SAN MARTIN IL Paseo 105 y Av. 3. Martes: A las 21.30 y 23.15 hs.: Se pre-sume mocente. P/16.

PUNTA DEL ESTE CASINO. Sala 1, Tel.: 41908. A las 20.30 y 22.30 hs.: Todo en Familia

(prestreno).

CASINO, Sala 2. Tel. 41908. A las 19, 21 y 23 hs.: La Historia de los Otros

CAPNARY A lac 10 21 v 23 hc - Min.

jer bonita, con Julia Roberts y Richard Gere

CONCORDE. Tel. 40002. A las 18.30, 21 y 23.15 hs.: Se presume inocente, con Harrison Ford.

21 y 23.30 hs.: Buenos M con Robert de Niro (preest

GORLERO, Tel.: 44437. A las 19, 21

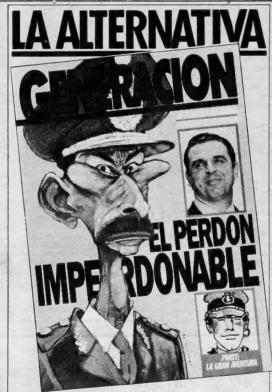
LIBERTADOR, Tel. 44437, A las 17 hs.: Todos los perros van al cielo (preestreno). A las 19, 21, y 23 hs.): Mi amor, mi perdición (preestreno).

LIDO I. Tel.: 40911. A las 18.40, 20.50 y 23 hs.: Volver al Futuro II.

LIDO IL Tel.: 40911. A las 18.40, 20.50 23 hs.: Ghost, la sombra del amor. LIDO III. Tel.: 40911. A las 16 hs: Volver al futuro II. A las 18.50, 20.50 y 23,15 hs: Henry & June (preestreno). PIGALLE. A las 18.50, 21 y 23.15 hs. El cociacro, el ladrón, su mujer y su

SAN RAFAEL. A las 20.30 y 22.30

Senales LAS PREGUNTAS DEL 91 ¿MUERTE A LOS CARAPINTADAS? ¿A DONDE VA EUROPA ORIENTAL? AJUSTE ESTRUCTURAL ¿PROCESO IRREVERSIBLE?



Opinan sobre el indulto: Bernardo Neustadt. Diego Ibáñez, Mona Moncalvillo, Carlos Rodari, Graciela Fernández Meijide, Pino Solanas, Litto Nebia, Soledad Silveira, María Elena Walsh, y siguen las firmas / Mónica Gutiérrez siente escalofríos por lo de Barrionuevo / Gerardo Sofovich escucha el llamado de la selva / Hay poetas vivos

PIDALA EN SU QUIOSCO

Congunas cosas claras Domingos de 8 a 11 hs. Conduce: Gustavo López Ricardo Copquin Conrado Geiger Dario Loperfido Alicia Cuniberti

PALERMO JOVEN

una publicación para chicos, grandes, señoras y señores, científicos, empleados, amas de casa, agricultores, poetos, deportistas, músicos y astronautos

COMUNIQUESE

F. J. Santa Maria de Oro 2340, 2º "5" 773-5781

LA VACA PRODUCCIONES PRESENTA

DE EDUARDO PAVLOVSKY DIRECCION: LAURA YUSEM

ULTIMAS FUNCIONES DEL AÑO A SU REGRESO TRIUNFAL DE CADIZ

"Eduardo Pavlovsky, un notable valor teatral argentino DIARIO DE CADIZ "Un buen trabajo teatral" EL SOL de Madrid
"Teatro al desnudo, en el hueso, como la realidad misma de

José Luis Ramos Escobar

BABILONIA GUARDIA VIEJA 3360, VIERNES Y SABADOS 21.30



Director: Jorge Lanata

Editor Responsable: Fernando Sokolowicz

De 10 a 13 BUENOS AIRES? UNA DIVINA COMEDIA Lalo Mir Elizabeth Vernaci

0 A A

Tiempo pronosticado: Algo nublado y cálido. Vientos leves del sudeste. Mínima: 18°. Máxima: 299

ΔΔΔΔ

14.00: El maestro de música. Película del belga Gérard Cor-biau, con José Van Dam, Anne Roussel, Philippe Volter, Patrick Bauchau y elenco, fil-mada en 1988. La obra conjuga una historia de amor con piezas musicales de Verdi, Bellini, Mozart, Mahler, Pucini y otros maestros. Se repone, con el auspi-cio del Cine Club Núcleo, en la sala del Cosmos, Corrientes 2050. Funciones durante todo

15.00: Sala Nacional de Arte Textil, se expone en el Centro Cultural Recoleta, Junin 1930, hasta el 15 de enero. En el mismo lugar, también se pueden vi-sitar —antes de las 20— la Pri-mera Muestra Colectiva de Vitrales y la exposición de fo-tografías instalada con el nombre de "Los 5 años del Fo-toespacio".

"Esculturas en el jardín".

Obras de la artista Lucia Pacen-za, se exponen de martes a domingos hasta las 20 en el Museo de Arte Hispanoamericano Fernández Blanco, de Suipacha

17.00: El Departamento de Educación del Teatro IFT inició sus cursos de verano. Algu-nos de ellos son Taller de Circo, de Juego Teatral, de Entrena-miento Actoral y Teatro Para la Tercera Edad, además de talleres de artesanía textil, macra-mé, danza, etc. Más informaciones en Boulogne Sur Mer 547, de lunes a viernes, hasta las

17.30: Días de radio, de Woody Allen, con Mia Farrow y Michael Caine. Inaugura el ciclo "El cine y la temática ju-dia" en el SHA, Sarmiento 2255. Repite funciones a las 19.30 y 21.30.

19.30: Curso de Danza Contemporánea a cargo de Silvina Sperling. Informes en el teléfono 52-0597

19.30: Presentación del grupo Coral Demos en el Anfiteatro Pablo Casals de La Plaza, Corrientes 1660. Harán el es-pectáculo "Preservando memorias", integrado por can-ciones de la música popular argentina y latinoamericana, con acompañamiento instrumental. Entrada libre y gratuita.



Por Emilia Mazer) Me desperté tempranisimo. Quise tomarme un café y comer algo, pero no ha-bía nada. Casi no dormí. Posiblemente porque ayer de casualidad al prender la tele me encontré conmi-go misma. Me vi actuando en una miniserie que hice hace un tiempo y hoy, más cerca de los Apeninos que de los Andes, escuché hablar de de-saparecidos y de australes a mis actores conocidos y aparecía de fondo Bariloche, la avenida Libertador, los taxis viejos, el Monumento a los Es-

Los dueños de casa no están, se han ido a la Argentina a pasar las fies-tas, y siempre que uno se queda solo en casa ajena siente que el dueño lo sigue controlando todo aunque esté

Traté de dormirme, pero empecé a sentir ruidos y a ver sombras blancas y grises en la oscuridad y me pasé toda la noche prendiendo y apagando la luz, a ver si pescaba algún fantasma. Sé que suena más que tonto, pema. Se que suena mas que tonto, pe-ro sentía que había alguien. Así estu-ve, sobresaltándome por fantasías inexistentes, hasta que se hicieron las ocho y me levanté para bajar al mercado a comprar algo para desayu-

El tipo de los fiambres tenía la radio a todo volumen y escuché no sé qué de Saddam Hussein y no sé qué de las vacunas de los americanos "¿Te gusta levantarte temprano?"

me preguntó curioso. Lo miré con mis ojos vidriosos y con un silencio le contesté. Pensé si uno podrá estar tranquilo, hoy, en alguna parte del planeta. Seguramente si, si no se levanta de la cama.

En eso, poco nítido por unas interferencias, apareció un SCHK-PRICHTP madres SKTP mayo!!, y

tomada

se le hacía insoportable y puso mi queso diet en la balanza. "Por fa-vor", le dije haciéndole soa". el fiambrero apagó porque el sonido , le dije haciéndole señas de volvor", le dije haciendole señas de vol-ver a encender el aparato, ya que apenas tenía ganas de hablar. "Qué increible, pues ése la va a ligar", me dijo. Yo, que cuando voy al mercado acá juego a hablar con ellos, le contesté en mi mejor acento porteño: "Yo soy argentina, y ése no la va a ligar porque siempre termina haciendo lo que se le antoja, aunque protestemos". Convencidisimo me repitió: "Verás que la ligará" y un agradable escalofrío de esperanza me recorrió el alma mientras intentaba creerme que este tío que no tiene idea de nada poseía el don de la sa-biduría celestial por el cual no erraba en su acierto de que tarde o tempra-no la balanza tendrá que inclinarse hacia donde se tiene que inclinar.

Volvia al departamento, fantase-ando con mi café calentito, cuando las imágenes del nene de ayer buscando a su madre desaparecida se rebobinaron como un sinfin en mi cabeza y empecé a pasar en mi pan-talla, una a una, todas aquellas escenas de tantas películas —las de pica-na, las de secuestros, las de muerte y vi qué lejos querían hacerlas quedar, tan lejos como están Mirta de Liniers y tan imborrables como esta dimensión que percibo, ajena a

mi realidad, sin embargo con la noción presente de ser parte de un yo mío extrañamente no ficticio. Todo se empezó a mezclar en una suce-sión de fundidos a negro, hasta que se detuvo en la noche en que fui a un bar donde siempre me encuentro con mis amigos y al entrar me paró un chico que conocía de verlo ahí a ve-ces. Me dijó que no podía encontrar las películas donde trabajé en ningún videoclub, que cómo era que se llamaban. Le enumeré todos los títulos y me pidió que le contara de qué se trataban. Se me hizo extensa la sintesis de argumentos, entonces me invi-tó a sentarme con él y sus dos amigos. Me los presentó y les di un beso a cada uno, pero me disculpé ya que me esperaban en la mesa de enfrente. Estaba tan ansiosa por zafar e irme con mi gente, que ni siquiera los re-gistré ni escuché sus nombres. Cuan-do llegué por fin a mi mesa, mi mejor amigo me dijo: "¿Vos te diste cuenta a quién le diste un beso?". "No ¿por?" "El de la derecha es Astiz."

Senti el mismo e indescriptible crujido adentro que siento ahora de sólo imaginar que un día de éstos me-puedo llegar a sentar en la mesa con algún otro personaje verdadero si estoy medio distraída y no registro bien sus fotos. Hasta puedo llegar a contarle de qué se trataban aquellas películas y aconsejarle en qué video-

club las puede conseguir. Ahora estoy a punto de dormir-me. Ya me tomé el café y me comí el queso, y acabo de acordarme que pasado mañana es treinta y uno y me compraré champagne. Pero me da fiaca volver a bajar, estoy cansada y prefiero dormir. Sólo espero que los fantasmas me lo permitan.

Madrid, 29-12-1990

Indulto

Indulto

Con la firma del indulto, y con esta administración gubernamental, terminamos con todo un ciclo de nuestra historia. Esto es una bomba, que no solo destruye vidas y haciendas. Mucho peor, nos deja sin país.

Desde 1930, la Argentina se vio imposibilitada de renovarse en todos los campos. Todos los proyectos posteriores carecieron de visión, fuerza, o constancia.

Aqui y ahora no podemos decir que es nuestro país, aparte de la imponente naturaleza que aquí está.

No somos sociedad, sólo un conjunto de grupos antagónicos que no conciertan.

No somos sociedad, sólo un conjunto de grupos antagónicos que no conciertan.

Açóno afirmar que somos historia sicuando miramos al pasado en forma crítica, se anula la justicia por decreto?

El presente y el futuro nos fue privado (¿privatizado?), ¿Podrá fructificar una alternaira que parta de un replanteo individual, en una sociedad diotizada por las empresas de información? ¿Nacerán de entre esos individuos destruidos nuevos dirigentes que acopten este desaflo casi imposible?

Rubén A. Marx-Capital Federal

Rubén A. Marx-Capital Federal

Militares

Militares

El Ejército Argentino se organizó de acuerdo a las tradiciones militares prusianas. Como institución constituye en si mismo un carácter: el militarista.

Se equivocan todos aquellos que buscan diferenciar sectores dentro de esta institución.

Azules y colorados; leales y carapintadas; liberales y nacionalistas, son pares contradictorios y de ningún modo opuestos enfrentados. Todos los miembros del ejército están modelados por la ética prusiana, comparten los mismos valores, responden al mismo orden, se relacionan con los mismos codigos. Conforman una misma cultura: la guerrerista.

Pero esta cultura perversa no es en sí misma por generación espontañea si no cuenta con el consenso de una sociedad. No representaría un hecho asiados si no estuviera contenida socialmente.

cialmente.

El prusianismo es un modelo que estructura a la educación, el militarismo es la génesis de la cultura civil y el guerrerismo cimenta las estructuras sociales argentinas. Este todo encuentra en las instituciones armadas a

su portavoz natural. Es inútil producir reformas en el

Es inútil producir reformas en el ejército si en el seno de la sociedad sobrevive el virus militarista.

La transformación debemos producirla en la sociedad y estos cambios estructurales reconocen en la democracia a su único camino. En este orden social que estamos produciendo los argentinos, el ejército no tendrá razón de ser.

Pero si en las conductas de las personas sigue existiendo la incapacidad de resolver conflictos sin recurrir a la violencia, si no se modifican los valores militaristas que tiñen las relaciones personales, si no se transforma el carácter prusiano en la educación, veremos desde los escombros del planeta encubar huevos de serpiente.

Mario Galvano-CI: 6.784.034

Mario Gaivano-CI: 6.784.034

